



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: Licenciatura em Letras a Distância – ClaD	
DISCIPLINA: Língua Portuguesa para Surdos	CÓDIGO DA DISCIPLINA:
PRÉ-REQUISITO: Libras	
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [] Optativa [X] Eletiva []	SEMESTRE: 2020.1
CARGA HORÁRIA	
TEÓRICA: 60	PRÁTICA: 00
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 h/a	CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 h/a
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Priscilla Andrade Souza Nogueira	

EMENTA

Fundamentos sobre aquisição de português, na modalidade escrita, como segunda língua para surdos. Estudo das diferenças sintáticas, morfológicas e textuais entre o Português e a Libras. Estratégias para o desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita de alunos surdos.

OBJETIVOS

Geral:

Compreender o processo de aquisição/aprendizagem da língua portuguesa como segunda língua para surdos, na modalidade escrita, considerando as diferenças sintáticas, morfológicas e textuais entre a língua portuguesa e a língua brasileira de sinais.

Específicos:

- Conhecer metodologias de ensino da língua portuguesa como segunda língua na modalidade escrita;
- Analisar a história do ensino de português para surdos no Brasil, considerando as experiências realizadas em diferentes níveis de ensino;
- Elaborar propostas de ensino de português para surdos como segunda língua.
- Compreender o processo de aprendizagem da pessoa Surda de uma língua oral.
- Definir princípios e critérios da produção e avaliação textual, considerando o uso da língua portuguesa como segunda língua.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O ensino de português para surdos
 - 1.1 Concepções de ensino de português para surdos ao longo da história;
 - 1.2 Modelos de bilinguismo;
 - 1.3 O atendimento educacional especializado (A.E.E.) para surdos.
2. Políticas linguísticas: o português como segunda língua para surdos
 - 2.1 A criação da disciplina de língua portuguesa como segunda língua para surdos.
3. Aquisição de línguas



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

- 3.1 Diferenças entre aquisição de língua materna, primeira língua (L1), segunda língua (L2) e de língua estrangeira (LE);
- 3.2. Teorias de aquisição de segunda língua.

4. O processo de aquisição de leitura e escrita por surdos
 - 4.1 O desenvolvimento do simbolismo na escrita segundo Vygotsky;
 - 4.2 Particularidades da leitura e escrita da língua portuguesa por pessoas surdas;
 - 4.3 O ensino de L2: Leitura e escrita.

5. Comparação entre a língua brasileira de sinais e a língua portuguesa
 - 5.1 Modalidades: visuoespacial X oral-auditiva
 - 5.2 Analogia sintática da língua brasileira de sinais e da língua portuguesa

6. Métodos de ensino de segunda língua.
 - 6.1 Processos e práticas de leitura;
 - 6.2 Processos e práticas de produção textual;

7. Avaliação da leitura e produção textual de alunos surdos
 - 7.1 Aspectos metodológicos;
 - 7.2 Experiências de avaliação.

METODOLOGIA DE ENSINO

Em consonância com a modalidade do curso (EaD), as aulas serão dadas virtualmente, com utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), *Plataforma Moodle*, e apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais, com acompanhamento direto das atividades propostas e das dúvidas manifestas. Para tanto, os conteúdos serão trabalhados por meio de: ferramentas de interação online, tais como fórum e videoaulas. Os materiais didáticos estão produzidos em linguagem dialógica, objetivando instigar os alunos a discussões e debates e a aprofundar os conhecimentos adquiridos.

RECURSOS DIDÁTICOS

- [X] Plataforma Moodle
- [X] Vídeos/DVDs
- [X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [X] Equipamento de Som
- [X] Laboratório
- [X] Softwares
- [X] Outros: Artigos online, vídeo-aulas, hipertextos, notebook ou computador conectado à internet

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é processual, associando aspectos qualitativos e quantitativos. A disciplina totaliza 300 pontos, divididos em três categorias, sendo 100 pontos para atividades colaborativas (na plataforma *Moodle*), 100 pontos para atividades individuais (também na plataforma *Moodle*) e 100 pontos para atividades presenciais. Essas categorias têm pesos diferenciados:

Categoria I – atividades individuais - 100 pontos (peso 3)

Categoria II – atividades colaborativas - 100 pontos (peso 3)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

Categoria III – atividades presenciais - 100 pontos (peso 4)

Para as atividades que compõem as três categorias, são observados os seguintes critérios:

- Observância dos prazos estabelecidos para as atividades;
- Participação efetiva nos fóruns de avaliativos;
- Organização e correção linguístico-estrutural nas produções escritas;
- Reflexão pessoal e escrita própria, afastada das colagens de qualquer natureza e dos plágios.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

ALBUQUERQUE, Katia Micahele Conserva. **Língua Brasileira de Sinais**. João Pessoa: IFPB, 2015, mimeo.

FERNANDES, Eulalia (Org.). **Surdez e Bilinguismo**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2008.

LODI, Ana Cláudia Baileiro; MELO, Ana Dorziat Barbosa; FERNANDES, Eulalia. (ORG.). **Letramento, bilinguismo e educação de surdos**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2015.

Bibliografia Complementar:

QUADROS, Ronice Muller de. **Educação de surdos a aquisição da linguagem**. Porto Alegre: Editora Artes Médicas Sul Ltda, 1997.

LOPES, M.C. **Surdez & Educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

QUADROS, Ronice Muller de. **Língua de Sinais Brasileira: Estudos linguísticos**, Porto Alegre: Artmed, 2004.

SILVA, Maria da Piedade Marinho. **A construção de sentidos na escrita do aluno surdo**. São Paulo: Plexus, 2001.