

### LITERATURA BRASILEIRA I (EaD)

<b>Tipo de Disciplina:</b>	Aprendizagem e Aprofundamento dos conteúdos específicos	<b>Carga Horária</b>	45h
----------------------------	---	----------------------	-----

<b>Pré-Requisitos</b>	Teoria Literária I
-----------------------	--------------------

<b>Docente</b>	Golbery de Oliveira Chagas Aguiar Rodrigues
----------------	---

#### Distribuição da Carga Horária

<b>Teórica</b>	45h	<b>Prática</b>	–	<b>EaD</b>	45h	<b>Extensão</b>	–
----------------	-----	----------------	---	------------	-----	-----------------	---

#### Ementa

Retórica, teologia e política nos escritos do Brasil Colonial. Escritos dos cronistas e viajantes. Condicionamentos externos e internos da “literatura” do Brasil Colônia. 139 Sistema Colonial e Condição Colonial. Análise-interpretação de textos quinhentistas, barrocos e árcades e seus reflexos na produção modernista. Crítica textual.

#### Bibliografia Básica

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. 32. ed. São Paulo: Cultrix, 2010.

CANDIDO, Antonio. **Formação da literatura brasileira: momentos decisivos**. 12. ed. São Paulo: Ouro sobre Azul, 2012.

INÁCIO, Francilda Araújo; SILVA, Otoniel Machado da; RODRIGUES, Sílvia Sérgio Oliveira. **Literatura brasileira I**. João Pessoa: IFPB, 2013, mimeo.

#### Bibliografia Complementar

BOSI, Alfredo. **Dialética da colonização**. 10. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

COUTINHO, Afrânio (dir.); COUTINHO, Eduardo (co-direção). **A literatura no Brasil**. 6. ed. São Paulo: Global, 2001. V. 2.

CAMPOS, Haroldo de. **O sequestro do barroco na formação da literatura brasileira: o caso Gregório de Mattos**. São Paulo: Iluminuras, 2011.

HANSEN, João Adolfo. **A sátira e o engenho: Gregório de Matos e a Bahia do século XVII**. São Paulo: Ateliê Editorial, 2004.

OLIVEIRA, Antonio Carlos; VILLA, Marco Antonio (Org.). **Cronistas do descobrimento**. São Paulo: Ática, 1999.

#### Bibliografia Suplementar (Periódicos)

–

#### Observações

–