



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS, COM
HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, NA MODALIDADE DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: Licenciatura em Letras com habilitação em língua portuguesa na modalidade de Educação a Distância	
DISCIPLINA: Linguística I	CÓDIGO DA DISCIPLINA: Lic.0042
PRÉ-REQUISITO: Introdução à Linguística	
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []	SEMESTRES: 2020.1; 2020.2
CARGA HORÁRIA	
TEÓRICA: 45h	PRÁTICA: 0
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3h	CARGA HORÁRIA TOTAL: 45h
DOCENTE RESPONSÁVEL: Professora Benedita Vieira de Andrade	

EMENTA

A Linguística como ciência social e cognitiva. Linguística, interdisciplinaridade e relação com as outras ciências: um panorama dos principais ramos de estudos linguísticos: Estruturalismo, Gerativismo, Funcionalismo, Sociolinguística, Linguística Cognitiva e Linguística Textual. O interacionismo no campo linguístico: origem e natureza dos estudos interacionistas. Análise do Discurso. A teoria dos gêneros textuais.

OBJETIVOS

Geral

- Apresentar ao aluno as teorias linguísticas contemporâneas, de modo a desenvolver nele as habilidades básicas da análise linguística, despertando-lhe o interesse pela investigação científica da linguagem.

Específicos

- Conhecer os principais ramos e teorias linguísticas contemporâneas: o estruturalismo, o gerativismo, o funcionalismo, a linguística cognitiva e a linguística textual.
- Conhecer, em linhas gerais, as correntes da Linguística que focalizam a relação entre língua e sociedade e entre língua e conhecimento.
- Discutir o texto como objeto de estudo na Linguística, associando-o aos aspectos cognitivo e discursivo.
- Apresentar o conceito de gêneros textuais, refletindo sobre as implicações desse estudo para o ensino de língua.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS, COM
HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, NA MODALIDADE DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- I. Unidade I (Estruturalismo, Gerativismo, Funcionalismo)
1. Estruturalismo europeu e estruturalismo americano
 2. Gerativismo e suas etapas
 3. O Funcionalismo Europeu e o Funcionalismo Americano (O paradigma funcionalista na Linguística)
 4. Funcionalismo: da informatividade à gramaticalização
- II. Unidade II (Sociolinguística, Linguagem como forma de interação, Visão sociocognitiva da linguagem)
5. A Sociolinguística.
 6. Linguagem como forma de interação
 7. A visão sociocognitiva da linguagem
- III. Unidade III (A linguística textual, Análise do discurso, Teoria dos gêneros textuais)
8. Linguística textual: das análises frásticas aos princípios de textualidade.
 9. Análise do discurso.
 10. Teoria dos gêneros textuais e tipos de textos

METODOLOGIA DE ENSINO

O conteúdo será apresentado para o aluno, fracionado em aulas semanais, disponibilizadas no site do curso, como também por meio de webaulas semanais com a participação síncrona dos alunos. Além dos conteúdos, o material didático apresenta alguns exercícios práticos e autoavaliativos. Além dos textos referentes a cada aula, será disponibilizado material complementar sempre que se fizer necessário algum texto que venha tornar mais claro o conteúdo estudado no texto da aula da semana, bem como vídeo-aulas e textos de apoio para consulta, com o objetivo de aprofundar o conhecimento.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares
- Outros: Vídeo-aulas, hipertextos, computador conectado à internet.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS, COM
HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, NA MODALIDADE DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Participação nos fóruns;
- Atividades individuais e colaborativas;
- Avaliação presencial escrita.
- Todas as atividades avaliativas apresentarão propostas com os aspectos diagnóstico, somativo e formativo

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

BAGNO, M. Preconceito **linguístico**: o que é, como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 2011.

BENTES, Anna Christina. Linguística Textual. In: MUSSALIN, F. BENTES, A. C. **Introdução à linguística**: domínios e fronteiras. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2008. V. 1.

FÁVERO, Leonor L; KOCH, Ingedore G. Villaça. **Linguística textual**: uma introdução. 9. ed. São Paulo: Cortez, 2008.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.

