



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**IFPB – Campus João Pessoa**  
**BACHARELADO EM ADMINISTRAÇÃO**  
**ANEXO I**

<b>PLANO DE DISCIPLINA</b>		
<b>IDENTIFICAÇÃO</b>		
CURSO: Bacharelado em Administração		
DISCIPLINA: CONTABILIDADE GERAL		CÓDIGO DA DISCIPLINA:
PRÉ-REQUISITO:		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X]   Optativa [   ]   Eletiva [   ]		SEMESTRE: 2020.1
<b>CARGA HORÁRIA</b>		
TEÓRICA: 67 h	PRÁTICA: - - -	EaD <sup>1</sup> : - - -
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	CARGA HORÁRIA TOTAL: 67h	
DOCENTE RESPONSÁVEL: Gilvan Medeiros de Santana Junior		
<b>EMENTA</b>		

Noções de Contabilidade. Conceito, Objeto, Finalidade, Técnicas contábeis e Aplicação da Contabilidade. Patrimônio. Definição e elementos. Aspectos do patrimônio (qualitativos e quantitativos). Representação Gráfica do Patrimônio. Situações Líquidas Patrimoniais. Equação patrimonial. Origem e Aplicação de Recursos. Formação do Patrimônio. Contas (Patrimonial e Resultado). Demonstrações Financeiras ou Contábeis (Balanço Patrimonial e Demonstração de Resultado do Exercício).

## **OBJETIVOS**

### **Geral**

- Proporcionar ao aluno a compreensão da contabilidade como um instrumento de informação, planejamento e controle, capaz de oferecer informações relevantes ao processo decisório.

### **Específicos**

- Compreender os elementos que compõe o Patrimônio (Ativo, Passivo e Patrimônio Líquido) e o Resultado (Despesas e Receitas);
- Entender o mecanismo da formação patrimonial, por meio do registro dos fatos administrativos, como: operações com mercadorias, ativos fixos, contas de resultado e demais operações empresariais;
- Conhecer e entender a elaboração de demonstrações contábeis (Balanço Patrimonial e Demonstração do Resultado do Exercício).

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **I. INTRODUÇÃO A CONTABILIDADE**

1. Conceito, Objeto, Finalidade, Técnicas contábeis e Aplicação da Contabilidade.
2. Usuários da contabilidade.
3. Patrimônio: definição e elementos.
4. Aspectos do patrimônio (qualitativo e quantitativo).
5. Representação gráfica.
6. Situações líquidas patrimoniais e Equação patrimonial
7. Origens e Aplicações de Recursos.
8. Formação patrimonial.
9. Contas contábeis (Patrimonial e Resultado).

### **II. BALANÇO PATRIMONIAL**

1. Critério de disposição das contas do Ativo e Passivo.
2. Circulante e Não Circulante e Conceito de Exercício social
3. Ativo no Balanço Patrimonial e sua divisão.
4. Passivo no Balanço Patrimonial e sua divisão.
5. Patrimônio líquido no Balanço Patrimonial e divisão.

<sup>1</sup>Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**IFPB – Campus João Pessoa**  
**BACHARELADO EM ADMINISTRAÇÃO**

**III. DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO**

1. Definições de Receita e Despesa.
2. Estrutura da Demonstração do Resultado do Exercício (DRE).
3. Apuração de resultados (Receita Líquida, Lucro Bruto, Resultado Operacional e Lucro Líquido).
4. Encerramento do resultado.

**METODOLOGIA DE ENSINO**

A construção das competências pretendidas será facilitada por meio das seguintes estratégias:

- Aulas dialógicas e expositivas, em sala de aula.
- Leituras e debates de textos e vídeos.
- Estudos de Caso e oficina de trabalho.
- Pesquisa sobre os temas trabalhados no plano da unidade curricular.
- Exercícios individuais sobre os temas tratados na disciplina (de forma interdisciplinar e/ou de forma transversal)
- Trabalhos de grupo sobre temáticas da unidade curricular, escritos, e apresentados em plenárias (seminários).
- Utilização da plataforma Moodle presencial - SUAP

**RECURSOS DIDÁTICOS**

- [X] Quadro
- [X] Projetor
- [X] Vídeos/DVDs
- [X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [X] Equipamento de Som
- [X] Visitas Técnicas
- [X] Softwares<sup>2</sup>: Laboratório de Informática
- [X] Outros<sup>3</sup>: Apresentação de seminário e produção de artigo.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação da aprendizagem terá como medida de desempenho a conjugação de uma ou mais estratégias listadas abaixo, que finalizadas possam atingir a nota máxima 100 no contexto de três ciclos avaliativos. As estratégias e seu percentual no contexto do desempenho máximo serão delimitados e tornados públicos na primeira semana de aula, após explanação do plano de disciplina proposto.

As estratégias acima mencionadas dizem respeito a:

- Prova escrita, individual, sem consulta.
- Trabalhos interdisciplinares.
- Participação do aluno nas atividades dentro e fora de sala de aula.
- Presença e participação nas atividades de campo.
- Relatórios, individuais ou em grupo, sobre os conteúdos dos vídeos exibidos em sala de aula.
- Trabalhos individuais, escritos.
- Trabalhos em grupo, e sua apresentação em sala de aula ou não (texto, multimídia, música, fotografia, teatro, etc.).
- Projetos.
- Artigos, resenhas e/ou *papers*.
- Itens adicionais: pontualidade, participação, interesse e assiduidade.

<sup>2</sup> Especificar

<sup>3</sup> Especificar



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**IFPB – Campus João Pessoa**  
**BACHARELADO EM ADMINISTRAÇÃO**

**BIBLIOGRAFIA<sup>4</sup>**

**Bibliografia Básica:**

FERREIRA, Ricardo José. **Contabilidade básica**: finalmente você vai aprender contabilidade: teoria e 500 questões comentadas: Conforme a Lei das S/A, normas internacionais e CPC. 9º. ed. Rio de Janeiro: Ed. Ferreira, 2012.

MARION, José Carlos. **Contabilidade básica**. 10ª. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade geral fácil**. 8ª. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

**Bibliografia Complementar:**

COMITÊ DE PRONUNCIAMENTOS CONTÁBEIS. Pronunciamentos Técnicos. Brasília.

IUDICIBUS, Sérgio de. et al. **Manual de Contabilidade Societária**. 7ª. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LEI 6.404/74 e devidas alterações.

MONTOTO, Eugênio. **Contabilidade geral esquematizado**. 3ª ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade básica fácil**. 28ª. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

---

<sup>4</sup> Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.