



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: Catolé do Rocha			
CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo			
DISCIPLINA: Urbanismo II		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.2315	
PRÉ-REQUISITO: Urbanismo I			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>		SEMESTRE/ANO: 2026.1	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 34h	PRÁTICA: 33h	EaD¹: 0h	EXTENSÃO: 17h
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 5h			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 84h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Alana Souza Santos			

EMENTA
--------

Introdução ao desenho urbano. Desenho urbano baseado na concepção de cidade na escala do pedestre. Urbanidade, acessibilidade, inclusão e caminhabilidade. Espaços livres públicos, equipamentos comunitários e sua requalificação. Diagnósticos participativos e suas ferramentas. Realização de oficinas e capacitações com comunidade e poder público como prática extensionista - "Conversas Rurbanas". Exercício de projeto de reestruturação e adaptação de espaços públicos às legislações, novas práticas e demandas contemporâneas do urbanismo sustentável.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)
--

Geral:

- Compreender as problemáticas das cidades contemporâneas e dos espaços livres públicos a partir da articulação entre teoria e prática, promovendo uma apreensão sensível do espaço urbano na escala do pedestre e das relações sociais que nele se estabelecem, traçando diretrizes para uma proposta de intervenção de desenho urbano.

Específicos:

- Introduzir os conceitos fundamentais do desenho urbano e sua relação com a construção da cidade voltada ao pedestre, em suas diversas dimensões - espaciais, sociais, culturais, simbólicas, etc;

- Refletir sobre diferentes técnicas de apreensão e posturas metodológicas acerca do espaço urbano, com foco nas metodologias participativas;

- Desenvolver, em nível de anteprojeto, uma proposta de intervenção urbana considerando os diversos aspectos urbanos trabalhados ao longo da disciplina;
- Aprimorar a atuação dos discentes na prática extensionista "Conversas Rurbanas", a fim de refletir sobre a atuação crítica, ética e socialmente comprometida com o espaço urbano do futuro profissional de Arquitetura e Urbanismo.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I: VIVÊNCIA

- Princípios do desenho urbano: acessibilidade, caminhabilidade, inclusão e urbanidade;
- Reflexões sobre as problemáticas das cidades contemporâneas e os espaços públicos;
- O processo de produção das cidades e novas práticas do urbanismo sustentável;
- Escala do pedestre: considerações sobre sensibilidade, percursos e ambiências;
- Definição do recorte da área de estudo no município de Catolé do Rocha;

### UNIDADE II: LEITURA

- Posturas metodológicas acerca do espaço urbano e morfologia urbana;
- Oficina de coleta de dados: estudo de diferentes instrumentos para a leitura do espaço urbano;
- Formação de repertório projetual de espaços livres públicos com foco na escala do pedestre;
- Identificação de problemas e potencialidades da área de estudo e diretrizes de intervenção;

### UNIDADE III: PROPOSIÇÃO

- Desenvolvimento de proposta de intervenção para a área de estudo, em nível de anteprojeto, com ênfase na escala do pedestre e no atendimento às necessidades identificadas nas unidades anteriores.

## METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas do tipo dialogada, debates, aulas de campo, assessoramentos coletivos e individuais para as diferentes fases do projeto e exercícios de fixação e criatividade ao longo do semestre.

## RECURSOS DIDÁTICOS

- [X] Quadro
- [X] Projetor
- [X] Vídeos/DVDs
- [X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [X] Equipamento de Som
- [X] Laboratório
- [ ] Softwares<sup>2</sup>
- [ ] Outros<sup>3</sup>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão realizadas três avaliações de forma contínua, que irão compor as três unidades da disciplina: Vivência, Leitura e Proposição. As atividades poderão incluir: exercícios de fixação e criatividade, seminários de apresentações em grupo e proposta de anteprojeto de intervenção urbana. Também serão observadas a participação e interesse dos alunos nas atividades e debates desenvolvidos.

## ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>

Será desenvolvida a prática extensionista a partir do projeto "Conversas Rurbanas", usando como fio condutor o desenvolvimento do Plano Diretor do município de Catolé do Rocha, atualmente em elaboração, utilizando

esse processo como oportunidade pedagógica e de diálogo entre instituição de ensino, comunidade e poder público.

## BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>

### Bibliografia Básica:

ALEX, S. Projeto da Praça: Convívio e exclusão no espaço público. São Paulo: Editora SENAC, 2008.

CASTRO, J. A. de; SERPA, A. O espaço público na cidade contemporânea. São Paulo: Contexto, 2007.

GEHL, J. Cidades para pessoas. São Paulo: Perspectiva, 2013.

### Bibliografia Complementar:

HOLANDA, F. Urbanidades. Rio de Janeiro: Mauad, 2012. 279 p.

KARSSNEBERG, H. A cidade ao nível dos olhos: lições para os plinths. Porto Alegre: EdIPUCRS, 2015. 340 p.

SPECK, J. Cidade caminhável. Rio de Janeiro: Mauad, 2012. 279 p.

MASCARÓ, J. L. Infraestrutura da Paisagem. Porto Alegre: Masquatro, 2008.

PRONSATO, S. A. D. Arquitetura e paisagem - Projeto participativo criação coletiva. 1ª ed. São Paulo: Annablume, 2006. 148 p.

### Normas Técnicas e Legislações:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 16636-1: Elaboração e desenvolvimento de serviços técnicos especializados de projetos arquitetônicos e urbanísticos Parte 1: Diretrizes e terminologia. Rio de Janeiro, ABNT, 2017.

\_\_\_\_\_. NBR 9050: Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Versão Corrigida:2021 Rio de Janeiro, ABNT, 2021.

\_\_\_\_\_. NBR 16537: Acessibilidade - Sinalização tátil no piso - Diretrizes para elaboração de projetos e instalação. Rio de Janeiro, ABNT, 2024.

BRASIL. Estatuto da Cidade: Lei 10.257. Brasília, 2001.

### Bibliografia Suplementar (Periódicos):

DE ANGELIS, B. L. D.; CASTRO, R. M.; DE ANGELIS NETO, G. Metodologia para levantamento, cadastramento, diagnóstico e avaliação de praças no Brasil. Engenharia Civil, v.4, n.1, p.57-70, 2004.

FERRANDIN, R. M.; SUCKOW, J. E.; CAMARA, I. P.; WOITKE, L.; BIASI, J. A. Análise do espaço urbano na elaboração de diretrizes para requalificação da avenida Beira Rio em Herval D'Oeste - SC. Anuário Pesquisa e Extensão Unoesc Videira, 7, e32302. 2022. Disponível em: <https://periodicos.unoesc.edu.br/apeuv/article/view/32302>.

MOREIRA, M. G. S. A. Requalificação urbana: alguns conceitos básicos. Artitextos. 46-03-3. nº 5. 2007. p.117-129. Disponível em: <https://www.repository.utl.pt/handle/10400.5/1802>.

## OBSERVAÇÕES

*(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)*

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse item o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse item o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Alana Souza Santos, PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO**, em 10/02/2026 11:03:57.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/02/2026. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 832686

Verificador: 4344d12bf3

Código de Autenticação:



Rua Cícero Pereira de Lima, 227, João Pereira de Lima, CATOLÉ DO ROCHA / PB, CEP 58884-000  
<http://ifpb.edu.br> -