PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CURSO: **Superior de Tecnologia em Sistemas para Internet**			
DISCIPLINA: **Interação Humano-Computador**		CÓDIGO DA DISCIPLINA: **32**	
PRÉ-REQUISITO: **Linguagens de Script**			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [**X**] Optativa [ ] Eletiva [ ]			
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: **4 h/r**	PRÁTICA: **0 h/r**		EaD[1]: **0 h/r**
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	**04 h/r**	CARGA HORÁRIA TOTAL:	**67 h/r**

EMENTA

Conceitos básicos de interação humano-computador, padrões de design e design de interação. Padrões de interface. Conceitos básicos de design aplicados à web. Conceitos de design de interação. Modelos conceituais de interface. Psicologia da interação humano-computador. Colaboração e comunicação na interface. Design emocional na interface. Introdução à avaliação de usabilidade de interfaces e acessibilidade. Processo de desenvolvimento e interface. UX. Acessibilidade. Testes de usabilidade. Como observar, perguntar, testar e modelar o usuário.

OBJETIVOS

Capacitar o aluno com conceitos padrões de interface e de interação humano-computador (design de interação) e métodos de avaliação da interface, incluindo o estudo sobre design, a serem aplicados na avaliação de interfaces de sites, sistemas e aplicativos para a web.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

01 – Aula – (apresentação da disciplina e razões de se estudar interação humano-computador)	2h
02 – Aula – (usabilidade, funcionalidade, estética, design e design de interação) Exercício usabilidade - faça os exercícios correspondentes às telas 7 a 10 do objeto de aprendizagem e, depois, comente sobre: a) comente o que foi fácil ou difícil fazer e qual a razão; b) analise um site quanto à usabilidade, funcionalidade e estética e diga em qual desses aspectos há uma valorização maior. Também justifique se essa valorização foi feita de forma adequada. * OBJETO DE APRENDIZAGEM: conceitos de usabilidade, funcionalidade e estética, capítulo 1 - Preece e capítulo 7 – Tidwell	2h Thiago José Marques Moura Coord. do CST em Sistemas para Internet Mat. 1550140
03 – Aula – (o que os usuários fazem) – verificação de padrões de	2h

1 **Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.**

comportamento dos usuários para um sistema * capítulo 1 – Tidwell, livro "Não me faça pensar" de Steve Krug	
03 – Aula – (o que os usuários fazem) – verificação de padrões de comportamento dos usuários para um sistema Exercício comportamento - Identifique em quaisquer sites PROBLEMAS NO ATENDIMENTO AOS PADRÕES DE COMPORTAMENTO DOS USUÁRIOS. Veja cada um dos padrões e prove com URL, printscreen ou contando como foi o uso. * capítulo 1 – Tidwell, livro "Não me faça pensar" de Steve Krug	2h
04 – Aula – (layout) – descoberta do layout apropriado para padrões de páginas, estilos e ambientes de interface * capítulo 4 – Tidwell, livro do Beaird	2h
Exercício layout: 1 - escolha um site que você usa e justifique se os princípios de teoria dos grids, equilíbrio, unidade e ênfase são bem aplicados 2 - na tela 11 de nosso objeto, encontre todos os erros de design de janelas para os itens b) e c) - goo.gl/WWCkoK 3 - escolha 5 dos padrões discutidos em aula e verifique e justifique se são bem aplicados em um site (justificativa do layout não seguir certos padrões podem até envolver o tipo de atividade	2h
05 – Aula – (design da navegabilidade) * capítulo 3 – Tidwell	2h
correção de exercícios	2h
06 – Aula – (listagem de objetos – como mostrar as coisas) * capítulo 5 – Tidwell Exercício navegabilidade: https://goo.gl/forms/p8mEil9AB1HtO3MH3 Exercício listar objetos: escolha ao menos 5 padrões e indique situações nas quais eles foram bem aplicados, MOSTRANDO QUE PROBLEMAS ocorreriam se não fossem utilizados.	2h
07 – Aula – (ações e comandos – como fazer as coisas) * capítulo 6 – Tidwell	2h
08 – Aula – (design para mobile) * capítulo 10 – Tidwell Exercício ações e comandos: escolha ao menos 5 padrões e indique situações nas quais eles foram bem aplicados, MOSTRANDO QUE PROBLEMAS ocorreriam se não fossem utilizados. Exercício mobile: escolha ao menos 5 padrões e indique situações nas quais eles foram bem aplicados, MOSTRANDO QUE PROBLEMAS ocorreriam se não fossem utilizados.	2h
09 – Aula – (design e estética – estilo, cores, tipologia, textura e uso de imagens) * capítulo 11 – Tidwell e capítulos de "Princípios do Web Design maravilhoso * material em texto adicional PADRÕES VISUAIS E ESTÉTICA	2h
PROVA 1 e teste 1 e entrega do RELATÓRIO 1 E UM POUCO MAIS DE ESTÉTICA	2h

