



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E
TECNOLOGICA

CST EM REDES DE COMPUTADORES



IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA: Métodos e Técnicas de Pesquisa			Período: 5º
PRÉ-REQUISITO: Fundamentos da Metodologia Científica			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []			
CARGA HORÁRIA			
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	3 h	CARGA HORÁRIA TOTAL:	50 h

EMENTA

Método científico e pesquisa. Pensamento científico. Leitura de artigos acadêmicos e científicos. Construção de um projeto científico. Aplicação dos vários tipos de pesquisa. Escrita de um artigo científico. Coleta de dados e métodos de pesquisa na internet. Orientações sobre pesquisas com vários métodos e técnicas. Produção de trabalhos acadêmicos e científicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. AQUINO, Italo de Souza. **Como escrever artigos científicos: sem “arrodeio” e sem medo da ABNT**. São Paulo: Saraiva, 2010.
2. AQUINO, Italo de Souza. **Como ler artigos científicos da graduação ao doutorado**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2012. 126 p. il. ISBN 9788502160965.
3. BARBETTA, Pedro Alberto; REIS, Marcelo Menezes; BORNIA, Antonio Cezar. **Estatística para cursos de engenharia e informática**. 2ª. ed. São Paulo: Atlas, 2008. 410 p. il. ISBN 9788522449897.
4. CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino; SILVA, Roberto da. **Metodologia Científica**. São Paulo: Pearson, 2007.
5. GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2010.
6. YIN, Robert K. **Estudo de caso: planejamento e métodos**. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2010. 248 p. il. ISBN 9788577806553.
7. MILTON, Michael. **Use a cabeça! Análise de dados**. Rio de Janeiro: Alta books, 2010.
8. REIZ, Pedro. **Redação Científica Moderna**. São Paulo: Hyria, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ALMEIDA, Maria José P. M. de. Discursos da Ciência e da Escola: ideologia e leituras possíveis. Campinas: Mercado das letras, 2004.
2. ALVES, Rubem. **Filosofia da ciência**. São Paulo: Ars Poetica, 1996.
3. BENZE, Benedito Galvão. **Estatística aplicada a sistemas de informações**. São Carlos: Edufscar, 2009.
4. BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa**. São Paulo: Parábola, 2008.
5. CALDAS, Maria Aparecida et. al. Documentos acadêmicos: um padrão de qualidade. Recife: Editora Universitária da UFPE, 2010.
6. CORACINI, Maria José Rodrigues Faria. Um fazer persuasivo: o discurso subjetivo da ciência. Campinas: Pontes Editores, 2007.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E
TECNOLOGICA

CST EM REDES DE COMPUTADORES



-
7. CRESWELL, John W. **Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto**. Porto Alegre: Artmed, 2010.
 8. FRAGOSO, Suely; RECUERO, Raquel; AMARAL, Adriana. **Métodos de pesquisa na internet**. Porto Alegre: Sulina, 2011.
 9. GUSTAVII, Bjorn. How to write and illustrate a scientific paper. New York: Cambridge, 2008
 10. HUFF, Darrell. Como mentir com estatística. Trad. Bruno Casotti. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2016.
 11. JUNG, Carlos Fernando. Metodologia para pesquisa & desenvolvimento aplicada a novas tecnologias, produtos e processos. Rio de Janeiro: Axcel Books, 2004.
 12. MACLEOD, Don. How to Find Out Anything: From Extreme Google Searches to Scouring Government Documents, a Guide to Uncove ring Anything About Everyone and Everything. New York: Prentice Hall, 2012.
 13. MEDEIROS, João Bosco. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. São Paulo: Atlas, 2013.
 14. OLIVEIRA, Ivan Carlo de. Introdução à metodologia científica. Pará de Minas, MG: VirtualBooks, 2011.
 15. SAMPIERI, Roberto Hernández et. al. Metodologia de Pesquisa. Porto Alegre: Penso, 2013.
 16. SERRANO, Francisco Perujo. Pesquisar no labirinto: a tese de doutorado, um desafio possível. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.
 17. SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo, Cortez, 2013.
 18. WAZLAWICK, Raul Sidnei. Metodologia de pesquisa para ciência da computação. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.
 19. WHEELAN, Charles. Estatística: o que é, para que Server, como funciona. Rio de Janeiro: 2016.