



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: Campina Grande			
CURSO: Licenciatura em Matemática			
DISCIPLINA: Inglês Instrumental		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 17	
PRÉ-REQUISITO: Não se aplica			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>		SEMESTRE/ANO: 2º/2023	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 40 h/a – 33 h/r	PRÁTICA:	EaD:	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2h/a			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 33 h/r – 40h/a			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Adriana Araújo Costeira de Andrade			

EMENTA
--------

Conscientização do processo de leitura. Reconhecimento e familiarização com gêneros textuais da esfera acadêmica e profissional. Estratégias de leitura. Processos de inferência. Uso do dicionário. Grupo nominal. Referência. Grupos verbais e Estrutura da sentença. Marcadores do discurso.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)
--

*Geral:*

*Compreender e identificar diversos gêneros textuais extraídos de revistas, sítios da Internet, jornais e outras fontes, valorizando a visão crítica do aluno sobre o texto transformando o mesmo em um leitor independente através do uso de estratégias de leitura.*

*Específicos:*

*Ao final desta Unidade Curricular, o aluno deve estar preparado para:*

- Discutir noções introdutórias sobre o processo de leitura a fim de criar uma conscientização a respeito de diferentes conceitos, objetivos e níveis de leitura, que fazem parte desse processo.
- Reconhecer gêneros textuais, principalmente, os que circulam na área acadêmica e/ou profissional de inserção do aluno e identificar aspectos, tais como, propósito comunicativo, participantes, contexto sócio-cultural e suporte.

- Utilizar diferentes estratégias, incluindo a leitura dos aspectos tipográficos, a realização de previsões, a localização de palavras cognatas e repetidas e o uso das estratégias skimming, scanning e selectivity de acordo com diferentes objetivos de leitura.
- Inferir os significados de palavras desconhecidas a partir do contexto e do processo de formação de palavras (composição e derivação).
- Utilizar o dicionário como instrumento na aprendizagem da leitura em língua inglesa.
- Identificar grupos nominais no texto e reconhecer a sua importância dentro do processo de compreensão textual;
- Reconhecer e identificar o papel dos referenciais (lexicais e semânticos) dentro do texto.
- Identificar o papel e funções dos verbos no texto.
- Reconhecer a estrutura da sentença e as formas, os tempos e as funções verbais presentes no texto.
- Identificar e reconhecer o papel dos elementos coesivos para a compreensão do texto.

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
------------------------------

I. **Conscientização do Processo de Leitura**

- *Leitura: O que é leitura?*
- *Conhecimento prévio: conhecimento do mundo, conhecimento textual, conhecimento linguístico.*

II. **Gêneros Textuais**

1. *Reconhecimento e familiarização com gêneros acadêmicos.*

III. **Estratégias, Técnicas de Leitura e Níveis de Compreensão**

1. *Palavras cognatas ou transparentes*
2. *Dicas/ evidências tipográficas*
3. *Palavras de conteúdo repetidas no texto.*
4. *Níveis de compreensão: compreensão geral, pontos principais, detalhada ou intensiva.*
5. *Prediction, Skimming, Scanning e Selectivity.*

IV. **Inferência**

- *Nível semântico*
- *Nível linguístico-estrutural: palavras formadas por composição e derivação (prefixal e sufixal).*

V. **Uso do Dicionário**

VI. **Grupo Nominal**

1. *Reconhecimento da importância dos grupos nominais para a compreensão de textos escritos em inglês*

VII. **Referência**

1. *O papel dos referenciais para a construção do sentido do texto.*

VIII. **Grupos Verbais e Estrutura Da Sentença**

- *Reconhecimento dos grupos verbais dentro do texto.*
- *Identificação dos tempos verbais e formas verbais para situar o texto dentro do contexto sócio-histórico.*

- A função dos verbos modais dentro do texto.

IX. **Marcadores do Discurso**

1. Reconhecimento do papel dos elementos coesivos para a compreensão do texto.

**METODOLOGIA DE ENSINO**

Os conteúdos supracitados serão abordados das seguintes formas:

*Aulas expositivo-dialogadas.*

*Atividades de leitura e reflexão individual e em grupo nas os alunos irão compartilhar conhecimento (discussão de textos), tendo em vista um letramento crítico.*

*Apresentação, pelos alunos, de atividades realizadas (seminários) utilizando outras disciplinas como fonte de interdisciplinaridade e interação entre alunos, professores e o curso.*

**RECURSOS DIDÁTICOS**

Quadro

Projetor

Vídeos/DVDs

Periódicos/Livros/Revistas/Links

Equipamento de Som

Laboratório

Softwares

Outros: Computador/ Televisão/ Datashow/ Sala na Plataforma Moodle da Instituição

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

O aluno poderá ser avaliado quanto ao desempenho individual na avaliação escrita, na apresentação de seminário e trabalho de pesquisa, e quanto ao domínio de conhecimento nas atividades de compreensão realizadas em sala de aula.

**ATIVIDADE DE EXTENSÃO**

**BIBLIOGRAFIA**

Bibliografia Básica:

ANDRADE, Adriana Araújo Costeira de. SIMÕES, Myrta Leite. **Inglês Técnico e Instrumental**. João Pessoa: IFPB, 2011.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo, Parábola, 2008.

OUVERNEY-KING, Jamylle Rebouças. COSTA FILHO, José Moacir Soares da. **Inglês Instrumental**. João Pessoa: IFPB, 2014.

Bibliografia Complementar:

BELCHER, Diane. **New directions in English for specific purposes research**. United States of America: University of Michigan Press, 2011.

EDMUNDSON, Maria Verônica A. da Silveira. **Leitura e Compreensão de Textos no Livro Didático de Língua Inglesa**. João Pessoa: Editora do CEFET-PB, 2004.

HARDING, Keith. **English for specific purposes**. Oxford: Alan Maley, 2007.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Hipertexto e Gêneros Digitais: novas formas de construção de sentidos**. São Paulo: Editora Cortez, 2010.

RAMOS, Rosinda de Castro Guerra. **Gêneros textuais**: uma proposta de aplicação em curso de inglês para fins específicos. São Paulo: the ESPECIALIST, vol. 25, nº 2 (107- 129), 2004.

#### OBSERVAÇÕES

*(Acrescentar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)*

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Adriana Araujo Costeira de Andrade**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 29/06/2023 08:05:08.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 29/06/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 443530

Verificador: eced728be6

Código de Autenticação:



R. Tranqüilino Coelho Lemos, 671, Dinamérica, CAMPINA GRANDE / PB, CEP 58432-300  
<http://ifpb.edu.br> - (83) 2102-6200