FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS DO ENSINO DE GEOGRAFIA I							
Tipo de Disciplina:		Aprendizagem e Aprofundamento dos conteúdos específicos			**Carga Horária**	60h	
Pré-Requisitos							
Docente							
Distribuição da Carga Horária							
Teórica	30h	**Prática**	30	**EaD**	60h	**Extensão**	

Ementa

A História da Geografia na Educação Básica Brasileira. Geografia e Ciência geográfica. A Geografia no ensino escolar e suas categorias de análise: Espaço, Paisagem, Lugar, Território e Região. Conceitos básicos de Orientação Espacial, Educação Cartográfica e Escala Geográfica. Geografia e Meio Ambiente. Globalização e Novas Regionalizações. Processos e Dinâmicas Espaciais no Urbano e no Rural. Populacionais e Mobilidade Espacial. Estudo do campo conceitual do Ensino de Geografia para os anos iniciais do Ensino Fundamental no âmbito do Estado da Paraíba, a partir das respectivas Diretrizes Curriculares Nacionais e Local. A geografia e a Educação Ambiental: desafios da preservação. Políticas de Educação Ambiental.

Bibliografia Básica

CASTELLAR, Sonia. A Cartografia e a construção do conhecimento em contexto escolar. In: Rosângela Doin de Almeida / Novos rumos da cartografia escolar, 2011.

CASTELLAR, Sonia & JULIASZ, Paula. Educação Geográfica e Pensamento Espacial: Conceitos e Representações. In: ACTA Geográfica, Edição Especial, 2017.

GOMES, Paulo Cesar da Costa. Introdução: Geografias e mundos. In: Paulo Cesar da Costa Gomes / Quadros Geográficos, 2017, p. 13-22.

Bibliografia Complementar

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ministério da Educação. Brasília,2018.

CARVALHO, M. I. da S. de S. Fim de século: a escola e a geografia. 2.ed. Ijuí:Unijuí.

OLIVEIRA, Ariovaldo Umbelino. Para onde vai o ensino de Geografia? São Paulo: Contexto.

SANTOS, M.; ELIAS, D. Metamorfoses do espaço habitado: fundamentos teóricos e metodológicos da geografia. São Paulo: Hucitec.

SAQUET, M. A. Abordagens e concepções de território. 2. ed. São Paulo: Expressão Popular.

FÉLIX, Tales Wellington Cunha. Educação Ambiental e Geografia: uma prática desveladora. Disponível em: https://editorarealize.com.br/editora/anais/conedu/2019/TRABALHO_EV127_MD1_SA14_ID10651_29092019235307.pdf

Bibliografia Suplementar (Periódicos)

Rosângela Doin. Cartografia e Infância. In: VI Colóquio de Cartografia para Crianças e II Fórum Latino-Americano. 2009, p. 01-13.

Observações

(Destacar os conhecimentos que serão abordados para atender os conteúdos obrigatórios: Curricularização da Extensão / Política de educação ambiental / Política de educação em direitos humanos / Política de educação das relações étnico-raciais / Ensino de história e cultura afro-brasileira, africana e indígena.)

FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS DO ENSINO DA ARTE I

Tipo de Disciplina:	Aprendizagem e Aprofundamento dos conteúdos específicos	**Carga Horária**	60h
Pré-Requisitos			
Docente			

Distribuição da Carga Horária

Teórica	30h	**Prática**	30h	**EaD**	60h	**Extensão**	

Ementa

História da Arte.. Concepções de Arte na Educação Infantil. Arte e produção de subjetividade. A educação estética e artística da criança de zero a seis anos. Desenvolvimento gráfico-plástico da criança. Materiais e técnicas de artes plásticas. Caracterização de Arte e Arte-educação. O pedagogo como mediador do contato da criança com manifestações artístico-culturais. Legislação Brasileira e o Ensino de Arte. Base Nacional Comum Curricular de Arte - Educação Infantil e Anos Iniciais - Ensino Fundamental. Constituição da Arte como área de conhecimento e suas contribuições para a efetivação de uma educação integral da pessoa.

Bibliografia Básica