



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
IFPB – Campus João Pessoa  
BACHARELADO EM ADMINISTRAÇÃO**

**PLANO DE DISCIPLINA**

**IDENTIFICAÇÃO**

CURSO: Bacharelado em Administração

DISCIPLINA: CONTABILIDADE GERAL

CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0364

PRÉ-REQUISITO: Não há

UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [ ] Eletiva [ ] SEMESTRE: 3

**CARGA HORÁRIA**

TEÓRICA: 67 h PRÁTICA: EaD: 12h

CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 horas-aula CARGA HORÁRIA TOTAL: 67h

DOCENTE RESPONSÁVEL: Gilvan Medeiros de Santana Junior/ Marcilio Carneiro Dias

**EMENTA**

Noções de Contabilidade. Conceito, Objeto, Objetivo, Finalidade, Técnicas contábeis e Aplicação da Contabilidade. Patrimônio. Conceito e definição; Componentes (bens, direitos e obrigações); aspectos qualitativos e quantitativos do Patrimônio; Representação Gráfica do Patrimônio; Situações Líquidas Patrimoniais; Patrimônio Líquido; Estática e equação patrimonial; Formação do Patrimônio; Origem e Aplicação de Recursos); Contas. (Classificação das Contas; Noções de débito e crédito; Plano de contas); Atos e Fatos Administrativos. Escrituração. Balancete e Razonete e Apuração de Resultado do Exercício; Demonstrações Financeiras ou Contábeis (Noções de Balanço Patrimonial e Demonstração de Resultado do Exercício). Temas Contábeis variados. (Operações com mercadorias; Operações envolvendo Ativo permanente; Operações envolvendo contas de resultado; Provisões e Reservas; Princípios Fundamentais de contabilidade; Regimes contábeis).

**OBJETIVOS**

Geral

- Proporcionar ao aluno a compreensão da contabilidade como um instrumento de informação, planejamento e controle, capaz de oferecer informações relevantes ao processo decisório.

Específicos

- Compreender os elementos que compõe o Patrimônio (Ativo, Passivo e Patrimônio Líquido) e o Resultado (Despesas e Receitas);
- Entender o mecanismo da formação patrimonial, por meio do registro dos fatos administrativos, como: operações com mercadorias, ativos fixos, contas de resultado e demais operações empresariais;
- Conhecer e entender a elaboração de demonstrações contábeis (Balanço Patrimonial e Demonstração do Resultado do Exercício).

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Unidade I**

- Noções de Contabilidade. Conceito, Objeto, Objetivo, Finalidade, Técnicas contábeis e Aplicação da Contabilidade. Patrimônio. Conceito e definição; Componentes (bens, direitos e obrigações); aspectos qualitativos e quantitativos do Patrimônio; Representação Gráfica do Patrimônio; Situações Líquidas Patrimoniais; Patrimônio Líquido; Estática e equação patrimonial; Formação do Patrimônio; Origem e Aplicação de Recursos);
- Contas. (Classificação das Contas; Noções de débito e crédito; Plano de contas);

**Unidade II**

- Atos e Fatos Administrativos. Escrituração.
- Balancete e Razonete e Apuração de Resultado do Exercício.

**Unidade III**

- Demonstrações Financeiras ou Contábeis (Noções de Balanço Patrimonial e Demonstração de Resultado do Exercício).
- Temas Contábeis variados. (Operações com mercadorias; Operações envolvendo Ativo permanente; Operações envolvendo contas de resultado; Provisões e Reservas; Princípios Fundamentais de contabilidade; Regimes contábeis.)

**METODOLOGIA DE ENSINO**

A construção das competências pretendidas será facilitada por meio das seguintes estratégias:

- Aulas dialógicas e expositivas, em sala de aula.
- Leituras e debates de textos e vídeos.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
IFPB – Campus João Pessoa  
BACHARELADO EM ADMINISTRAÇÃO**

- Estudos de Caso e oficina de trabalho.
- Pesquisa sobre os temas trabalhados no plano da unidade curricular.
- Exercícios individuais sobre os temas tratados na disciplina (de forma interdisciplinar e/ou de forma transversal)
- Trabalhos de grupo sobre temáticas da unidade curricular, escritos, e apresentados em plenárias (seminários).
- Utilização da plataforma Moodle presencial - SUAP

**RECURSOS DIDÁTICOS**

- [X] Quadro  
[X] Projetor  
[X] Vídeos/DVDs  
[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links  
[X] Equipamento de Som  
[X] Visitas Técnicas  
[X] Softwares  
[X] Outros: Apresentação de seminário e produção de artigo.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação da aprendizagem terá como medida de desempenho a conjugação de uma ou mais estratégias listadas abaixo, que finalizadas possam atingir a nota máxima 100 no contexto de três ciclos avaliativos. As estratégias e seu percentual no contexto do desempenho máximo serão delimitados e tornados públicos na primeira semana de aula, após explanação do plano de disciplina proposto.

As estratégias acima mencionadas dizem respeito a:

- Prova escrita, individual, sem consulta.
- Trabalhos interdisciplinares.
- Participação do aluno nas atividades dentro e fora de sala de aula.
- Presença e participação nas atividades de campo.
- Relatórios, individuais ou em grupo, sobre os conteúdos dos vídeos exibidos em sala de aula.
- Trabalhos individuais, escritos.
- Trabalhos em grupo, e sua apresentação em sala de aula ou não (texto, multimídia, música, fotografia, teatro, etc.).
- Projetos.
- Artigos, resenhas e/ou *papers*.
- Itens adicionais: pontualidade, participação, interesse e assiduidade.

**BIBLIOGRAFIA**

Bibliografia Básica:

FERREIRA, Ricardo José. **Contabilidade básica:** finalmente você vai aprender contabilidade: teoria e 500 questões comentadas: Conforme a Lei das S/A, normas internacionais e CPC. 9º.ed. Rio de Janeiro: Ed. Ferreira, 2012.

MARION, José Carlos. **Contabilidade básica.** 10ª. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade geral fácil.** 8ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

Bibliografia Complementar:

COMITÊ DE PRONUNCIAMENTOS CONTÁBEIS. Pronunciamentos Técnicos. Brasília.

IUDICIBUS, Sérgio de. et al. **Manual de Contabilidade Societária.** 7ª. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LEI 6.404/74 e devidas alterações.

MONTOTO, Eugênio. **Contabilidade geral esquematizado.** 1ª ed. São Paulo:Saraiva, 2011.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade básica fácil.** 28ª. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.