

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: Sociologia

Curso: Técnico Integrado em Contabilidade

Período: 1º ano

Carga Horária: 33

Docente Responsável:

Ementa

O contexto histórico de emergência da sociologia. Natureza e Cultura; identidade e Cultura: a construção da identificação e as mediações sociais; Indivíduo e sociedade: formação da sociedade capitalista. Alienação e ideologia. Liberdade e coação. Identidade cultural: o pertencimento e a construção das identificações de gênero, raça, etnia e nacionais. Cultura e Etnocentrismo. Raça e Etnicidade. Sexualidade e Gênero.

Objetivos

Geral

Discutir, sob uma perspectiva sociológica, acerca da construção da realidade social enfocando os pilares da relação entre identidade, subjetividade e cultura, a partir da construção de uma visão crítica da sociedade.

Específicos

Discutir as diferenças entre natureza e cultura, tratando das especificidades do humano; Discutir a formação social capitalista: sua origem e funcionamento; Debater os conceitos de ideologia e alienação; Permitir a reflexão crítica em torno do preconceito e suas manifestações.

Conteúdo Programático

Unidade I – Natureza e Cultura : a emergência das ciências sociais

Natureza e Cultura

Identidade e Cultura: a construção da identificação e as mediações sociais

O século XVIII e as transformações políticas e econômicas

A consolidação do capitalismo e a “ciência da sociedade”

Unidade II – Indivíduo e sociedade: Formação da sociedade capitalista

Sociologia e sociedade

A Sociologia e o cotidiano

A relação indivíduo-sociedade

História e sociedade

As questões sociais

O papel dos indivíduos na história

Unidade III – Indivíduo e sociedade: Alienação e ideologia.

Cultura e ideologia

Ideologia e classe social.

Alienação e ideologia.

Liberdade e coação.

Unidade IV - Identidade cultural: o pertencimento e a construção da identidade

As identificações de gênero, raça, etnia e nacionais.

Cultura e Etnocentrismo.

Raça e Etnicidade.

Sexualidade e Gênero.

Metodologia de Ensino/Integração

Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas, grupos de discussão, leituras dirigidas, apresentação de filmes ou documentários e organização de seminários.

Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem

Para avaliação da aprendizagem serão utilizados prova escrita, atividade extraclasse; Leitura e discussão de textos; Participação em aula; Relatórios; Seminários; Trabalhos individuais; Trabalho em grupo; Resultado dos exercícios propostos.

Os trabalhos escritos, análises de filmes e a participação nos debates serão observados e realizados no decorrer de todo o semestre e o seminário será organizado durante as últimas unidades.

Sistema de Acompanhamento para a Recuperação da Aprendizagem

Será realizado acompanhamento especial a partir da construção de grupos de estudos e produção de trabalhos de pesquisa.

Recursos Necessários

Quadro branco, marcador de quadro, TV, data show, livros e retroprojektor.

Bibliografia

Referência Básica

BORRILLO, Daniel. **Homofobia**: história e crítica de um preconceito. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

CHAUÏ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2006.

TOMAZI, Nelson Dacio. **Sociologia para o ensino médio**. 1ª ed. São Paulo: Atual, 2007.

Complementar:

FERNANDES, Florestan. **O negro no mundo dos brancos**. São Paulo: Global, 2007.

MARTINS, Carlos Benedito. **O Que é Sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 2007.

MARX, Karl. **Manuscritos econômicos e filosóficos**. São Paulo: Martin Claret, 2001.

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. **Manifesto do Partido Comunista**. Expressão Popular. 1a edição, 2008.

ROCHA, Everardo. **O que é etnocentrismo**. São Paulo: ed. Brasiliense, 1994.

