



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
LICENCIATURA EM LETRAS

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA		
DISCIPLINA: LINGUÍSTICA II	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 45	
PRÉ-REQUISITO: LINGUÍSTICA I (35)		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE: 2020.1
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 40	PRÁTICA: 5	EaD ¹ : 45
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3		CARGA HORÁRIA TOTAL: 45
DOCENTE RESPONSÁVEL: NOARA PEDROSA LACERDA		

EMENTA

Noções de linguística textual e análise do discurso. A virada linguístico-pragmática. Introdução ao estudo de teorias enunciativas e discursivas que contemplem as relações entre linguagem, subjetividade e contexto. O discurso do sujeito em interação, a dinamicidade das interlocuções e as relações interpessoais. Tendências da Linguística contemporânea no Brasil.

OBJETIVOS

Geral:

- Conhecer as tendências contemporâneas da Linguística, com foco sobre as implicações da virada linguístico-pragmática.

Específicos:

- Reconhecer a interdisciplinaridade como marca da Linguística na atualidade;
- Compreender o papel da enunciação e do discurso na constituição das disciplinas da Linguística;
- Conhecer o status da oralidade e da cognição na Linguística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

AULA 1 – Tendências da Linguística contemporânea no Brasil

AULA 2 – Enunciação: das origens da Gramática Tradicional à Linguística da Enunciação

AULA 3 – Análise da Conversação

UNIDADE II

AULA 4 – Semântica: o significado das palavras e dos enunciados

AULA 5 – A Pragmática

AULA 6 – Análise do Discurso: A vertente Francesa e a Anglo-Saxônica

AULA 7 – Estudos sobre fala e escrita

UNIDADE III

AULA 8 – Interacionismo Sociodiscursivo

AULA 9 – Teorias da Multimodalidade

AULA 10 – Linguística Cognitiva

METODOLOGIA DE ENSINO

O desenvolvimento da metodologia segue os padrões de ensino-aprendizagem da educação a distância, modalidade de ensino que permite e requer que o alunos seja corresponsável pelo processo de aprendizagem.

¹ Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
LICENCIATURA EM LETRAS

Os conhecimentos são construídos cooperativamente, professores (formador e tutor) e aluno, com a participação ativa dos discentes nas atividades de leitura, discussão e realização das tarefas solicitadas.

A apresentação do conteúdo dar-se-á mediante aulas teóricas e práticas, apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais. Serão desenvolvidos trabalhos individuais, apresentações de seminários e atividades mediadas pelos recursos interativos. Nesse sentido, serão utilizadas ferramentas de comunicação síncronas (chat, videoconferência) e assíncronas (fórum, enquete, biblioteca virtual) como recurso de acesso às unidades curriculares e de desenvolvimento da aprendizagem.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares²: Navegadores de internet
- Outros³: Ambiente Virtual de Aprendizagem - Moodle

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação do curso totaliza 300 pontos, divididos em três *categorias*, sendo 100 pontos para as *Atividades Colaborativas* (no Moodle) , 100 pontos para as *Atividades Individuais* (no Moodle) e 100 pontos para *Atividades Presenciais*.

Estas categorias tem pesos diferenciados:

- Categoria I – *Atividades Individuais* - 100 pontos (peso 3)
- Categoria II – *Atividades Colaborativas* - 100 pontos (peso 3)
- Categoria III – *Atividades Presenciais* - 100 pontos (peso 4)

A **Média Parcial (MP)** é a média ponderada das categorias acima definidas.

Se a **Média Parcial** for maior ou igual a 70 pontos, o aluno está **Aprovado por Média**, sem necessidade de realizar o Exame Final.

Se a **Média Parcial** for menor que 70 e maior ou igual a 40, o aluno deve **Realizar o Exame Final**, e a nota mínima que precisa obter no Exame Final para ser aprovado é

$$\text{Nota mínima} = [500 - (\text{Média Parcial} \times 6)] / 4$$

Se a **Média Parcial** for menor que 40 pontos o aluno não está apto ao Exame Final, está **Reprovado**, e deve repetir a disciplina no próximo semestre.

BIBLIOGRAFIA⁴

Bibliografia Básica:

BENVENISTE, E. **Problemas de linguística geral I**. Campinas: Pontes, 2005.

_____. **Problemas de linguística geral II**. Campinas: Pontes, 2006.

FIORIN, José Luiz (org.). **Introdução à linguística: princípios de análise**. Vol 2. 5 ed. São Paulo: Contexto, 2012.

Bibliografia Complementar:

² Especificar

³ Especificar

⁴ Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
LICENCIATURA EM LETRAS**

BARBARA, Leila; RAMOS, Rosinda de C. Guerra (orgs.). **Reflexão e Ações no Ensino e aprendizagem de Línguas**. Campinas: Mercado de Letras, 2003.

Paulo: Pontes, 2001.

LUCCHESI, Dante. **Sistema, mudança e linguagem: um percurso da linguística moderna**. São Paulo: Parábola. 2004.

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.). **Introdução à Linguística: domínios e fronteiras**. Vol. 1. 9 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

_____. **Introdução à Linguística: domínios e fronteiras**. Vol. 2. São Paulo: Cortez, 2004.

_____. **Introdução à Linguística: domínios e fronteiras**. Vol. 3. São Paulo: Cortez, 2011.