



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS, COM
HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, NA MODALIDADE DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS A DISTÂNCIA COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA		
DISCIPLINA: PRAGMÁTICA	CÓDIGO DA DISCIPLINA: CLaD.044	
PRÉ-REQUISITO: LINGUÍSTICA II		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE: 2017.1
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 30h/a	PRÁTICA:	EaD
CARGA HORÁRIA TOTAL: 30h/a		
DOCENTE RESPONSÁVEL: JOSÉ MOACIR SOARES DA COSTA FILHO		

EMENTA

A pragmática no campo de estudos da linguagem. Fronteiras entre semântica e pragmática. Conceituação, objetivos e o domínio da Pragmática.

OBJETIVOS

Geral: Apresentar, conhecer e discutir algumas das principais teorias pragmáticas e aplicar essas teorias em atividades de análises e produção de textos.

Específicos:

- Conhecer a origem da Pragmática e seu objeto de estudo;
- Identificar as fronteiras existentes entre os estudos semânticos e pragmáticos;
- Conscientizar-se de que a utilização de atos de linguagem indiretos faz parte do nosso cotidiano;
- Identificar as violações das quebras das máximas;
- Entender que a violação das máximas pode ser uma estratégia argumentativa;
- Analisar gêneros textuais a partir de uma olhar pragmático.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O espaço da Pragmática no campo dos estudos linguísticos;
2. As fronteiras entre os estudos semânticos e os estudos pragmáticos;
3. A Teoria dos Atos de Fala: perspectivas de Austin e Searle;
4. Os atos de Fala Indiretos Austin/Searle;



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS, COM
HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, NA MODALIDADE DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**

5. As máximas conversacionais e as implicaturas de Grice.

METODOLOGIA DE ENSINO

A apresentação do conteúdo dar-se-á mediante aulas teóricas e práticas, apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais, disponíveis na plataforma *moodle*, com a finalidade de estabelecer um ensino-aprendizagem interativo e significativo. Aplicação de trabalhos individuais e em equipes, questionários e lista de exercícios.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares¹:
- Outros²: Recursos disponíveis na plataforma *moodle*, como, por exemplo, o *Big Blue Button*, para videoconferências.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação é contínuo e cumulativo, mediante participação em atividades no ambiente virtual de aprendizagem e presencial, propostas durante a execução do componente curricular.

Todas as atividades serão avaliadas, embora nem sempre pontuadas, tendo em vista a importância da avaliação contínua para o processo de ensino e aprendizagem.

A composição da avaliação será realizada da seguinte forma: a avaliação do componente curricular totaliza 300 pontos, divididos em três *categorias*, sendo 100 pontos para as **Atividades Colaborativas** (no AVA), 100 pontos para as **Atividades Individuais** (no AVA) e 100 pontos para **Atividades Presenciais**. Estas categorias têm pesos diferenciados:

Categoria I – *Atividades Individuais* - 100 pontos (peso 2): **serão realizadas 2 atividades semestrais.**

Categoria II – *Atividades Colaborativas* - 100 pontos (peso 2): **serão realizadas 3 atividades semestrais.**

Categoria III – *Atividades Presenciais* - 100 pontos (peso 6): **será realizada 1 atividade semestral.**

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

¹ Especificar

² Especificar



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS, COM
HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, NA MODALIDADE DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**

ARMENGAUD, Françoise. **A Pragmática**. São Paula: Parábola Editorial, 2006.

FIORIN, José Luiz (org.). **Introdução à linguística: princípios de análise**. Vol 2. 5 ed. São Paulo: Contexto, 2012.

SILVA, Marcos Antonio da; ARAÚJO, D. O. **Pragmática**. João Pessoa: IFPB, 2015, mimeo.

Bibliografia Complementar:

DIONÍSIO, Ângela Paiva et al. **Introdução à linguística: domínios e fronteiras**. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2006.

FIORIN, José Luiz (org.). **Introdução à linguística: objetos teóricos**. Vol 1. 4 ed. São Paulo: Contexto, 2005.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. **O texto e a construção dos sentidos**. 9. ed. São Paulo: Contexto, 2009.

_____. **Argumentação e linguagem**. 10. ed. São Paulo: Cortez, 2006.

MARTELOTTA, Mário Eduardo (Org.) . **Manual de linguística**. São Paulo: Contexto, 2008.

ORLANDI, Eni P. **Análise de discurso: princípios de discurso**. 12 ed. Campinas, SP: Pontes, 2015.