MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em Língua Portuguesa

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Letras a Distância - CLaD		
DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 46
PRÉ-REQUISITO: Linguística II		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ]		SEMESTRE: 2019.
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 50	PRÁTICA: 10	
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	CARGA HORÁRIA TOTAL: 60	
PROFESSOR RESPONSÁVEL: DENIZE DE OLIVEIRA ARAÚJO		

EMENTA

Análises de propostas pedagógicas para o ensino de Língua Portuguesa e suas abordagens metodológicas dos conteúdos.

OBJETIVOS

Geral

- Conhecer as principais propostas pedagógicas para o ensino de Língua Portuguesa na contemporaneidade.

Específicos

- Caracterizar as noções de língua/linguagem a partir de aspectos históricos;
- Compreender, identificar e caracterizar os tipos de Gramática (internalizada, descritiva, normativa, reflexiva), que circulam na área;
- Entender o processo de elaboração dos referenciais curriculares e das diretrizes metodológicas que orientam a educação nacional;
- Entender as propostas teórico-metodológicas que norteiam a elaboração do currículo para o ensino e aprendizagem de língua portuguesa no âmbito da educação básica nacional;
- Compreender a dimensão didático-pedagógica dos projetos interdisciplinares;
- Compreender o processo de transposição didática;
- Explorar o papel do livro didático no ensino-aprendizagem de língua materna;
- Compreender a importância do planejamento em sua dimensão metodológica;
- Conhecer os princípios pedagógicos e avaliativos da Sequência Didática;
- Conhecer algumas concepções teórico-metodológicas que orientam o ensino e a aprendizagem de Língua Portuguesa;
- Compreender a análise linguística como atividade de reflexão e produção de conhecimento acerca da língua;
- Distinguir o ensino de gramática na perspectiva tradicional e na proposta da análise linguística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

1. Concepções de língua/linguagem
2. Concepções de gramática
3. Referenciais curriculares e diretrizes metodológicas da educação nacional
4. Parametrização dos currículos do ensino fundamental e do ensino médio – Os Parâmetros Curriculares Nacionais

UNIDADE II

5. Pedagogia de Projetos – Parte I
6. Pedagogia de Projetos – Parte II

UNIDADE III

7. Transposição didática
8. O PNLD, o Guia Didático e o Livro didático de língua materna
9. Sequência didática – Parte I
10. Sequência didática – Parte II
11. Sequência didática – Parte III

UNIDADE IV

12. A linguística e o ensino de língua portuguesa – contribuições teóricas
13. Funcionalidade da gramática no texto – Análise Linguística
14. A prática de análise linguística nos três eixos de ensino da língua portuguesa – leitura, produção de texto e gramática

METODOLOGIA DE ENSINO

Em consonância com a modalidade do curso (EaD), as aulas serão dadas virtualmente, com utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), *Plataforma Moodle, e* apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais, com acompanhamento direto das atividades propostas e das dúvidas manifestas. Para tanto, os conteúdos serão trabalhados por meio de: ferramentas de interação *online*, tais como fórum e videoaulas. Os materiais didáticos estão produzidos em linguagem dialógica, objetivando instigar os alunos a discussões e debates e a aprofundar os conhecimentos adquiridos.

RECURSOS DIDÁTICOS

[X] Plataforma Moodle
[X] Vídeos/DVDs
[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[X] Equipamento de Som
[X] Laboratório
[X] Softwares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é processual, associando aspectos qualitativos e quantitativos. A disciplina totaliza 300 pontos, divididos em três categorias, sendo 100 pontos para atividades colaborativas (na plataforma *Moodle)*, 100 pontos para atividades individuais (também na plataforma *Moodle*) e 100 pontos para atividades presenciais. Essas categorias têm pesos diferenciados:

Categoria I – atividades individuais - 100 pontos (peso 3)

Categoria II – atividades colaborativas - 100 pontos (peso 3)

Categoria III – atividades presenciais - 100 pontos (peso 4)

Para as atividades que compõem as três categorias, são observados os seguintes critérios:

- Observância dos prazos estabelecidos para as atividades;
- Participação efetiva nos fóruns de avaliativos;
- Organização e correção linguístico-estrutural nas produções escritas;
- Reflexão pessoal e escrita própria, afastada das colagens de qualquer natureza e dos plágios.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

ANTUNES, Irandé. **Muito além da gramática**: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola, 2007.
CAVALCANTE, Marianne Carvalho Bezerra; SOUZA, Rosa Lúcia Vieira; SILVA, Regina Celi Mendes Pereira. **Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa**. João Pessoa: IFPB, 2014, mimeo.
TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Gramática e interação**: uma proposta para o ensino de gramática. 14. ed. São Paulo: Cortez, 2009.

