



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**IFPB – Campus João Pessoa**  
**CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em**  
**Língua Portuguesa**

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS A DISTÂNCIA COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA		
DISCIPLINA: INGLÊS INSTRUMENTAL	CÓDIGO DA DISCIPLINA: LIC.0006	
PRÉ-REQUISITO: --		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [ X ] Optativa [ ] Eletiva [ ]	SEMESTRE: 2017.1	
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 45	PRÁTICA: 0	EaD <sup>1</sup> :
CARGA HORÁRIA TOTAL:45		
DOCENTE RESPONSÁVEL: ADRIANA ARAÚJO COSTEIRA DE ANDRADE		

#### EMENTA

Gêneros textuais das esferas acadêmica, científica e jornalística. Estratégias e técnicas de leitura. Elementos linguísticos e paralinguísticos necessários à compreensão e interpretação da leitura de eventos comunicativos.

#### OBJETIVOS

##### Geral:

Reconhecer e compreender os diversos gêneros textuais nas esferas acadêmica, científica e jornalística (com temáticas referentes à educação, linguística, didática e áreas afins) através da utilização de estratégias e técnicas de leitura.

##### Específicos:

- Reconhecer e identificar gêneros textuais diversos, através dos seus conhecimentos prévios e dos conhecimentos adquiridos.
- Utilizar as estratégias de leitura para otimizar a familiarização com os gêneros textuais;
- Utilizar o dicionário como fonte de auxílio na aprendizagem;
- Compreender a formação de palavras (compostas e derivadas);
- Inferir os significados de palavras desconhecidas usando dicas contextuais, traçando e validando as conclusões através, também, do uso do dicionário;
- Compreender as relações de organização do texto e os aspectos semânticos e linguísticos (coesão, marcadores do discurso e suas várias funções);
- Reconhecer termos de referência em um texto;
- Reconhecer os diferentes tipos de grupos nominais no texto;
- Reconhecer os diferentes tipos de grupos verbais no texto (presente, passado e futuro);
- Valorizar a visão crítica do aluno sobre o texto.
- Utilizar as tecnologias da informação para ampliar as possibilidades de busca de informações na língua inglesa.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

##### Unidade I

<sup>1</sup> Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**IFPB – Campus João Pessoa**  
**CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em**  
**Língua Portuguesa**

- 1 - Processo de conscientização de leitura
- 2 - Reconhecimento e Identificação de gêneros textuais em língua estrangeira

Unidade II

- 3 - Estratégias de Leitura I: Dicas tipográficas, palavras cognatas e repetidas.
- 4 - Estratégias de Leitura II: *Prediction, Skimming & Scanning*.
- 5 - Estratégias de Leitura III: Uso do dicionário.

Unidade III

- 6 - Processo de formação de palavras em língua inglesa.
- 7 - Inferência contextual e lexical.
- 8 - Marcadores do discurso.
- 9 - Referência gramatical e lexical.
- 10 - Grupos Nominais e Verbais.

**METODOLOGIA DE ENSINO**

- Exposição e discussão do conteúdo programático nos fóruns temáticos, esclarecendo dúvidas por meio da interação entre professores, alunos e tutores.
- As aulas serão ministradas através de atividades teóricas e práticas no ambiente *online* com a utilização das novas tecnologias da comunicação.
- Atividades de leitura utilizando a *Internet* e outros veículos de comunicação, tais como televisão e ou rádio.
- Proposta de construção de um glossário com os termos da área, recorrentes nos gêneros textuais, de forma a ajudar na apreensão de vocabulário.

**RECURSOS DIDÁTICOS**

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares<sup>2</sup>:
- Outros<sup>3</sup>: Computadores, Plataforma Moodle.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação será contínua e formativa, por meio de atividades presenciais e *online*, por exemplo: Exercitandos e Praticandos.

---

<sup>2</sup> Especificar

<sup>3</sup> Especificar



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**IFPB – Campus João Pessoa**  
**CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em**  
**Língua Portuguesa**

A avaliação do curso totaliza 300 pontos, divididos em três *categorias*, sendo 100 pontos para as *Atividades Colaborativas* (no Moodle), 100 pontos para as *Atividades Individuais* (no Moodle) e 100 pontos para *Atividades Presenciais*.

Estas categorias têm pesos diferenciados:

Categoria I – *Atividades Individuais* - 100 pontos (peso 2): **serão realizadas 2 atividades semestrais.**

Categoria II – *Atividades Colaborativas* - 100 pontos (peso 2): **serão realizadas 3 atividades semestrais.**

Categoria III – *Atividades Presenciais* - 100 pontos (peso 6): **será realizada 1 atividade semestral.**

#### BIBLIOGRAFIA<sup>4</sup>

##### **Bibliografia Básica:**

DUDLEY-EVANS, Tony; ST JOHN, Maggie Jo. **Developments in English for Specific Purposes: a multi-disciplinary approach.** Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

MUNHOZ, Rosangela. **Inglês Instrumental: estratégias de leitura.** São Paulo: Texto Novo, 2000.

OUVERNEY-KING, Jamilyle Rebouças; COSTA FILHO, José Moacir Soares da. **Inglês Instrumental.** João Pessoa: IFPB, 2014.

##### **Bibliografia Complementar:**

BAZERMAN, C. **Gêneros textuais, tipificação e interação.** Tradução de Ângela Paiva Dionísio e Judith ChamblissHoffnagel, C. J. 2 ed. São Paulo: Editora Cortez, 2006.

GRELLET, Françoise. **Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises.** Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

HUTCHINSON, Tom; WATERS, Alan. **English for Specific Purposes: a learning-centred approach.** Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão.** São Paulo, Parábola, 2008.

OUVERNEY-KING, Jamilyle Rebouças; COSTA FILHO, José Moacir Soares da. (Org.) **Reflexões didáticas sobre o ensino de língua estrangeira na atualidade.** João Pessoa: Editora do IFPB, 2015.

SOUZA, Adriana Gade Fiori; et al. **Leitura em língua inglesa.** 2. ed. São Paulo: Disal, 2010.

---

<sup>4</sup> Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**IFPB – Campus João Pessoa**  
**CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em**  
**Língua Portuguesa**

OBSERVAÇÕES