



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA
CAMPUS CATOLÉ DO ROCHA
CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM EDIFICAÇÕES

Nome: História II
Curso: Técnico em Edificações (Integrado)
Série: 2º Ano
Carga Horária: 40h/a (33h/r)
EMENTA
A modernidade a partir do tempo histórico; a constituição das ideias e suas práticas políticas; culturais e religiosas. A formação dos Estados Modernos na Europa e processo de dominação e colonização das Américas. As Reformas Religiosas: a problemática da intolerância religiosa. África no contexto e a chegada dos Europeus. As colônias na América. Ideias em movimento: iluminismo e a constituição do ideal liberal burguês (Revolução Americana e Revolução Francesa). Revolução Industrial e as inovações tecnológicas no mundo. O Brasil Imperial: práticas cotidianas e cultura política no oitocentos.
OBJETIVOS DE ENSINO
Geral — Compreender as experiências humanas ao longo da modernidade abordando a constituição das ideias a partir dos diversos eventos que demarcam o contexto.
Específicos — Problematizar as ideias que moveram as experiências políticas; religiosas e culturais da modernidade e seus legados para a percepção dos nossos direitos e experiências atuais. — Entender as mudanças tecnológicas ao longo das experiências que se estabeleceram na modernidade na Europa e nas Américas. — Apontar aspectos das experiências históricas a nível regional e local, articulando com os conteúdos que possibilitem esse tipo de abordagem.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Unidade I — O nascimento da Europa Moderna; — Reformas Religiosas e Estados absolutistas; — A África e a chegada dos europeus; — A conquista e a colonização espanhola da América; — A conquista e a colonização portuguesa na América; — A expansão das fronteiras da Colônia.
Unidade II — O Iluminismo; — A revolução Americana; — A revolução Francesa e o Império Napoleônico; — Revolução Industrial e as transformações tecnológicas; — As independências na América; — O Império do Brasil.
METODOLOGIA DE ENSINO
Tendo em vista que o saber histórico é construído a partir da leitura e do debate em aula cotidianamente, pode-se adequar diversas metodologias de ensino que leve em consideração a troca de ideias, rodas de debates, leitura e discussão textual, entre outras possibilidades que abordem o conteúdo de forma construtiva e dinâmica.
AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM
Realização de provas bimestrais, oficinas temáticas, avaliação contínua.
RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS
Datashow, Pincel para quadro branco e apagador, Livro Didático
BIBLIOGRAFIA
Básica — GRINBERG, Keila. DIAS, Adriana Machado e PELLEGRINI, Marcos. Contato História Vol 2. São Paulo: Quinteto Editorial, 2016. — MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia do Carmo Ramos. História das cavernas ao terceiro milênio. Volume único. São Paulo: Editora Moderna, 2007.

— SILVA, Kalina Vanderlei & SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de Conceitos Históricos. São Paulo: Editora Contexto, 2005.

Complementar

— DANTON, Robert. O Beijo de Lamourette: Mídia, Cultura e Revolução. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

— SCHWARCZ, Lillian Moritz. O espetáculo das Raças: cientistas, instituições e questões raciais no Brasil 1870-1930. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

— HESPANHA, António Manuel. A constituição do Império português. Revisão de alguns enviesamentos correntes. In: BICALHO, Maria Fernanda; FRAGOSO, João & GOUVÊA, Maria de Fátima (orgs.). O Antigo Regime nos trópicos: a dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI-XVIII). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

— ELIAS, N. A Sociedade da Corte. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

— HILL, Christopher. O mundo de ponta cabeça: ideias radicais durante a Revolução Inglesa de 1640. São Paulo: Companhia das Letras, 1991. (Prefácio; Caps. 1 a 5)