Bibliografia Complementar:

ANTUNES, Irandé. **Aula de português; encontro & interação**. São Paulo: Parábola, 2003.
_____. **Lutar com palavras**: coesão e coerência. São Paulo: Parábola, 2005.
_____. **Muito além da gramática**. São Paulo: Parábola, 2007.
_____. **Língua, texto e ensino**: outra escola possível. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.
_____. **Análise de textos**: fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico:** o que é, como se faz. 55. ed. São Paulo: Loyola, 2013.
_____; STUBBS, Michael; GAGNÉ, Gilles. **Língua materna:** letramento, variação & ensino. 2. ed. São Paulo: Parábola, 2002.
BATISTA, Antônio Augusto G.; ROJO, Roxane. **Livro didático de Língua Portuguesa**. Campinas: Mercado de Letras, 2003.
BEZERRA, M. A. O livro didático de Português: múltiplos olhares. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

BRASIL/SEMTEC (2002) **PCN+ Ensino Médio**: orientações educacionais complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais: Linguagens, Códigos e suas tecnologias. Brasília, DF: MEC/SEMTEC.

BRASIL**. Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC/SEB, 2016.

_____ Orientações Curriculares do Ensino Médio. Brasília: MEC/SEB, 2004.

_____. **Parâmetros Curriculares Nacionais – 5ª a 8ª séries**: Língua Portuguesa. Brasília: Ministério da Educação, 1998.

_____. **Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio**. Brasília: MEC/ Semtec, 1999.

BUNZEN, Clecio; MENDONÇA, Márcia. **Português no Ensino Médio e formação do professor**. São Paulo: Parábola, 2006. 255 p.

CARNEIRO, Moaci Alves. **LDB fácil**: leitura crítico-compreensiva, artigo a artigo. 20. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.

BRONCKART, Jean-Paul. **Atividades de linguagem, textos e discursos**. São Paulo: Educ, 1999.

CHEVALLARD, Yves. **La Transposition Didactique**. Du savoir savant au savoir enseigné. Grenoble: La Pensée Sauvage, 1991.

CRISTOVÃO, Vera Lúcia. **Procedimentos de análise e interpretação em textos de avaliação**. In: GUIMARÃES, A. M. de M., MACHADO, A. R. & COUTINHO, A. (orgs.) **O interacionismo sociodiscursivo**: questões epistemológicas e metodológicas. São Paulo: Mercado de Letras, 2007, p. 257-272.

ELIAS, Vanda Maria (org.). **Ensino de Língua Portuguesa**. São Paulo: Contexto, 2011.

FRANCHI, Carlos. **Mas o que é mesmo "gramática"?** São Paulo: Parábola, 2006.

GERALDI, J. W. **O texto na sala de aula**: leitura e produção. São Paulo: Ática, 1999.

_____. **Portos de Passagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

_____. **Linguagem e ensino**: exercícios de militância e divulgação. São Paulo: ALB, 1999.

KOCH, I. V. G. **A coesão textual**. São Paulo: Ed. Contexto, 1989.

KOCH, I. V. G.; TRAVAGLIA, L. C. **A coerência textual**. São Paulo: Ed. Contexto, 1990.

LEITE, Evandro Gonçalves; PEREIRA, Regina Celi Mendes. **Implicação da correção do professor na reescrita do aluno**: desenvolvendo capacidades de linguagem. In: GONÇALVES, Adair Vieira; BAZARIM, Milene (Org.). **Interação, Gêneros e Letramento**: a (re)escrita em foco. São Paulo: Claraluz, 2009.

MARCUSCHI, L. A. **Linguística de texto**: o que é e como se faz? São Paulo: Parábola, 2012.

_____. **Gêneros textuais**: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, Ângela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. (Org.). **Gêneros Textuais & Ensino**. Rio de Janeiro: Editora Lucerna, 2002, p. 19-36.

_____ . **Produção textual, análise de gênero e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

MENDONÇA, Márcia. **Análise linguística no ensino médio**: um novo olhar, um outro objeto. In: Português no ensino médio e formação do professor. BUNZEN, Clécio. MENDONÇA, Márcia (orgs.), São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

OLIVEIRA, L. M. **Coisas que todo professor de Português precisa saber**: a teoria na prática. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

POSSENTI, S. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas/São Paulo: ALB Mercado de Letras, 1988.

RIOLFI, Claudia et al. **Ensino de Língua Portuguesa**. São Paulo: Cengage, 2007.

SANTOS, C.; MENDONÇA, M. CAVALCANTE, M. **Diversidade textual**: os gêneros na sala de aula, Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

SANTOS, C. F. **O ensino da língua escrita na escola**: dos tipos aos gêneros textuais. In: SANTOS, Carmi Ferraz; MENDONÇA, Marcia; CAVALCANTE C. B., Marianne. (Org.).

Diversidade Textual: os gêneros na sala de aula. 1. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2006, p. 11-26.

SCHNEUWLY, Bernard, DOLZ, Joaquim; NOVERRAZ, Michelle. **Sequências Didáticas para o Oral e a Escrita**: Apresentação de um Procedimento. In: Gêneros orais e escritos na escola / Tradução e organização Roxane Rojo e Glaís Sales Cordeiro. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2004/2001.

TARDIF, Maurice. **Saberes Docentes e Formação Profissional**. Rio de Janeiro: Vozes, 2002.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Gramática e Interação**: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus. São Paulo: Cortez Editora, 1997.

_____. **Ensino de gramática numa perspectiva textual interativa**. In: AZAMBUJA, J. Q. (Org.). O ensino de língua portuguesa para o 2º grau. Uberlândia: EDUFU, 1996.

_____. **Gramática**: ensino plural. São Paulo: Cortez, 2004.