



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

| PLANO DE DISCIPLINA | | | |
|---|----------|----------------------------------|-------------|
| IDENTIFICAÇÃO | | | |
| CAMPUS: João Pessoa | | | |
| CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Negócios Imobiliários | | | |
| DISCIPLINA: Fundamentos da Arquitetura | | CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC 0737 | |
| PRÉ-REQUISITO: Não existe | | | |
| UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/> | | SEMESTRE/ANO: 2º Período/ 2023.1 | |
| CARGA HORÁRIA | | | |
| TEÓRICA: 50h | PRÁTICA: | EaD¹: - | EXTENSÃO: - |
| CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3h/a | | | |
| CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h | | | |
| DOCENTE RESPONSÁVEL: Vera Regina Silva Wanderley | | | |

EMENTA

Noções de sistema de representação gráfica. Leitura e interpretação de projeto arquitetônico. Principais normas da ABNT para representação de projeto arquitetônico. Principais elementos arquitetônicos. Etapas do projeto arquitetônico. Programa, setorização, fluxograma, dimensionamento. Tipologia das construções. Condomínios fechados: verticais e horizontais. Impactos no entorno. Análise dos condicionantes ambientais no projeto arquitetônico. Importância dos elementos paisagísticos. Áreas livres e naturais e o ecossistema urbano. Arquitetura sustentável. Técnicas construtivas ecológicas. Uso de materiais e elementos construtivos mais sustentáveis. Leis de proteção ambiental urbana e o mercado imobiliário. O Estatuto das Cidades e o Plano Diretor Municipal. Cálculo de Índices de zoneamento.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR

(Geral e Específicos)

- Conhecer os fundamentos arquitetônicos e sua aplicação na prática profissional do Corretor de Imóveis.
- Analisar o projeto arquitetônico dentro do contexto social e urbano.
- Ampliar o conhecimento sobre o patrimônio edificado (a edificação e seu entorno) quanto aos aspectos históricos, culturais e ambientais.
- Discutir diretrizes e princípios de sustentabilidade ambiental nas construções e suas repercussões

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Apresentação do programa da disciplina. Discussão sobre a importância para o corretor de imóveis da leitura e interpretação do desenho técnico como linguagem universal.
2. Principais normas da ABNT para representação de projeto arquitetônico.
3. Noções de sistema de representação Mongeana. Vistas ortográficas.
4. Uso de escala gráfica e numérica.

5. Leitura e interpretação de projeto arquitetônico.
6. Noções de perspectiva, maquete física e eletrônica.
7. Etapas de um projeto arquitetônico.
8. Leitura de projetos complementares.
9. Cálculo de Índices de zoneamento: taxa de ocupação, índice de aproveitamento.
10. Análise de uma habitação unifamiliar.
11. O Estatuto das Cidades e o Plano Diretor Municipal: suas leis e códigos. Código de Urbanismo, Código de Obras e Código de Posturas. Leis de zoneamento e áreas de interesse social.
12. Importância das áreas livres e naturais para o ecossistema urbano: limitações e oportunidades para o mercado imobiliário.
13. Condicionantes Ambientais
14. Arquitetura e Sustentabilidade: definições e vantagens.
15. Uso de materiais e elementos construtivos mais sustentáveis. Certificação ambiental: Sistema LEED e Selo Azul da Caixa.
16. Condomínios fechados: verticais e horizontais. Impactos no entorno.

METODOLOGIA DE ENSINO

A apresentação do conteúdo dar-se-á mediante aulas teóricas e práticas, apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais, bem como estabelecendo um ensino-aprendizagem significativo. Leitura e discussão, uso de aplicativos para coleta de informações, e análise de edificações e empreendimentos imobiliários. A metodologia ativa será adotada através de estudos de casos, buscando estimular a identificação de soluções para problemas reais.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares²
- Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação– avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)

- 02 (duas) avaliações escritas, objetivas e individuais, para verificação do aprendizado dos conteúdos teóricos apresentados;
- 01 (um) trabalho desenvolvido em equipe (Estudo de Caso;), no qual serão aplicados os conteúdos teóricos apresentados no decorrer da disciplina;
- O processo de avaliação é contínuo e cumulativo;
- O aluno que não atingir 70% do desempenho esperado fará Avaliação Final.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO⁴

BIBLIOGRAFIA⁵

Bibliografía Básica:

ENGLANDER, Irv. A arquitetura de hardware computacional, software de sistema e comunicação em rede: uma abordagem da tecnologia da informação. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2011.

LAWSON, Bryan. Como os arquitetos e designers pensam. São Paulo: Oficina de Textos, 2011.

ROAF, Sue; CRICHTON, David ; NICOL, Fergus . A adaptação de edificações e cidades às mudanças climáticas: um guia de sobrevivência para o século XXI. Porto Alegre: Bookman, 2009.

Bibliografia Complementar:

- BOTTON, Alain de. A arquitetura da felicidade. Rio de Janeiro: Rocco, 2007
- COSTA, Angelina Dias Leão; ARAÚJO, Nelma Mirian Chagas de (Org.). Acessibilidade no ambiente construído: questões contemporâneas. 1. ed. João Pessoa: IFPB, 2013
- GLANCEY, Jonathan. A história da arquitetura. São Paulo: Loyola, 2001.
- PAPANEK, Victor. Arquitetura e design: ecologia e ética. Lisboa: Edições 70, 2007.
- VIANNA, Nelson Solano; GONÇALVES, Joana Carla Soares. Iluminação e arquitetura. 3. ed. São Paulo: Geros, 2007.

OBSERVAÇÕES

(Acrescentar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse ítem o professor deve especificar quais outros recursos didáticos serão trabalhados em sala de aula.
- 4 Nesse ítem deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.
- 5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

- Vera Regina Silva Wanderley PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 03/02/2023 09:40:39.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 03/02/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 383263

Verificador: 481f083b36

Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200