

APÊNDICE A – Ementário

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS (presencial)							
Tipo de Disciplina:		Aprendizagem e Aprofundamento dos conteúdos específicos			Carga Horária		60h
Pré-Requisitos		Não Há					
Docente		Otoniel Machado da Silva					
Distribuição da Carga Horária							
Teórica	60h	Prática	–	EaD	–	Extensão	–
Ementa							
A leitura literária e a formação do leitor. Conceitos de literatura. O cânone literário e sua problematização. Conceitos básicos da teoria literária. A linguagem literária e a dimensão estética. Natureza, valores e funções da literatura. Introdução aos gêneros e às formas literárias: texto poético, narrativo e dramático. Análise e interpretação de textos literários. Crítica textual.							
Bibliografia Básica							
ABREU, Márcia. Cultura letrada : literatura e leitura. São Paulo: Unesp, 2006.							
EAGLETON, Terry. Teoria da literatura : uma introdução. Trad. Waltensir Dutra. São Paulo: Martins Fontes, 2006.							
FORMIGA, Girlene Marques; SILVA, Otoniel Machado da; SILVA, Maria Analice Pereira da. Introdução aos estudos literários . João Pessoa: IFPB, 2014.							
Bibliografia Complementar							
BOLOGNINI, Carmen Zink Bolognini (org.). História da literatura : o discurso fundador. Campinas: Mercado de Letras, 2003.							
CALVINO, Ítalo. Por que ler os clássicos . 2. ed. Trad. Nilson Moulin. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.							
COMPAGNON, Antoine. O demônio da teoria : literatura e senso comum. 2. ed. Belo Horizonte: UFMG, 2011.							
MACHADO. Ana Maria. Como e por que ler os clássicos universais desde cedo . Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.							
ROSENFELD, Anatol. O teatro épico . 4. ed. São Paulo: Perspectiva, 2004. SOUZA, Roberto Acízelo de. Iniciação aos estudos literários . São Paulo: Martins Fontes, 2006.							
SOARES, Angélica. Gêneros literários . 7. ed. São Paulo: Ática, 2007.							
Bibliografia Suplementar (Periódicos)							
–							
Observações							
--							