



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Bacharelado em Administração			
DISCIPLINA: ADM. DE PRODUÇÃO - OPE. DE MANUFATURA E SERVIÇOS		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC. 0271	
PRÉ-REQUISITO: Teoria das Organizações / Organização, Sistemas e Métodos			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE/ANO: 4 / 2025.2	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 67h/a	PRÁTICA:	EaD ¹ :	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h/a			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 67h/a			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Márcio Carvalho da Silva			

EMENTA

ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO E OPERAÇÕES – FUNDAMENTOS ESTRATÉGICOS (evolução histórica – produção e produtividade; redes de operações na cadeia de valor; compostos bens – serviços; medidas e avaliação de desempenho em produção e operações. Qualidade total e melhoramento em produção e operações). **PRODUTOS E PROCESSOS EM PRODUÇÃO E OPERAÇÕES** (Medida do trabalho; projeto de métodos; ergonomia. **INSTALAÇÕES EM PRODUÇÃO E OPERAÇÕES** (localização de unidades e redes de operações; arranjo físico). **PLANEJAMENTO E CONTROLE EM PRODUÇÃO E OPERAÇÕES** (Previsão e gestão da demanda; Planejamento da Capacidade de Produção, planejamento mestre de produção e operações; programação e controle da produção; just-in-time).

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)
--

GERAL

- Proporcionar ao aluno conhecimentos científicos sobre os fundamentos de pesquisa na área de administração da produção.

ESPECÍFICOS

- Promover subsídios para o desenvolvimento de uma reflexão analítica sobre temas de pesquisa na área administração da produção, com definição de problemas e pensar estratégico na busca de

soluções criativas para a área;

- Desenvolver atividades de pesquisa na área de administração da produção compatíveis com os conteúdos programáticos trabalhados na disciplina Administração de produção – operações com manufaturas e serviços.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I. ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO E OPERAÇÕES – FUNDAMENTOS ESTRATÉGICOS

1. Evolução Histórica – Compostos Bens X Serviços – Produção e Produtividade
2. Medidas e Avaliação de Desempenho – Medida de Produtividade
3. Qualidade Total e Melhoramento em Produção e Operações

II. PRODUTOS E PROCESSOS EM PRODUÇÃO E OPERAÇÕES

1. Projeto de Métodos /Ergonomia
2. Estudo de Tempos

III. INSTALAÇÕES EM PRODUÇÃO E OPERAÇÕES

1. Localização de Unidades e Redes de Operações
2. Arranjo Físico

IV. PLANEJAMENTO E CONTROLE EM PRODUÇÃO E OPERAÇÕES

1. Previsão de Demanda
2. Planejamento da Capacidade de Produção
3. Planejamento Mestre de Produção e Operações
4. Programação e Controle da Produção. Just-in-Time.

METODOLOGIA DE ENSINO

A construção das competências pretendidas será facilitada por meio das seguintes estratégias:

- Aulas dialógicas, em sala de aula.
- Layouts da sala – Tipo U / Tipo Colmeias / Tipo Matricial
- Leituras e debates de textos e vídeos visando sua interpretação.
- Apresentação dos resultados das investigações realizadas, fazendo uso dos mais variados suportes (textos, cartazes e painéis, fotografias, vídeos, exposições, apresentações orais e usos dos recursos de informática – produções multimídia), seguidos de discussões quando possível.
- Pesquisa sobre os temas trabalhados no plano da unidade curricular.
- Análise de situações relativas aos temas tratados na disciplina.
- Exercícios individuais sobre os temas tratados na disciplina.
- Trabalhos de grupo sobre temáticas da unidade curricular, escritos, e apresentados em plenárias (seminários).
- Estudos dirigidos, Estudos de caso e Projetos.
- Atividades e estudos realizados na World Wide Web (no modo síncrono e assíncrono).
- Júri explorando e associando casos do cotidiano aos pressupostos teóricos da disciplina

RECURSOS DIDÁTICOS

[X] Quadro

[X] Projetor

- [X] Vídeos/DVDs
[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[X] Equipamento de Som
[X] Laboratório
[X] Softwares²: Laboratório de Informática (Bizagi Modeler / MS Visio)
[X] Outros³: Apresentação de seminário e produção de artigo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação– avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)

A disciplina compreende 3 avaliações em diferentes formatos sendo, preferencialmente, adotado os testes escritos, tipo prova, composta por questões (objetivas e subjetivas), ora valendo 100% a pontuação, ora valendo a metade da pontuação (50%), e sendo complementada por outras atividades em diferentes formatos.

São consideradas ainda outras estratégias de avaliação da aprendizagem, como complementação de pontuações, as listadas abaixo, a saber:

- Participação do aluno nas atividades dentro e fora de sala de aula.
- Presença e participação em eventuais atividades de campo.
- Relatórios, individuais ou em grupo, sobre os conteúdos de vídeos exibidos em sala de aula.
- Trabalhos individuais, escritos.
- Trabalhos em grupo, e sua apresentação em sala de aula ou não (texto, multimídia, música, fotografia, teatro, etc.).
- Trabalhos interdisciplinares. Projetos.
- Artigos, resenhas e/ou papers.
- Itens adicionais: pontualidade, participação, interesse e assiduidade.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO⁴

Em definição institucional.

BIBLIOGRAFIA⁵

Bibliografia Básica:

CORRÊA, Henrique L.; CORRÊA, Carlos A. Administração de Produção e Operações – manufatura e serviços: uma abordagem estratégica. São Paulo: Atlas, 2005.

MARTINS, Petrônio Garcia; LAUGENI, Fernando Piero. Administração da Produção. São Paulo: Saraiva, 2006.

MOREIRA, Daniel A. Administração da Produção e Operações. 2 ed. revista e ampliada. S. Paulo: Cengage Learning, 2012

SLACK, Nigel et al. Administração da Produção. São Paulo: Atlas, 2002.

Bibliografia Complementar:

CONTADOR, José Celso et al. Gestão de Operações. São Paulo: Edgard Blücher, 1997.

FALKO, Wieneke. Gestão da Produção: planejamento da produção e atendimento de pedidos. São Paulo: Editora Blucher, 2009.

PEINADO, Jurandir; GRAEML, Alexandre Reis. Administração da produção: operações de serviços. Curitiba: UnicenP, 2007.

RITZMAN, Larry P.; KRAJEWSKI, Lee J. Administração da Produção e Operações. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2004.

RUSSOMANO, Victor Henrique. PCP: planejamento e controle da produção. São Paulo: Pioneira, 2000.

FITZSIMMONS, James A.; FITZSIMMONS, Mona J. Administração de Serviços – Operações, estratégias e tecnologia da informação. 7ed. Porto Alegre: AMGH, 2014

POUND, Edward S.; BELL, Jeffrey H.; SPEARMAN, Mark L. A ciência da Fábrica para gestores: como líderes melhoram o desempenho em um mundo pós Lean Seis Sigma. Porto Alegre: Bookman, 2015. 362p.

OBSERVAÇÕES

(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Nesse ítem deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.
- 5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Marcio Carvalho da Silva, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 11/09/2025 17:00:12.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 11/09/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 765086
Verificador: 515fc5886f
Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200