



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

<b>PLANO DE DISCIPLINA</b>			
<b>IDENTIFICAÇÃO</b>			
CAMPUS: JOÃO PESSOA			
CURSO: Tecnologia em Negócios Imobiliários			
DISCIPLINA: CONTABILIDADE GERAL		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0011	
PRÉ-REQUISITO:			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>		SEMESTRE/ANO: 2025.2	
<b>CARGA HORÁRIA</b>			
TEÓRICA: 67 h	PRÁTICA: ---	EaD¹: ---	EXTENSÃO: ---
CARGA HORÁRIA SEMANAL: ---			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 67h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Anamélia Cavalcanti Carvalho de Melo			

<b>EMENTA</b>
---------------

Noções de Contabilidade. Conceito, Objeto, Finalidade, Técnicas contábeis e Aplicação da Contabilidade. Patrimônio. Definição e elementos. Aspectos do patrimônio (qualitativos e quantitativos). Representação Gráfica do Patrimônio. Situações Líquidas Patrimoniais. Equação patrimonial. Origem e Aplicação de Recursos. Formação do Patrimônio. Contas (Patrimonial e Resultado). Demonstrações Financeiras ou Contábeis (Balanço Patrimonial e Demonstração de Resultado do Exercício).

<b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR</b> (Geral e Específicos)
---

Geral

- Proporcionar ao aluno a compreensão da contabilidade como um instrumento de informação, planejamento e controle, capaz de oferecer informações relevantes ao processo decisório.

Específicos

- Compreender os elementos que compõe o Patrimônio (Ativo, Passivo e Patrimônio Líquido) e o Resultado (Despesas e Receitas);
- Entender o mecanismo da formação patrimonial, por meio do registro dos fatos administrativos, como: operações com mercadorias, ativos fixos, contas de resultado e demais operações empresariais;
- Conhecer e entender a elaboração de demonstrações contábeis (Balanço Patrimonial e Demonstração do Resultado do Exercício).

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
------------------------------

## I. INTRODUÇÃO A CONTABILIDADE

1. Conceito, Objeto, Finalidade, Técnicas contábeis e Aplicação da Contabilidade.
2. Usuários da contabilidade.
3. Patrimônio: definição e elementos.
4. Aspectos do patrimônio (qualitativo e quantitativo).
5. Representação gráfica.
6. Situações líquidas patrimoniais e Equação patrimonial
7. Origens e Aplicações de Recursos.
8. Formação patrimonial.
9. Contas contábeis (Patrimonial e Resultado).

## II. BALANÇO PATRIMONIAL

1. Critério de disposição das contas do Ativo e Passivo.
2. Circulante e Não Circulante e Conceito de Exercício social
3. Ativo no Balanço Patrimonial e sua divisão.
4. Passivo no Balanço Patrimonial e sua divisão.
5. Patrimônio líquido no Balanço Patrimonial e divisão.

## III. DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO

1. Definições de Receita e Despesa.
2. Estrutura da Demonstração do Resultado do Exercício (DRE).
3. Apuração de resultados (Receita Líquida, Lucro Bruto, Resultado Operacional e Lucro Líquido).
4. Encerramento do resultado.

<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>
------------------------------

A construção das competências pretendidas será facilitada por meio das seguintes estratégias:

- Aulas dialógicas e expositivas, em sala de aula.
- Leituras e debates de textos e vídeos.
- Estudos de Caso e oficina de trabalho.
- Pesquisa sobre os temas trabalhados no plano da unidade curricular.
- Exercícios individuais sobre os temas tratados na disciplina (de forma interdisciplinar e/ou de forma transversal)
- Trabalhos de grupo sobre temáticas da unidade curricular, escritos, e apresentados em plenárias (seminários).
- Utilização da plataforma Moodle presencial - SUAP

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
---------------------------

- [X] Quadro
- [X] Projetor
- [X] Vídeos/DVDs
- [X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [X] Equipamento de Som
- [X] Laboratório
- [X] Softwares<sup>2</sup>
- [X] Outros<sup>3</sup>

<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>
-------------------------------

*(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação— avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)*

A avaliação da aprendizagem terá como medida de desempenho a conjugação de uma ou mais estratégias listadas abaixo, que

finalizadas possam atingir a nota máxima 100 no contexto de três ciclos avaliativos. As estratégias e seu percentual no contexto do desempenho máximo serão delimitados e tornados públicos na primeira semana de aula, após explanação do plano de disciplina proposto.

As estratégias acima mencionadas dizem respeito a:

- Prova escrita, individual, sem consulta.
- Trabalhos interdisciplinares.
- Participação do aluno nas atividades dentro e fora de sala de aula.
- Presença e participação nas atividades de campo.
- Relatórios, individuais ou em grupo, sobre os conteúdos dos vídeos exibidos em sala de aula.
- Trabalhos individuais, escritos.
- Trabalhos em grupo, e sua apresentação em sala de aula ou não (texto, multimídia, música, fotografia, teatro, etc.).
- Projetos.
- Artigos, resenhas e/ou *papers*.
- Itens adicionais: pontualidade, participação, interesse e assiduidade.

#### ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>

#### BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>

Bibliografia Básica:

FERREIRA, Ricardo José. Contabilidade básica: finalmente você vai aprender contabilidade: teoria e 500 questões comentadas: Conforme a Lei das S/A, normas internacionais e CPC. 9ª. ed. Rio de Janeiro: Ed. Ferreira, 2012.

MARION, José Carlos. Contabilidade básica. 10ª. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade geral fácil. 8ª. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

Bibliografia Complementar:

COMITÊ DE PRONUNCIAMENTOS CONTÁBEIS. Pronunciamentos Técnicos. Brasília.

IUDICIBUS, Sérgio de. et al. Manual de Contabilidade Societária. 7ª. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LEI 6.404/74 e devidas alterações.

MONTOTO, Eugênio. Contabilidade geral esquematizado. 3ª ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade básica fácil. 28ª. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

#### OBSERVAÇÕES

*(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)*

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse item o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse item o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Anamelia Cavalcanti Carvalho de Melo**, PROF ENS BAS TEC TECNOLÓGICO-SUBSTITUTO, em 06/10/2025 09:10:26.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 06/10/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 776534

Verificador: 4894a118a1

Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435  
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200