



## PLANO DE ENSINO – Ensino Superior

### DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

**COMPONENTE CURRICULAR: Didática**

**Curso: LETRAS – LINGUA PORTUGUESA – EaD**

**Período: 8 SEMESTRE**

**Carga Horária: 60 horas/aula – 4 créditos**

**Docente Responsável: Maria Betânia da Silva Dantas**

### EMENTA

O contexto da prática pedagógica: propostas curriculares para o Ensino Básico. Especificidades da escola pública e da escola particular. Instâncias do ensino extrassistema. A dinâmica da sala de aula: interesses e objetivos; o consensual e o conflitante. O professor, o aluno e o exercício do poder. A busca de uma linguagem comum. A construção de uma proposta de ensino e aprendizagem: conhecimento da realidade e alternativas de ensino. Planejamento da ação – metas e objetivos, o significado dos conteúdos, a propriedade dos procedimentos didáticos, o sentido da avaliação. A vivência e o aperfeiçoamento da proposta: acertos e desacertos do planejado. A reorientação do processo. O papel da Didática no processo de construção da identidade do profissional do magistério.

### OBJETIVOS

#### *Geral*

- Compreender a importância da Didática e sua constituição como dimensão reflexiva para a formação docente.

#### *Específicos*

- Conhecer as origens e fundamentos da didática;
- Compreender o desenvolvimento da relação ensino-aprendizagem no espaço escolar;
- Problematizar as relações de poder no processo de ensino-aprendizagem;
- Discutir as bases do Projeto Político Pedagógico no espaço escolar e seu reflexo no planejamento e execução das aulas;
- Refletir sobre o papel da Didática no processo de construção da identidade do profissional de educação;
- Compreender a importância do planejamento didático.



## Conteúdo Programático (O quê se pretende ensinar?)

### **Unidade I- Fundamentos da Didática**

#### **AULA 01 - A Didática Magna**

**AULA 02 – O espaço escolar:** um lugar específico para educar

**AULA 03 - A didática no Brasil:** desenvolvimento histórico e tendências pedagógicas

**AULA 04 – Dermeval Saviani a José Carlos Libâneo**

**Unidade II – Desenvolvimento da relação ensino-aprendizagem no espaço escolar:** contribuição da didática

**AULA 05 – Ensinar e aprender:** pensando o currículo e suas dimensões

**AULA 06 – Avaliação:** aprender ou medir o conhecimento?

**AULA 07 - Relação do ensino e da aprendizagem:** a didática como mediação da prática docente

**AULA 08 - A escola como espaço de formação:** saberes e práticas

**Unidade III – As bases do Projeto Político Pedagógico no espaço escolar e seu reflexo no planejamento e execução das aulas**

**AULA 09 – Planejamento da ação pedagógica**

**AULA 10 – Projetos:** a prática interdisciplinar do professor

**AULA 11 - Elaborando um planejamento**

**Unidade IV – O papel da Didática no processo de construção da identidade do profissional do magistério.**

**AULA 12 – A pesquisa como prática do planejamento**

**AULA 13 – Formação do professor:** identidade e saberes

**AULA 14 - A Didática e o ensino de Língua Portuguesa:** tecendo caminhos

## Metodologia de Ensino (Como se pretende ensinar?)

As aulas, as atividades e o material complementar serão postados no ambiente da Plataforma Moodle, (via Internet), tendo esse ambiente como suporte para interação: fóruns, e-mail e chats.

Assim, a metodologia desenvolvida para essa disciplina consiste em buscar construir o diálogo a partir do contato no ambiente virtual da sala de aula. A disciplina será desenvolvida em 03 unidades, com uma média de 03 aulas por unidade temática.

Nessa perspectiva, teremos um período para postar e desenvolver cada unidade, definindo prazos para realizar as atividades concernentes a cada unidade trabalhada.

Ainda postaremos, no ambiente virtual, textos complementares à leitura e compreensão do conteúdo trabalhado. Criaremos fórum a partir de questões desenvolvidas dentro do conteúdo proposto, buscando, assim, a participação efetiva de cada aluno.



## AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A avaliação será a distância e presencial e avaliaremos a participação do aluno na plataforma a partir de trabalhos, objetivos ou subjetivos, individuais ou grupais, ao final de cada unidade. Será aprovado o aluno que atingir o mínimo de 70 pontos, obtidos por média aritmética, entre os pontos das atividades entregues e da avaliação presencial, durante o curso.

As atividades postadas na plataforma terão valor de 0 a 100 (zero a cem) cada uma, bem como a prova presencial. A média final será obtida através da média aritmética de todas as notas adquiridas durante a etapa da disciplina. Será considerado aprovado o aluno que conseguir média final igual ou superior a 70(setenta).

- Todas as atividades, com pontuação ou não, serão disponibilizadas no ambiente de aprendizagem *Moodle*.
- Nas datas estabelecidas para entrega daquelas atividades que forem ser pontuadas, o envio delas só poderá ocorrer através do sistema Moodle. Será desconsiderado o recebimento por qualquer outro método, salvo em casos excepcionais e com a autorização do professor.
- As atividades serão corrigidas pelo tutor a distância, da sua turma, e dará o *feedback*(retorno) para que o aluno tenha clareza dos critérios adotados para a atribuição da sua nota.
- O cumprimento dos prazos estabelecidos para o envio das atividades propostas será um dos critérios de pontuação, assim como as colaborações aos fóruns. - No ensino a distância torna-se imprescindível observar a pontualidade nas entregas de atividades e a presença dos alunos, colaborando no ambiente virtual de aprendizagem.

## RECURSOS NECESSÁRIOS

- Textos retirados de diversas fontes: revistas especializadas, de *sites de internet*, livros da área, entre outros.
- Material didático padronizado para o curso de Letras/IFPB, com linguagem dialogada.  
*Pen drive / Computador com acesso internet.*



## **BIBLIOGRAFIA**

**REFERÊNCIA/BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**. Paz e Terra, 1996.

DEMO, P. **Pesquisa**: princípio científico e educativo. São Paulo: Cortez Autores Associados, 2006.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.

LUDKE, M. ANDRÉ, M.E.D.A. **Pesquisa em educação**: abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 1986.

**REFERÊNCIA/BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

VASCONCELLOS, Celso. O planejamento da atividade docente em sala de aula. **Revista ABC Educatio**. Editora Criarp. 2005. p. 12 a 17.

CONTRERAS, J. A. **A autonomia dos professores**. São Paulo: Cortez, 2002.

ELLIOTT, J. Recolocando a pesquisa-ação em seu lugar original e próprio. In: PEREIRA, A. E. **Cartografia do trabalho docente**: professor(a)-pesquisador(a). Campinas: Mercado das Letras do Brasil, ALB, 1998.

IMBERNÓN, Francisco. Formação docente profissional: formar-se para a mudança e a incerteza. 3.ed. São Paulo: Cortez, 2002. (Coleção Questões da Nossa Época, v.77)

DICIONÁRIO AULETE ELETRÔNICO. Lexikon editora digital. 2010.

PERRENOUD, P. **Formação continuada e obrigatoriedade de competência na profissão do professor**. Fundação para o desenvolvimento da Educação. São Paulo: Sistema de Avaliação Educacional, nº 30, p. 205-248, 2000.

RAMALHO, Betania L. et al. **Formar o professor, profissionalizar o ensino: perspectivas e desafios**. Porto Alegre: Sulina, 2003.

SCHON, Donald. **The reflective practitioner**: How professional think in action. Aldershot Hants: Avebury, 1983.

\_\_\_\_\_. **Educando o profissional reflexivo**: um novo design para o ensino e à aprendizagem. Porto Alegre: ARTMED, 2000.

STENHOUSE. **La investigación como base de La enseanza**. Madrid: Ediciones Moratas, S. A., 1987.

ZEICHENER, K. M. **A formação reflexiva de professores**: idéias e práticas. Lisboa/Porto: Educa. 1993.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÉNCIA E TECNOLOGIA  
PARAÍBA

**IFPB**