



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

| PLANO DE DISCIPLINA | |
|---|--------------------------|
| IDENTIFICAÇÃO | |
| CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA | |
| DISCIPLINA: Sociologia da Educação | CÓDIGO DA DISCIPLINA: |
| PRÉ-REQUISITO: História da Educação Brasileira | |
| UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva [] | SEMESTRE: 2020.1 |
| CARGA HORÁRIA | |
| TEÓRICA: 45h | PRÁTICA: |
| CARGA HORÁRIA SEMANAL: | CARGA HORÁRIA TOTAL: 45h |
| PROFESSOR RESPONSÁVEL: Carla Betânia Reiher | |

EMENTA

Os fundamentos da Sociologia da Educação. A educação como fato social, processo social e reprodução de estruturas sociais. A produção das desigualdades sociais e a desigualdade de oportunidades educacionais. Conexões entre processos culturais e educação. Questões atuais que envolvem a relação educação e sociedade.

OBJETIVOS

Geral:

- Compreender como se realizam os processos de troca e transmissão de conhecimento na sociedade contemporânea em suas diversas dimensões.

Específicos:

- Conhecer as bases do pensamento sociológico;
- Estudar o papel da educação na reprodução das desigualdades sociais;
- Analisar o papel da escola diante dos marcadores sociais da diferença;
- Apontar os desafios contemporâneos para as práticas educativas

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I – Fundamentos da Sociologia da Educação

AULA 01 – O pensamento sociológico e as formas de aprender-ensinar-aprender.

- Conhecer a Sociologia da Educação; ▪ Problematizar o conceito de educação ▪ Refletir sobre a importância dos referenciais sociológicos para a compreensão dos processos de socialização.

AULA 02 – A educação é um fato social.

- Conceber a educação como fato social

Discutir a institucionalização da educação (formal e informal), ▪ Refletir sobre a educação escolar

AULA 03 – Karl Marx e Max Weber: Ideologia e ação social.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

- Conhecer os fundamentos do pensamento sociológico
- Construir o conceito de exclusão social
- Discutir a diferença social e o conflito

AULA 04 – A sociologia dos sistemas simbólicos.

- Aprender a noção de campo
- Entender a educação como campo de divergência e disputa
- Aplicar o conceito de violência simbólica ao campo da educação

Unidade II – A produção da desigualdade no mundo ocidental e seu impacto sobre a educação

AULA 05 – E educação e a produção social da desigualdade.

- Compreender os fundamentos sociais da desigualdade
- Pensar a produção da desigualdade no campo escolar

AULA 06 – A escola e a desigualdade.

- Compreender a relação entre cultura e poder
- Identificar os marcadores sociais da dominação e submissão

AULA 07 – A escola, o mercado e os sistemas de dominação capitalista.

- Discutir o conceito de instituição social
- Analisar o papel das instituições sociais na legitimação da desigualdade

Unidade III – Educação e sociedade

AULA 08 – Globalização, cultura e currículo.

- Refletir sobre a relação entre globalização e educação.
- Conhecer como a sociologia problematiza o conceito de cultura.
- Problematizar a relação entre as especificidades culturais e a formatação dos currículos escolares.

AULA 09 – A identidade, os marcadores sociais da diferença e a educação: a questão étnico-racial no Brasil.

- Compreender o que são os marcadores sociais da diferença.
- Refletir sobre os desafios para uma educação formal inclusiva diante das diversidades e diferenças sociais.
- Refletir sobre as questões étnico-raciais, de sexualidade e de gênero no processo de escolarização formal brasileiro na contemporaneidade.

AULA 10 – Da reprodução à emancipação: desafios para as práticas educativas.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

- Problematizar a educação enquanto mecanismo de emancipação dos sujeitos.
- Compreender a relação entre tecnologia e educação formal.
- Refletir sobre os desafios contemporâneos para as práticas educativas sob ótica de uma sociologia da educação que ultrapassa os muros da escola.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas, as atividades e o material complementar serão postados no ambiente da Plataforma Moodle (via Internet) tendo esse ambiente como suporte para interação: fóruns, e-mail e chats. Assim, a metodologia desenvolvida para a disciplina consiste em buscar construir o diálogo a partir das leituras de textos e interação no ambiente virtual da sala de aula. A disciplina será desenvolvida em 03 unidades, com aulas temáticas por unidade. Nessa perspectiva, teremos um período para postar e desenvolver cada unidade, definindo prazos para realizar as atividades concernentes a cada unidade trabalhada. Ainda postaremos, no ambiente virtual, textos complementares à leitura e compreensão do conteúdo trabalhado. Criaremos fórum a partir de questões desenvolvidas dentro do conteúdo proposto, buscando, assim, a participação efetiva de cada aluno.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Plataforma Moodle
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares
- Outros: Computador com acesso à internet Banda Larga;

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será a distância e presencial e avaliaremos a participação do aluno na plataforma a partir de trabalhos, objetivos ou subjetivos, individuais ou grupais, ao final de cada unidade. Será aprovado o aluno que atingir o mínimo de 70 pontos, obtidos por média aritmética, entre os pontos das atividades entregues e da avaliação presencial, durante o curso.

- As atividades postadas na plataforma terão valor de 0 a 100 (zero a cem) cada uma, bem como a prova presencial. A média final será obtida através da média aritmética de todas as notas adquiridas durante a etapa da disciplina. Será considerado aprovado o aluno que conseguir média final igual ou superior a 70(setenta). - Todas as atividades, com pontuação ou não, serão disponibilizadas no ambiente de aprendizagem *Moodle*. - Nas datas estabelecidas para entrega daquelas atividades que forem ser pontuadas, o envio delas só poderá ocorrer através do sistema Moodle. Será desconsiderado o recebimento por qualquer outro



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

método, salvo em casos excepcionais e com a autorização do professor. - As atividades serão corrigidas pelo tutor a distância, da sua turma, e dará o *feedback*(retorno) para que o aluno tenha clareza dos critérios adotados para a atribuição da sua nota. - O cumprimento dos prazos estabelecidos para o envio das atividades propostas será um dos critérios de pontuação, assim como as colaborações aos fóruns. - No ensino a distância torna-se imprescindível observar a pontualidade nas entregas de atividades e a presença dos alunos, colaborando no ambiente virtual de aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

- FREITAG, Barbara. **Escola, estado e sociedade**. 7. ed. São Paulo: Centauro, 2007.
- ROMÃO, José Eustáquio. **Avaliação dialógica: desafios e perspectivas**. 9. ed. São Paulo: Cortez, 2011.
- SANTOS, Leandro José dos; AMARAL, Josali do; SANTANA, Ricardo Alexsandro de. **Sociologia da educação**. João Pessoa: IFPB, 2015, mimeo.

Bibliografia Complementar:

- BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação**. São Paulo: Brasiliense, 1981.
- GIL, Antonio Carlos. **Sociologia geral**. São Paulo: Atlas, 2011.
- LIMA, Licínio C. **A escola como organização educativa: uma abordagem sociológica**. São Paulo: Cortez, 2001.
- MARX, Karl. **O capital: crítica da economia política**. 2. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1985.
- RIBEIRO, Maria Luisa Santos. **História da educação brasileira: a organização escolar**. 21. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2010.
- WEBER, Max. **Sociologia**. 7. ed. São Paulo: Ática, 1999.