



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: Licenciatura em Letras a Distância – ClaD	
DISCIPLINA: Metodologia da Pesquisa Científica	CÓDIGO DA DISCIPLINA:
PRÉ-REQUISITO: -	
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva []	SEMESTRE: 2020.1/20.2
CARGA HORÁRIA	
TEÓRICA: 60h/a	PRÁTICA: -
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h/a	CARGA HORÁRIA TOTAL: 60h/a
PROFESSORES RESPONSÁVEIS: Kaline Silva Castro e Alex Dias da Silva	

EMENTA

A ciência, o conhecimento e a pesquisa científica. Delineamentos de pesquisa e as etapas de elaboração do projeto de pesquisa.

OBJETIVOS

Objetivo Geral

Apresentar, conhecer e discutir alguns dos principais conceitos e práticas da pesquisa científica.

Objetivos específicos

- Conhecer os conceitos de ciência, conhecimento e pesquisa;
- Identificar e reconhecer temas de pesquisa nas áreas de Linguística, Literatura e Formação didático-pedagógica;
- Conhecer gêneros discursivos da esfera acadêmico-científica;
- Entender os conceitos de paráfrase e plágio;
- Conhecer as normas da ABNT para construção de trabalhos acadêmico- científicos;
- Produzir um projeto de pesquisa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I – O conhecimento científico

Semana 1 - Conhecimento: noções fundamentais

- Conhecer as origens da investigação cognitiva e do método;
- Conhecer a noção de ciência;
- Distinguir as formas de conhecimento: senso comum, ciência e filosofia.

Semana 2 - O uso da razão: formas de raciocínio enquanto método de investigação

- Compreender as principais formas de raciocínio: dedução, indução e analogia;
- Aprender os princípios da empiria e a importância da coleta de dados para uma pesquisa acadêmica;

Semana 3 – Tipos de pesquisa científica

- Diferenciar a pesquisa quantitativa da qualitativa;
- Compreender a importância da pesquisa bibliográfica para a composição do tema da pesquisa;



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa**

- Conhecer algumas modalidades de pesquisa: campo, de entrevista e estudo de caso.

Unidade II – Elaboração do Projeto de Pesquisa

Semana 4 - Definindo o tema, problema e objetivos de uma pesquisa

- Eleger o tema para uma pesquisa acadêmica;
- Elaborar problemas científicos;
- Definir objetivos para uma pesquisa acadêmica;
- Aprender o sentido da elaboração da fundamentação teórica com base na pesquisa bibliográfica.

Semana 5 - A orientação e o orientador

- Reconhecer os papéis do orientador e do orientando no processo de elaboração da Pesquisa Científica;
- Compreender o diálogo acadêmico entre orientadores e orientandos.

Semana 6 - Conhecendo a ABNT

- Aprender a utilizar as normas técnicas referentes à pesquisa científica;
- Refletir sobre a importância da formatação;
- Aprender as normas de citação e referências.

Semana 7 - Apresentação de dados de uma pesquisa

- Aprender a fazer tabelas e quadros a partir de pesquisas científicas
- Diferenciar os diversos tipos de ilustrações (tabelas, quadros, figuras, fotos) nos trabalhos científicos;
- Compreender o uso das ilustrações nos trabalhos acadêmicos.

Unidade III - Recursos técnico-metodológicos para trabalhos acadêmicos

Semana 8 - Fichamento, resumo, resenha e relatório

- Reconhecer os dispositivos de metodologia que são essenciais na produção do conhecimento e na pré-produção textual – fichamento, resumo, resenha e relatório;
- Praticar a produção de fichamentos e resumos.

Semana 9 - Paráfrases e paródias: conceito e diferenças

- Reconhecer dispositivos de escrita na forma de paráfrase e paródia;
- Praticar a produção parafraseática;
- Relembrar e reconhecer a estrutura e o funcionamento do gênero textual memorial.

Semana 10 - Plágio e produção o textual: criação, citação ou reinvenção?

- Refletir sobre o plágio e seus efeitos;
- Discutir sobre a importância da originalidade da produção textual.

Unidade IV – Comunicações científicas

Semana 11 - O artigo científico



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

- Compreender a importância da redação acadêmica e suas especificidades;
- Conhecer a estrutura de um artigo científico;
- Rascunhar/esboçar um artigo científico.

Semana 12 - A pesquisa na escola ou a escola como objeto de pesquisa

- Conhecer as bases da pesquisa na área didático-pedagógica;
- Compreender a importância da pesquisa no cotidiano escolar.

Semana 13 - Investigando as letras

- Conhecer brevemente sobre a pesquisa nas áreas de língua e de literatura
- Compreender a importância das pesquisas nessas áreas e suas contribuições para as ciências do conhecimento;
- Refletir sobre a importância do ensino crítico e reflexivo para o docente e para o discente

Semana 14 – O TCC

- Apresentar os padrões institucionais para apresentação de trabalhos acadêmicos;
- Conhecer o modelo institucional para o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC);
- Compreender a importância do TCC para a formação acadêmica.

Unidade V – Planejamento da Pesquisa Científica

Semana 15 - Orientações para elaboração do Projeto de Pesquisa

- Apresentar modelo de Projeto de Pesquisa;
- Orientações para elaboração de projeto de pesquisa.

METODOLOGIA DE ENSINO

Em consonância com a modalidade do curso (EaD), as aulas serão dadas virtualmente, com utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), *Plataforma Moodle*, e apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais, com acompanhamento direto das atividades propostas e das dúvidas manifestas. Para tanto, os conteúdos serão trabalhados por meio de: ferramentas de interação *online*, tais como fórum e videoaulas. Os materiais didáticos estão produzidos em linguagem dialógica, objetivando instigar os alunos a discussões e debates e a aprofundar os conhecimentos adquiridos.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Plataforma Moodle
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é processual, associando aspectos qualitativos e quantitativos. A disciplina totaliza 300 pontos, divididos em três categorias, sendo 100 pontos para atividades colaborativas (na plataforma



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – Habilitação em
Língua Portuguesa

Moodle), 100 pontos para atividades individuais (também na plataforma *Moodle*) e 100 pontos para atividades presenciais. Essas categorias têm pesos diferenciados:

Categoria I – atividades individuais (listas de exercícios, pesquisas/análises, questionários) - 100 pontos (peso 3)

Categoria II – atividades colaborativas (participação e interação nos fóruns) - 100 pontos (peso 3)

Categoria III – atividades presenciais (produção do projeto de pesquisa) - 100 pontos (peso 4)

Para as atividades que compõem as três categorias, são observados os seguintes critérios:

- Observância dos prazos estabelecidos para as atividades;
- Participação efetiva nos fóruns de avaliativos;
- Organização e correção linguístico-estrutural nas produções escritas;
- Reflexão pessoal e escrita própria, afastada das colagens de qualquer natureza e dos plágios.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 24. ed. São Paulo: Cortez, 2016.

Bibliografia Complementar:

ANDRADE, Maria Margarida de. **Introdução à Metodologia do Trabalho Científico**: elaboração de trabalho na Graduação. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LAKATOS, Eva Maria. **Metodologia do trabalho científico**: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

MEDEIROS, João Bosco. **Português Instrumental**: contém técnicas de elaboração de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

SALOMON, Délcio Vieira. **Como fazer uma monografia**. 13. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2014.