



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: JOÃO PESSOA			
CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS A DISTÂNCIA			
DISCIPLINA: SEMINÁRIO DE PESQUISA INTERDISCIPLINAR III		CÓDIGO DA DISCIPLINA:57529	
PRÉ-REQUISITO: : SEMINÁRIO DE PESQUISA INTERDISCIPLINAR I E II			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>		SEMESTRE/ANO: 2023.2	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA:	PRÁTICA:	EaD <sup>1</sup> :30h	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL:			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 30h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: MARTA CÉLIA FEITOSA BEZERRA			

EMENTA
--------

Desenvolvimento de projetos interdisciplinares, articulados com componentes curriculares do período, em torno da área da Literatura, com a finalidade de aprofundar o estudo de temas relevantes no contexto dos processos educativos, da pesquisa e da formação docente. Assim, estabelece-se o diálogo com as disciplinas da formação pedagógica, promovendo o seu entrelaçamento com a Literatura. O Seminário de Pesquisa Interdisciplinar III é planejado de forma variável e transversal, podendo flexibilizar temas em cada período, de modo a ampliar os conhecimentos específicos apresentados nos componentes curriculares e promover uma maior integração entre várias áreas do saber, com vistas ao desenvolvimento de valores éticos, linguísticos, estéticos e políticos. A perspectiva interdisciplinar é discutida a fim de ampliar aplicações no campo pedagógico e no campo da pesquisa, promovendo a prática da criatividade ao fazer uso do método para desenvolver práticas de sala de aula interativas, pesquisas acadêmicas, entre outros.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)
--

General: Articular a integração interdisciplinar curricular, envolvendo a área da Literatura e da Formação didático-pedagógica, consoantes às exigências da educação básica para o exercício da cidadania e qualificação para a prática docente.

Específicos:

- Analisar a aplicação da interdisciplinaridade ao campo da Literatura e da Formação didático-pedagógica em associação com as disciplinas do 1º, 2º, 3º, 4º e 5º períodos – em conexão com os componentes curriculares determinados pelo professor orientador a partir do tema proposto – buscando desenvolver as habilidades necessárias nos futuros educadores ao produzir e aplicar instrumentos e estratégias didáticas necessárias para dinamizar o ensino desses saberes;

- Promover a interlocução, a reflexão metodológica e a prática entre campos disciplinares semelhantes e diferentes;
- Elaborar, em grupo, um artigo científico com foco em ensino ou em pesquisa na área de Literatura e da Formação didático-pedagógica;
- Elaborar, em grupo, e com base no artigo produzido, apresentação oral, contemplando os critérios de avaliação, definidos previamente.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE 1:

1. Leitura de textos que abordem a prática interdisciplinar em associação com pesquisa ou ensino de literatura;
2. Reflexão sobre as pesquisas apresentadas e metodologias aplicadas aos processos educativos;
3. Sistematização dos temas e organização dos grupos nos Fóruns de orientação;
4. Apresentação da proposta do modelo de artigo científico a ser seguido pelos grupos e revisão dos procedimentos relativos à pesquisa científica e exposição do Seminário.

### UNIDADE 2:

5. Orientação e articulação das disciplinas aos temas propostos;
6. Leituras de textos com aplicação prática ao ensino de Literatura e de formação didático-pedagógica;
7. Elaboração de Artigo científico e da Apresentação oral;
8. Apresentação oral.

## METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas e as orientações são realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem, envolvendo leitura e discussão do material teórico apresentado, assim como a produção escrita, por meio de atividades colaborativas e individuais, acompanhadas e avaliadas pelos professores, tutores da disciplina e orientadores dos temas propostos. A apresentação dos conteúdos dar-se-á mediante leitura de textos científicos que apresentem de forma prática ou teórica a abordagem interdisciplinar em associação com o ensino ou a pesquisa da área da Literatura e da formação didáticopedagógica, seguida de discussão sobre a temática, com o apoio de leituras que fundamentem os conhecimentos abordados. Os resultados das discussões gerarão frutos para o desenvolvimento dos artigos científicos em grupos, que serão, por sua vez, apresentados para uma Banca avaliadora. Novas tecnologias interacionistas digitais de comunicação virtual, assíncrona e em tempo real serão, igualmente, usadas e apropriadas sempre que possível.

## RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares<sup>2</sup>
- Outros<sup>3</sup>

São utilizados recursos e atividades disponibilizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem – plataforma moodle, espaço de ministério de aulas da modalidade a distância, além das indicações de referências externas ao AVA, com recursos e ferramentas variadas. Para as atividades avaliativas presenciais, são utilizados recursos compatíveis com as apresentações orais.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação é contínuo e cumulativo, considerando os seguintes aspectos:

- Discussão/Interação no ambiente virtual e aprendizagem;
- Elaboração em grupo de um artigo científico e sua entrega ao professor orientador para a avaliação no ambiente virtual, em conformidade

com o cronograma de atividades;

- Elaboração de apresentação oral ao professor orientador, no AVA, para avaliação, em conformidade com o cronograma de atividades;
- Apresentação do conteúdo presente no artigo científico a ser visualizado e avaliado por uma banca; Os conteúdos presentes no Artigo Científico devem estar conectados com os componentes curriculares da área de literatura e da formação didático-pedagógica do 1º ao 5º períodos, para uma maior articulação interdisciplinar. A avaliação do seminário, porém, só será aproveitada para os componentes curriculares das áreas abordadas cursadas, exclusivamente, no semestre em curso.
- O estudante que não atingir 70% do desempenho esperado fará Avaliação Final; 203
- O resultado final será composto do desempenho geral do aluno, de forma individual e em grupo.
- A nota final da disciplina compreende 40 pontos relativos à produção escrita e 60 pontos para a apresentação oral.
- O estudante que não obtiver ao menos 40 pontos não terá direito à Avaliação Final.

#### ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>

#### BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>

Bibliografia Básica:

Bibliografia Complementar:

Os Seminários de Pesquisas Interdisciplinares visam desenvolver no discente a habilidade de estabelecer relações entre componentes curriculares e os eixos do curso – Língua, Literatura e Formação didático-pedagógica –, além de propiciar o desenvolvimento de ações sistematizadas de pesquisa, contempladas em componentes curriculares específicos, de forma transversal, contínua e permanente. Nesse contexto, a natureza desses componentes, que congregam conhecimentos da pesquisa científica, do gênero oral e da articulação de conhecimentos de áreas diversas da formação docente, requer flexibilização dos referenciais teóricos. Além disso, a multiplicidade de abordagens teórico-metodológicas e a diversidade de temas que permeiam esse componente restringem uma pré-seleção de leituras, já que o uso desses referenciais será estabelecido em conformidade com as temáticas e abordagens selecionadas no semestre. Ademais, as referências constantes de Seminário de Pesquisa Interdisciplinar I, de Metodologia da Pesquisa Científica e dos demais componentes curriculares envolvidos dão suporte ao Seminário de Pesquisa Interdisciplinar III.

#### OBSERVAÇÕES

*(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)*

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse item o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse item o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.
- 5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Marta Celia Feitosa Bezerra, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 02/08/2023 15:38:49.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 02/08/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 455653  
Verificador: 5dadedef5dd  
Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOAO PESSOA / PB, CEP 58015-435  
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200