



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: Catolé do Rocha			
CURSO: Arquitetura e Urbanismo			
DISCIPLINA: Expressão Gráfica II		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.2304	
PRÉ-REQUISITO: Expressão Gráfica I e Oficina de desenho e plástica I			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE/ANO: 2026.1	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 34h	PRÁTICA: 16h	EaD¹: 0h	EXTENSÃO: 34h
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 5 aulas / semana			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 84h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Yasmin Ramos Peregrino			

EMENTA

Fundamentos da representação dos projetos arquitetônicos. Normas e convenções aplicadas: linhas, caracteres, símbolos, escalas usuais e texturas. Sistemas de representação do desenho arquitetônico: plantas, cortes e elevações. Fases do projeto arquitetônico e suas formas de representação. Leitura, interpretação e execução do desenho do projeto básico arquitetônico. Informações técnicas do projeto arquitetônico: quadros de áreas, de esquadrias, especificações de materiais e memorial descritivo. Exercício de cadastramento arquitetônico e elaboração de proposta de intervenção, em pequena escala e baixa complexidade, considerando aspectos funcionais, estéticos e técnicos, mediante uso dos instrumentos de representação trabalhados (Atividade Extensionista).

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR

Geral: Desenvolver, nos estudantes, competências para leitura, interpretação e execução de desenhos arquitetônicos, em conformidade com as normas técnicas, apresentando o desenho enquanto forma de comunicação técnica e eficaz.

Específicos:

- Desenvolver a compreensão acerca dos fundamentos da representação dos projetos arquitetônicos;
- Estudar e aplicar as normas técnicas que orientam o desenho arquitetônico;
- Compreender as diferentes fases do projeto arquitetônico e suas respectivas formas de representação gráfica;
- Desenvolver desenhos técnicos e arquitetônicos à mão, com auxílio de instrumentos
- Realizar e fazer a representação gráfica de levantamento físico e espacial.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução

- 1.1 Fundamentos da representação dos projetos arquitetônicos;
- 1.2 Uso e manutenção dos instrumentos básicos de desenho técnico;
- 1.3 Padronização na representação gráfica segundo a ABNT;
- 1.4 Normas e convenções aplicadas: linhas, caracteres, símbolos, tipos e formatos de papel, dobradura, caligrafia técnica, margens, legenda e texturas;

2. Sistemas de proporção e medidas

- 2.1. Escalas numérica e gráfica;
- 2.2. Conhecimento e uso do escalímetro;

3. Desenho arquitetônico

- 3.1 Desenhos técnicos para apresentação de cada fase do projeto arquitetônico;
- 3.2 Convenções para representação de edificações em plantas baixas;
- 3.3. Convenções para representação de plantas de locação e cobertura;
- 3.4. Convenções para representação de cortes e fachadas;
- 3.5. Cotagem, hachuras e simbologia para apresentação de projetos arquitetônicos;
- 3.6 Circulação vertical;
- 3.7 Informações técnicas do projeto arquitetônico: quadros de áreas, de esquadrias, especificações de materiais e memorial descritivo;

4. Cadastramento arquitetônico

- 4.1 Métodos e técnicas para o levantamento/cadastro arquitetônico de edificações: planejamento, visita técnica e documentação.

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina é de caráter teórico e prático. As principais técnicas são: 1) aulas expositivas e demonstrativas; 2) Rodas de conversa e debates sobre textos, obras e vídeos apresentados; 3) aulas práticas para desenvolvimento, orientação e apresentação de trabalhos; 4) Aulas de campo.

RECURSOS DIDÁTICOS

- ☒ Quadro
- ☒ Projetor
- ☐ Vídeos/DVDs
- ☒ Periódicos/Livros/Revistas/Links
- ☐ Equipamento de Som
- ☒ Laboratório
- ☐ Softwares
- ☐ Outros

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é continuada e centrada no processo de aprendizagem, podendo incluir fichamentos, provas, resolução de exercícios, resumos e trabalhos práticos de desenho. As atividades avaliativas serão desenvolvidas durante o período do curso e comporão a média final da disciplina. Serão realizadas 3 avaliações, sendo 1 teórica e 2 práticas, cada uma delas valendo de 0 a 100 pontos. A avaliação final será do tipo teórico-prática.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO

Exercício de cadastramento arquitetônico e elaboração de proposta de intervenção, em pequena escala e baixa complexidade, considerando aspectos funcionais, estéticos e técnicos, mediante uso dos instrumentos de representação trabalhados.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

CARRANZA, E. G.; CARRANZA, R. Escalas de representação em arquitetura. 5ª ed. São Paulo: Blucher, 2018.
CHING, F. D. K. Representação gráfica em arquitetura. 6ª ed. Porto Alegre: Bookman, 2017.
MONTENEGRO, G. A. Desenho arquitetônico. 5ª ed. São Paulo: Blucher, 2017.

Bibliografia Complementar:

EDWARDS, B. Desenhando Com o Lado Direito do Cérebro. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.
MONTENEGRO, G. A. O traço dá ideia: bases para o projeto arquitetônico. São Paulo: Blücher, 2016. 142 p.
OLIVEIRA, M. B. Sketchup aplicado ao projeto arquitetônico: da concepção à apresentação de projetos. 1ª ed. São Paulo: Novatec, 2015
SILVA, A. et al. Desenho técnico moderno. 4ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006.
YEE, R. Desenho arquitetônico: um compêndio visual de tipos e métodos. 4ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2016.

Normas Técnicas

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 16636-1: Elaboração e desenvolvimento de serviços técnicos especializados de projetos arquitetônicos e urbanísticos Parte 1: Diretrizes e terminologia. Rio de Janeiro, ABNT, 2017.
_____. NBR 16636-2: Elaboração e desenvolvimento de serviços técnicos especializados de projetos arquitetônicos e urbanísticos Parte 2: Projeto arquitetônico. Rio de Janeiro, ABNT, 2017.
_____. NBR 16752: Desenho técnico - Requisitos para apresentação em folhas de desenho. Rio de Janeiro, ABNT, 2020.
_____. NBR 16861: Desenho técnico - Requisitos para representação de linhas e escrita. Rio de Janeiro, ABNT, 2020.
_____. NBR 6492: Representação de projetos de arquitetura. Rio de Janeiro, ABNT, 2021.
_____. NBR 17006: Desenho técnico - Requisitos para representação dos métodos de projeção. Rio de Janeiro, ABNT, 2021.
_____. NBR 17068: Desenho técnico - Requisitos para representação de dimensões e tolerâncias. Rio de Janeiro, ABNT, 2022.
_____. NBR 17067: Desenho técnico - Requisitos para as especificidades das representações ortográficas. Rio de Janeiro, ABNT, 2022.

Bibliografia Suplementar (Periódicos)

BOUERI, J. Projeto e Dimensionamento dos Espaços da Habitação - Espaço de Atividades. São Paulo: Estação das letras e cores, 2008. Disponível em: https://media.wix.com/ugd/b0aead_af9dc063ca8b4a9ab67d076d69940d1b.pdf.

Documento assinado eletronicamente por:

■ Yasmin Ramos Peregrino, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 09/02/2026 20:23:32.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/02/2026. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 832718
Verificador: f68f99b91b
Código de Autenticação:



