



	<b>INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA</b>		
	<b>DIRETORIA DE ENSINO – DEPARTAMENTO DE ENSINO TÉCNICO</b>		
	<b>CURSO TÉCNICO EM ELETROMECÂNICA INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>		
	DISCIPLINA: FILOSOFIA		
	SÉRIE: 2º ANO	CARGA HORÁRIA: 33 Horas	CRÉDITOS: 02

#### PLANO DE ENSINO

#### EMENTA

As formas de conhecer; o conhecimento objetivo da realidade; linguagem, métodos e argumentação em filosofia.

#### OBJETIVOS

##### GERAL:

Desenvolver um modo filosófico de formular e propor soluções a problemas, nos diversos campos do conhecimento.

##### ESPECÍFICOS:

- Contextualizar, a partir do estudo da História Geral da filosofia, as principais questões filosóficas visando a desenvolver o raciocínio crítico e o conhecimento de si próprio e do mundo;
- Relacionar, a partir dos textos dos principais pensadores, o exercício da crítica filosófica com a experiência do pensar e a promoção integral da cidadania.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE	ASSUNTO	H/A
<b>1</b>	<b>Linguagem e Pensamento</b>	
1.1	O que é a linguagem	
1.2	Linguagem e pensamento	
1.3	A linguagem verbal e a linguagem do desenho	
1.4	A verdade e as teorias sobre a verdade	
<b>2</b>	<b>O conhecimento</b>	
2.1	O que é o conhecimento	
2.2	Os Modos de conhecer	
2.3	A verdade e as teorias sobre a verdade	
2.4	Tipos de conhecimento: Senso comum; Conhecimento Religioso; Conhecimento científico; Conhecimento Estético.	
<b>3</b>	<b>O Conhecimento filosófico</b>	
3.1	Problemas gerais acerca da linguagem e do método	
3.2	A razão	
3.3	A Argumentação lógico-formal	
3.4	A Metafísica	

#### METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas em quadro branco;
- Aulas dialogadas;





- Grupos de discussão;
- Leituras dirigidas;
- Apresentação de filmes ou documentários;
- Seminários.

#### **AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM**

Para avaliação da aprendizagem serão utilizados prova escrita, atividade extraclasse; Leitura e discussão de textos; Participação em aula; Relatórios; Seminários; Trabalhos individuais; Trabalho em grupo; Resultado dos exercícios propostos.

Os trabalhos escritos, análises de filmes e a participação nos debates serão observados e realizados no decorrer de todo o semestre e o seminário será organizado durante as últimas unidades.

#### **RECURSOS DIDÁTICOS**

- Quadro branco;
- Marcadores para quadro branco;
- Projetor de dados multimídia.

#### **BIBLIOGRAFIA**

##### **BÁSICA:**

- ARANHA, Maria Lúcia de A. & MARTINS, Maria Helena P. Filosofando: Introdução a Filosofia, São Paulo: Moderna, 2010.
- CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Ática, 2006.
- \_\_\_\_\_. Introdução à História da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2ª. ed. São Paulo: Companhia de letras, 2002.

##### **COMPLEMENTAR:**

- ARAÚJO, Sílvia Maria de; BÓRIO, Elizabeth Maia; et al. Para filosofar. São Paulo: Scipione, 2000.
- BUZZI, Arcângelo R. Introdução ao pensar: o ser, o conhecimento, a linguagem. 23. ed. Petrópolis: Vozes, 1995.
- DOUGLAS, Mary; ISHERWOOD, Baron. O mundo dos bens: para uma antropologia do consumo. Ed. UFRJ: Rio de Janeiro, 2006.