Thiago José Marques Moura
Coord. do CST em Sistemas para Internet
Mat. 1550140

teste 1 PROVA 1 (relatório)	
10 – Aula – (design de interação e usabilidade) * capítulo 1 – Preece 11 – Aula – (modelos conceituais e metáforas de interface) * capítulo 2 – Preece	2h
12 – Aula – (cognição, percepção, memorização, aprendizagem, linguagem e raciocínio do usuário) – testes cognitivos com sites * capítulo 3 – Preece e material eletrônico	2h
12 – Aula – (cognição, percepção, memorização, aprendizagem, linguagem e raciocínio do usuário) – testes cognitivos com sites * capítulo 3 – Preece e material eletrônico	2h
13 – Aula – (comunicação e colaboração na interface) – testes de falhas de comunicação em redes * capítulo 4 – Preece	2h
14 – Aula – (design emocional) – identificação dos quatro tipos de frustração em um sistema e REVISÃO DA PROVA 2 * capítulo 5 – Preece	2h
PROVA 2	2h
17 - Aula – (usabilidade e acessibilidade) – acessibilidade na Web – exercício * material eletrônico	2h
18 - Aula – (usabilidade e acessibilidade) – acessibilidade na Web – exercício * material eletrônico	2h
18 - Aula – (usabilidade e acessibilidade) – acessibilidade na Web – exercício * material eletrônico	2h
18 - Aula – (usabilidade e acessibilidade) – acessibilidade na Web – exercício * material eletrônico	2h
18 - Aula – (usabilidade e acessibilidade) – acessibilidade na Web – exercício * material eletrônico	2h
19 - Aula – (introdução à avaliação) * capítulos 10 e 11 – Preece	2h
20 – Aula – (estudos de avaliação: dos ambientes controlados aos naturais – observando usuários) – exercício * capítulo 12 – Preece	2h
21 – Aula – (estudos de avaliação: perguntando a usuários e especialistas – coleta de dados) – exercício * capítulo 13 – Preece	2h
22 – Aula – (estudos de avaliação: testando e modelando usuários) * capítulo 14 – Preece	2h
REPOSIÇÕES e acompanhamento individual dos seminários	2h
PROVA 3 e apresentação dos seminários	2h
EXAMES FINAIS	2h

Thiago José Marques Moura
Coord. do CST em Sistemas para Internet
Mat. 1550140

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas de exercício e discussão em laboratório, estudo de bibliografia e vídeos (a maior parte fora da aula), uso de jogos, acompanhamento do desenvolvimento do curso no Google.

Será feito um acompanhamento interativo do grupo (avisos, novidades, empecilhos, novos assuntos, dicas e assuntos complementares etc.) através do Slack, Facebook Messenger ou WhatsApp.

Também será feito acompanhamento do material, exercícios e cronograma no site do professor.

Além dos assuntos colocados no cronograma anterior, serão realizadas de acordo com a conveniência, horário e tempo disponível, aproveitamentos de trabalhos de pesquisa realizados na instituição bem como exposição de novidades do mercado, relatos de quem já trabalha na área ou estudos de caso de problemas relatados por usuários típicos e mostra de pesquisas de professores das mais diversas áreas.

RECURSOS DIDÁTICOS

[X] Quadro
[X] Projetor
[ ] Vídeos/DVDs
[ ] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[ ] Equipamento de Som
[X] Laboratório
[ ] Softwares[2]:_____
[ ] Outros[3]:_____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação final é uma nota que é a média de três notas:

1 – nota 1 = exercícios (10%) + PROVA 1 (40%) + RELATÓRIO 1 (50%)

2 – nota 2 = exercícios (20%) + PROVA 2 (80%)

3 – nota 3 = PROVA 3 (30%) + SEMINÁRIOS (RELATÓRIO + APRESENTAÇÃO) (70%)

Observações:

- as provas serão individuais;

- os seminários correspondem a um trabalho de avaliação de usabilidade/acessibilidade, que será em grupo a definir;

- exercícios devem ser feitos, sob penalidade de prejuízo da nota;

- os exercícios para contabilizarem nota serão escolhidos a critério do professor;

Thiago José Marques Moura
Coord. do CST em Sistemas para Internet
Mat. 1550140

2 **Especificar**
3 **Especificar**

- atividades, em geral, seja em sala, laboratório ou na internet devem ser cumpridas e não serão consideradas aquelas fora da data, além de serem aproveitadas para as PROVAS.

BIBLIOGRAFIA[4]

Bibliografia Básica:

PREECE, Jennifer, ROGERS , Yvonne, SHARP, HELEN. Design de interação: além da interação homem-computador. Bookman, Porto Alegre, 2007. Versão eletrônica:

http://id-book.com Uma parte grande do livro está no Google Books: Design de interação no Google Books

BEAIRD, Jason. Princípios do Web Design Maravilhoso. Alta Books, Rio de Janeiro, 2008.

PREECE, J., ROGERS, Y., SHARP, H. Interaction design: beyond human-computer interaction. EUA: Willey, 2011.

TIDWELL, Jenifer. Designing Interfaces. 2ª. Ed. O´Reilly, Canada. 2011

Bibliografia Complementar:

DIAS, Cláudia. Usabilidade na Web – Criando portais mais acessíveis. Alta Books, Rio de Janeiro, 2007.

KRUG, Steve. Não me faça pensar!: uma abordagem de bom senso à usabilidade na web. Rio de Janeiro: Alta Books, 2006. 127 p. ISBN 857608118-0.

MELO, Lafayette B. Construindo acessibilidade em materiais didático-pedagógicos digitais Em: http://sbie2008.virtual.ufc.br/CD_ROM_COMPLETO/minicursos/Minicurso%203%20-%20Construindo%20acessibilidade%20em%20materiais%20did%E1tico-pedag%F3gicos%20digitais.pdf

NIELSEN, Jakob. Homepage – Usabilidade – 50 Websites desconstruídos. Rio de Janeiro: Campus, 2002.

NIELSEN, Jakob. Projetando Web Sites . Campus, Rio de Janeiro, 2000.

OBSERVAÇÕES

Thiago José Marques Moura
Coord. do CST em Sistemas para Internet
Mat. 1550140

4 **Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.**