

## PLANO DE DISCIPLINA

### IDENTIFICAÇÃO

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS A DISTÂNCIA COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

DISCIPLINA: ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO III

CÓDIGO DA DISCIPLINA:

PRÉ-REQUISITO: ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO II

UNIDADE CURRICULAR: OBRIGATORIA [ X ]  
OPTATIVA [ ] ELETIVA [ ]

SEMESTRE: 2017.1

### CARGA HORÁRIA

TEÓRICA: 15

PRÁTICA: 30 h

CARGA HORÁRIA  
TOTAL: 45 h

DOCENTE RESPONSÁVEL: JOSALI DO AMARAL

### EMENTA

Subsídios teórico-metodológicos para atuação do estagiário no Ensino Fundamental II, no âmbito da prática em sala de aula e do planejamento pedagógico. Problematização e desenvolvimento crítico frente aos problemas educacionais que envolvem as aulas de língua portuguesa e de literatura.

### OBJETIVOS

#### Geral:

Realizar o estágio de prática docente no Ensino Fundamental II.

#### Específicos:

- Estudar os conteúdos sugeridos nos documentos oficiais para o Ensino Fundamental II
- Discutir estratégias teórico metodológicas de ensino na áreas de literatura e língua
- Adequar o plano de atuação à realidade da escola campo de estágio
- Elaborar os planos de aula para a execução do estágio supervisionado no Ensino Fundamental II;
- Ministrar 30 horas/aula para uma turma de Ensino Fundamental II na escola campo
- Registrar sua prática de regência por meio da construção de um memorial.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### Unidade I

01 - Documentos oficiais : PCN, LDB, Matriz Curricular, PPC – estudo de conteúdos para o ensino de língua e literatura no campo de estágio

02 - Metodologias de ensino-aprendizagem e recursos pedagógicos: a escolha de ferramentas de ensino

03 - Avaliação da aprendizagem

04 - Planos de aula: estrutura e função

Unidade II

05 - O ensino de língua no ensino fundamental II

06 - O ensino de literatura no ensino fundamental II

07 – Discutindo a interdisciplinaridade no ensino de Língua e Literatura

08 - Refletindo sobre o estágio de regência: teorias pedagógicas e a prática do professor

09 - O campo de estágio como objeto de pesquisa acadêmica

10 - Como registrar a prática de regência no memorial

#### METODOLOGIA DE ENSINO

Interação pelo Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) entre professor coordenador do estágio e professor orientador do estágio, leitura de textos sugeridos para aprofundar o tema abordado nas aulas. Os conteúdos poderão ser trabalhados mediante a utilização de:

- ferramentas de interação on-line, tais como fórum, chat e e-mail;
- orientações por meio de videoconferências, webconferências e videoaulas;
- materiais didáticos produzidos exclusivamente para o curso, em linguagem dialógica;
- vídeos (filmes, documentários, curta metragens etc.) disponíveis em sites;
- utilização de textos científicos (artigos, dissertações etc.) disponíveis em plataformas especializadas

#### RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro

Projetor

Vídeos/DVDs

Periódicos/Livros/Revistas/Links

Equipamento de Som

Laboratório

Softwares<sup>1</sup>:

Outros<sup>2</sup>

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e formativa. O aluno será acompanhado no desenvolvimento do estágio pelo professor orientador, por meio de atividades *online*, por exemplo: fóruns, envio de documentos comprobatórios de realização do estágio de regência e redação do memorial.

---

<sup>1</sup> Especificar

<sup>2</sup> Especificar

## BIBLIOGRAFIA

### **Bibliografia Básica:**

DIONISIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora (Org.) . **Gêneros textuais e ensino** São Paulo: Parábola, 2013.

MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa et al. **Currículo na contemporaneidade: incertezas e desafios**. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2012.

SOUZA, Roberto Acízelo de. **Iniciação aos estudos literários**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

### **Bibliografia Complementar:**

CALVINO, Ítalo. **Por que ler os clássicos**. 2. ed. Trad. Nilson Moulin. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

CHIAPPINI, Ligia (coord.). **Aprender e ensinar com textos de aluno**. v.1. São Paulo: 2011.

EVANGELISTA, Aracy Alves Martins et al. **A escolarização da leitura literária: o Jogo do Livro Infantil e Juvenil**. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

FAVERO, Maria Leonor. **Oralidade e escrita: perspectiva para o ensino de língua materna**. São Paulo: Cortez, 2002.

ROSA, Dalva; SOUZA, Vanilton. **Didática e Práticas de Ensino: interfaces com diferentes saberes e lugares formativos**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

## OBSERVAÇÕES