

6º PERÍODO

LITERATURA BRASILEIRA III (Presencial)						
Tipo de Disciplina:		Aprendizagem e Aprofundamento dos conteúdos específicos		Carga Horária		60h
Pré-Requisitos		Teoria Literária II				
Docente		Otoniel Machado da Silva				
Distribuição da Carga Horária						
Teórica	30h	Prática	15h	EaD	45h	Extensão
Ementa						
O moderno fora do Modernismo na Literatura Brasileira: Machado de Assis e Augusto dos Anjos. Simbolismo e Parnasianismo. O Pré-Modernismo brasileiro: representações sociais do urbano, das migrações e das políticas vigentes. Análise-interpretação de textos literários. Crítica textual.						
Bibliografia Básica						
BEZERRA, Marta Célia Feitosa; BARBOSA, Socorro de Fátima Pacífico; PEREIRA, João Batista. Literatura brasileira III . João Pessoa: IFPB, 2014, mimeo.						
BOSI, Alfredo. Dialética da colonização . 10. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.						
MOISÉS, Massaud. A criação literária : poesia e prosa. São Paulo: Cultrix, 2012.						
Bibliografia Complementar						
CANDIDO, Antonio. Literatura e sociedade : estudos de teoria e história literária. São Paulo: T. A. Queiroz editor, 2002.						
FLAUBERT, Gustave. Madame Bovary . São Paulo: Abril Cultural, 1971.						
HOLANDA, Sérgio Buarque de. Raízes do Brasil . 3. ed. São Paulo: Cia. das Letras, 1995.						
LAJOLO, Marisa. Monteiro Lobato : um brasileiro sob medida. 2. ed. São Paulo: Ática, 2000.						
LEITE, Lúgia Chiappini Moraes. O foco narrativo . São Paulo: Ática, 1993.						
MARQUES JUNIOR, Milton. Estudos de literatura brasileira . João Pessoa: Ideia, 2004.						
Bibliografia Suplementar (Periódicos)						
—						
Observações						
—						