

Literaturas dos Povos Originários do Brasil (EaD)

Tipo de Disciplina:		Aprendizagem e Aprofundamento dos conteúdos específicos		Carga Horária	30h	
Pré-Requisitos		Teoria Literária II				
Docente		Kelly Sheila Inocêncio Costa				
Distribuição da Carga Horária						
Teórica	15h	Prática	15h	EaD	30h	Extensão
Ementa						

Introdução ao campo das literaturas indígenas brasileiras e suas múltiplas formas de manifestação e os contextos históricos, sociais e culturais que as perpassam. Obras literárias indígenas, de produções literárias orais das populações indígenas no Brasil, as tradições ancestrais e as produções contemporâneas. A oralidade, a identidade indígena e a literatura de resistência. Reflexões sobre a relação das literaturas indígenas com as questões decoloniais. Os movimentos sociais indígenas atuais.

Bibliografia Básica

ALMEIDA, D. **O Nome das Coisas**: Poéticas da Literatura Indígena Brasileira. São Paulo: Editora da UNESP, 2024.

NASCIMENTO, L. **As Narrativas Indígenas no Brasil**: Cultura, História e Literatura. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

SANTOS, A. A. **A Literatura Indígena Contemporânea**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2017.

Bibliografia Complementar

ARAÚJO, M. **Escrita e Oralidade nas Literaturas Indígenas Brasileiras**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2018.

COSTA, V. R. **A Literatura Indígena e o Movimento de Reconhecimento no Brasil**. São Paulo: Editora EdUSP, 2021.

BARBOSA, A. E. **Linguagens Indígenas**: A Convergência entre a Literatura e os Direitos Humanos. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 2016.

GOMES, P. (2019). **Poéticas da Terra**: Literatura Indígena no Século XXI. Campinas: Editora Alínea, 2019.

KISIRIRI, L. **Literatura e Resistência**: A Produção Literária Indígena no Contexto da Colonização e Pós-Colonização. Porto Alegre: Editora Sulina, 2020.

Bibliografia Suplementar (Periódicos)

—

Observações

—