

INGLÊS INSTRUMENTAL (EaD)						
Tipo de Disciplina:		Formação Geral (conhec. científicos, educacionais e pedagógicos)		Carga Horária	45h	
Pré-Requisitos						
Docente		Adriana Araujo Costeira de Andrade/Jackeline Maria de Albuquerque de Aragão				
Distribuição da Carga Horária						
Teórica	45h	Prática	–	EaD	45h	Extensão
Ementa						
Gêneros textuais das esferas acadêmica, científica e jornalística. Estratégias e técnicas de leitura. Elementos linguísticos e paralinguísticos necessários à compreensão e interpretação da leitura de eventos comunicativos.						
Bibliografia Básica						
DUDLEY-EVANS, Tony; ST JOHN, Maggie Jo. Developments in english for specific purposes: a multi-disciplinary approach. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.						
MUNHOZ, Rosangela. Inglês instrumental: estratégias de leitura. São Paulo: Texto Novo, 2000.						
OUVERNEY-KING, Janylle Rebouças; COSTA FILHO, José Moacir Soares da. Inglês instrumental. João Pessoa: IFPB, 2014.						
Bibliografia Complementar						
BAZERMAN, C. Gêneros textuais, tipificação e interação. Tradução de Ângela Paiva Dionísio e Judith ChamblissHoffnagel, C. J. 2 ed. São Paulo: Editora Cortez, 2006.						
GRELLET, Françoise. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.						
HUTCHINSON, Tom; WATERS, Alan. English for specific purposes: a learningcentred approach. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.						
MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.						
SOUZA, Adriana Gade Fiori et al. Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental. 2. ed. São Paulo: Disal, 2011.						
OUVERNEY-KING, Janylle Rebouças; COSTA FILHO, José Moacir Soares da. (Org.) Reflexões didáticas sobre o ensino de língua estrangeira na atualidade. João Pessoa: Editora do IFPB, 2015.						
Bibliografia Suplementar (Periódicos)						
–						
Observações						
–						