

## PLANO DE ENSINO

**Nome da Disciplina:** Filosofia

**Curso:** Contabilidade

**Período:** 2º ano

**Carga Horária:** 33

**Docente Responsável:** Wiliane Viriato Rolim

### Ementa

#### **Eixo temático: Sociedade, cultura e conhecimento**

As formas de conhecer; o conhecimento objetivo da realidade; linguagem, métodos e argumentação em filosofia.

### Objetivos

#### *Geral*

Desenvolver um modo filosófico de formular e propor soluções a problemas, nos diversos campos do conhecimento;

#### *Específicos*

A partir do estudo da história da filosofia, contextualizar as principais questões filosóficas, visando desenvolver o raciocínio crítico e o conhecimento de si próprio e do mundo;

A partir dos textos dos principais pensadores, relacionar o exercício da crítica filosófica com a experiência do pensar e a promoção integral da cidadania.

### Conteúdo Programático

**Unidade I: Os tipos de conhecimento:**

- 1.1. Senso comum;
- 1.2. Conhecimento Religioso;
- 1.3. Conhecimento científico;
- 1.4. Conhecimento estético.

**Unidade II : O Conhecimento filosófico:**

- 2.1 Problemas gerais acerca da linguagem e do método;
- 2.2 Argumentação lógico-formal.

**Metodologia de Ensino/Integração**

Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas; debates em sala de aula; seminários; leitura e análise de textos filosóficos.

**AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM**

Avaliação deverá ser contínua, combinando resumos, provas, trabalhos e a participação em debates, através dos quais serão observados os aspectos qualitativos do desenvolvimento do aluno, tais como assiduidade, interesse e responsabilidade na realização e entrega das tarefas em sala e extra-classe

**SISTEMA DE ACOMPANHAMENTO PARA A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

O processo de avaliação contínua permitirá que o aluno tenha oportunidades de refazer trabalhos e provas nos quais não atingiu o grau esperado para a obtenção de aprovação.

**RECURSOS NECESSÁRIOS**

Quadro branco; data show; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.

**BIBLIOGRAFIA****Referência Básica**

ARANHA, Maria Lúcia de A. & MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando**: Introdução a Filosofia, São Paulo: Moderna, 2010.

\_\_\_\_\_, **Temas de Filosofia**. São Paulo: Moderna, 2005.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. 12. ed. São Paulo: Ática, 2000.

**Referência Complementar**

\_\_\_\_\_, **Temas de Filosofia**. São Paulo: Moderna, 2005.

BUZZI, Arcângelo R. **Introdução ao pensar**: o ser, o conhecimento, a linguagem. 23. ed. Petrópolis: Vozes, 1995.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. 12. ed. São Paulo: Ática, 2000.

\_\_\_\_\_, **Introdução à História da filosofia**: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2. ed. São Paulo: Companhia de letras, 2002.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

\_\_\_\_\_, **Investigações filosóficas**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.