MARTELOTTA, M. E. (org). **Manual de Linguística**. 2. Ed. São Paulo: Contexto, 2015.

MUSSALIM, F., BENTES, A. C. (org.). **Introdução à linguística: fundamentos epistemológicos**. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2011. V.3.

SAUSSURE, F. **Curso de linguística geral**. São Paulo: Cultrix, 1985.

Bibliografia Complementar:

ABREU, Antônio Suárez. **Linguística Cognitiva**: uma visão geral e aplicada. Cotia, SP: Ateliê editorial, 2010.

ANTUNES, I. **Lutar com palavras**: coesão e coerência. São Paulo: Parábola, 2005.

BAKHTIN, Mikhail. **Marxismo e filosofia da linguagem**. 14ª ed. São Paulo: Hucitec, 2010.
_____. **Estética da criação verbal**. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

BAZERMAN, C. **Gêneros textuais, tipificação e interação**. Tradução de Ângela Paiva Dionísio e Judith Chambliss Hoffnagel, C. J. 2. ed. São Paulo: Editora Cortez, 2006.

BRONCKART, J.P. **Atividade de linguagem, textos e discursos**: por um interacionismo sócio-discursivo. São Paulo : EDUC, 1999.

CARVALHO, Castelar de. **Para Compreender Saussure**. RJ, Editora Rio, 1980.

CAVALCANTE, Mônica Magalhães. **Os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2012.

COSTA VAL, M. G. **Redação e textualidade**. 2. ed. São Paulo, Martins Fontes, 1999.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS, COM
HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, NA MODALIDADE DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**

- DIJK, Teun A. Van. **Cognição, discurso e interação**. São Paulo: Contexto, 1992.
- DUCROT, Oswald. **Estruturalismo e linguística**. São Paulo: Cultrix, 1968.
- FAVERO, Leonor L. **Coesão e coerência textuais**. São Paulo, Ática, 1991.
- FERRARI, L. **Introdução à Linguística Cognitiva**. São Paulo: Contexto, 2011.
- FIORIN, J. L. (org.). **Introdução à Linguística: objetos teóricos**. São Paulo: Contexto, 2002.
- KOCH, Ingedore V. **Introdução à Linguística Textual: trajetórias e grandes temas**. São Paulo: Martins Fontes, 2009.
- _____. **Desvendando os segredos do texto**. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2006.
- _____. **Argumentação e linguagem**. São Paulo, Cortez, 1994.
- _____. **A coesão textual**. São Paulo, Contexto, 1990.
- KOCH, I. V; ELIAS, V. M. **Ler e escrever: estratégias de produção textual**. São Paulo: Contexto, 2010.
- _____. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.
- LEROY, Maurice. **As grandes correntes da linguística moderna**. Rio de Janeiro, 1971.
- LOPES, Edward. **Fundamentos da linguística contemporânea**. São Paulo: Cultrix, 2000.
- MARCUSCHI, L. A. **Linguística de texto: como é e como se faz?** São Paulo: Parábola, 2012.
- _____. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONISIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (Org.). **Gêneros textuais e ensino**. São Paulo: Parábola, 2010.
- MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. **Introdução à Linguística: domínios e fronteiras**. São Paulo: Cortez, 2001. v. 1 e 2.
- NEVES, M.HM. **Texto e gramática**. São Paulo: Contexto, 2006.
- ORLANDI, E. P. **Análise de discurso: princípios e procedimentos**. Campinas, SP: Pontes, 1999.
- PEREIRA, Francisca Elisa. **Teorias linguísticas: uma introdução**. Manaus: CEFET/AM, 2007. 2v.
- PRETTI, Dino. **Sociolinguística: os níveis de fala**. São Paulo, Companhia Editora Nacional, 1982.
- SCHNEUWLY, Bernard; DOLZ, Joaquim. **Gêneros orais e escritos na escola**. Trad. Roxane Rojo e Glaís S. Cordeiro. Campinas: Mercado de Letras, 2004.