

6º PERÍODO

LITERATURA BRASILEIRA III (Presencial)

Tipo de Disciplina:	Aprendizagem e Aprofundamento dos conteúdos específicos	Carga Horária	60h
Pré-Requisitos	Teoria Literária II		
Docente	Otoniel Machado da Silva		
Distribuição da Carga Horária			
Teórica	30h	Prática	15h
EaD		45h	Extensão
Ementa			

O moderno fora do Modernismo na Literatura Brasileira: Machado de Assis e Augusto dos Anjos. Simbolismo e Parnasianismo. O Pré-Modernismo brasileiro: representações sociais do urbano, das migrações e das políticas vigentes. Análise-interpretação de textos literários. Crítica textual.

Bibliografia Básica

BEZERRA, Marta Célia Feitosa; BARBOSA, Socorro de Fátima Pacífico; PEREIRA, João Batista. **Literatura brasileira III**. João Pessoa: IFPB, 2014, mimeo.

BOSI, Alfredo. **Dialética da colonização**. 10. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

MOISÉS, Massaud. **A criação literária: poesia e prosa**. São Paulo: Cultrix, 2012.

Bibliografia Complementar

CANDIDO, Antonio. **Literatura e sociedade**: estudos de teoria e história literária. São Paulo: T. A. Queiroz editor, 2002.

FLAUBERT, Gustave. **Madame Bovary**. São Paulo: Abril Cultural, 1971.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Raízes do Brasil**. 3. ed. São Paulo: Cia. das Letras, 1995.

LAJOLO, Marisa. **Monteiro Lobato**: um brasileiro sob medida. 2. ed. São Paulo: Ática, 2000.

LEITE, Lígia Chiappini Moraes. **O foco narrativo**. São Paulo: Ática, 1993.

MARQUES JUNIOR, Milton. **Estudos de literatura brasileira**. João Pessoa: Ideia, 2004.

Bibliografia Suplementar (Periódicos)

—

Observações

—