

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: História da Indumentária e da Moda

Curso: Técnico em Design de Moda

Ano/Semestre: 1º ano

Carga Horária: 40h

Carga Horária EaD:

Docente Responsável: Angelica Tayse Melo da Costa Santana

EMENTA

Noções gerais de design: História e conceitos. O design de moda. O conceito de cultura da moda. Campos de atuação e aplicação do design de moda. Conceitos de estilo. Moda e estilo. O estilismo. Moda e marketing. Moda e seus relacionamentos com outros campos do conhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**UNIDADE I**

Noções Gerais do design e Noções gerais de moda

O processo de design: análise do problema; Geração de alternativas; Avaliação das alternativas; Realização da solução;

UNIDADE II

Estética do design: Gestalt do objeto; Elementos visuais do design: ponto, linha, plano, cor, textura, padronagem, silhueta e forma; Princípios do design: repetição, ritmo, gradação, radiação, contraste, harmonia, equilíbrio e proporção.

Moda e estilo. Produto de moda como um sistema de signos.

O processo de design de produtos de moda: Direcionamento de mercado; Dimensão da coleção; Informação de moda e definição do conceito; Esboços; Cartelas de cores e de materiais; Elaboração do protótipo; Avaliação e adequação; Execução do produto final.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas expositivas e dialogadas; Aulas práticas; Técnica do estudo dirigido; Técnica de trabalho em grupos e Desenvolvimento de Projetos.

AValiação DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

As avaliações serão realizadas tendo como base as atividades desenvolvidas em sala de aula. Os alunos também serão avaliados através de atividades teóricas e práticas como testes, auto avaliação, resolução de problemas, elaboração de projetos de moda propostos a partir de uma determinada situação.