


| | | | |
|---|---|-------------------------|--------------|
|  | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA | | |
| | DIREÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DE ENSINO | | |
| | CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM AUTOMAÇÃO INDUSTRIAL | | |
| | DISCIPLINA: HISTÓRIA GERAL E DO BRASIL | | |
| | SÉRIE: 2º ANO | CARGA HORÁRIA: 67 Horas | CRÉDITOS: 02 |
| MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL | | | |

| |
|------------------------|
| PLANO DE ENSINO |
|------------------------|

| |
|--|
| EMENTA |
| História, tempo, memória; A formação do ser humano: descobertas e invenções; Os povos do Oriente e Ocidente na antiguidade e no medievo: artes, técnicas e práticas; Avanços da modernidade e as mudanças na economia, na política e no modo de pensar e viver da sociedade; Colonização e Independência do Brasil: conquistas, resistências e transformações. |

| |
|--|
| OBJETIVOS |
| GERAL: |
| Compreender as práticas e experiências humanas nos processos históricos de formação do homem, da instituição de diferentes sociedades e culturas no oriente e ocidente da antiguidade e medievo, bem como as transformações desencadeadas em território brasileiro a partir da colonização europeia, enfatizando as relações dos indivíduos e grupos “uns” com os “outros” e com a natureza a partir de uma postura analítica, histórica e interdisciplinar. |
| ESPECÍFICOS: |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer a importância do estudo da História e suas contribuições para a compreensão das vivências humanas no tempo e no espaço; ➤ Perceber as formas como os homens teceram suas práticas de relações sociais no Oriente e Ocidente durante a antiguidade e medievo, estabelecendo aproximações com costumes praticados na sociedade atual; ➤ Relacionar as transformações culturais e econômicas da modernidade com as mudanças no contexto político e social da Europa, América e Brasil; ➤ Compreender o processo de colonização portuguesa na América e seus desdobramentos na esfera social, política e econômica; ➤ Entender a emancipação política do Brasil e a constituição do Estado Nacional, baseando-se na nova historiografia brasileira. |

| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO | | |
|-----------------------|---|-----|
| UNIDADE | ASSUNTO | H/A |
| 1 | Unidade 1 | |
| 1.1 | O fazer historiográfico e o tempo na História | |
| 1.2 | Formação do ser humano: da África para o mundo | |
| 1.3 | O homem na América e no Brasil: chegada, cultura e organização dos seus povos indígenas | |
| 1.4 | Os povos e culturas do Oriente | |
| 2 | Unidade 2 | |
| 2.1 | Roma e Grécia: contribuições para a cultura ocidental | |
| 2.2 | Alteridade e mistura cultural no nascimento e consolidação do feudalismo ocidental | |
| 2.3 | A Ásia e África na Idade Média: islamismo, império bizantino e reinos africanos | |
| 3 | Unidade 3 | |
| 3.1 | Mudanças de pensamento no declínio do medievo: urbes, “renascimento” cultural e científico, reforma protestante | |
| 3.2 | Mercantilismo, expansão ultramarina e os (des)encontros entre culturas: Europa, América e América Portuguesa | |

| | | |
|----------|--|--|
| 4 | Unidade 4 | |
| 4.1 | A marcha da colonização na América portuguesa e a sociedade mineradora | |
| 4.2 | A emancipação política do Brasil e o Reinado de D. Pedro I: uma cidadania limitada | |
| 4.3 | Regências e o reinado de D. Pedro II: modernização e imigração no Império | |

| METODOLOGIA DE ENSINO | |
|------------------------------|--|
| ➤ | Aulas expositivas em quadro branco; |
| ➤ | Leitura e discussão de textos; |
| ➤ | Exercícios de pesquisa teórica; |
| ➤ | Exercícios de fixação da aprendizagem; |
| ➤ | Exposição cinematográfica; |
| ➤ | Exposição de documentários, análise de obras e produções artísticas; |
| ➤ | Manipulação e interpretação de documentos históricos e produção textual. |

| AÇÕES DE ENSINO APRENDIZAGEM INTEGRADAS | |
|--|--|
| ➤ | Geografia: Urbanização. |
| ➤ | Sociologia: Poder e Estado; Capitalismo na Europa; Diversidade cultural; Contrastes sociais. |
| ➤ | Português: Interpretação de textos; Análise do discurso. |
| ➤ | Biologia: A teoria evolutiva de Charles Darwin. |

| AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM | |
|---|---|
| ➤ | Observação da participação do aluno em sala de aula e nos exercícios propostos; |
| ➤ | Aplicação de exercícios escritos e orais de verificação da aprendizagem. |

| ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO PARALELA | |
|--|---|
| ➤ | Núcleos de Aprendizagem; |
| ➤ | Recuperação bimestral tanto para estudantes regulares como também para os que se encontram em regime de progressão parcial. |

| RECURSOS DIDÁTICOS | |
|---------------------------|--------------------------------|
| ➤ | Quadro branco; |
| ➤ | Marcadores para quadro branco; |
| ➤ | Projeto de dados multimídia; |
| ➤ | Livros didáticos; |
| ➤ | Documentos históricos; |
| ➤ | Mapas e vídeos. |

| BIBLIOGRAFIA | |
|----------------------|--|
| BÁSICA: | |
| ➤ | BRAICK, Patrícia Ramos; MOTA, Myriam Becho. História: das cavernas ao terceiro Milênio . 4. ed. São Paulo: Moderna, 2016. v. 1-2. |
| ➤ | VAINFAS, R. et al. História 1 : ensino médio. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2016. |
| ➤ | _____. História 2 : ensino médio. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2016. |
| COMPLEMENTAR: | |
| ➤ | BURKE, Peter. A escrita da história : novas perspectivas. São Paulo: Unesp, 1992. |
| ➤ | CARDOSO, Ciro Flamarion. Trabalho compulsório na antiguidade . 3. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2003. |
| ➤ | COSTA, Emília Viotti da. Da senzala à colônia . São Paulo: Unesp, 1998. |

- CUNHA, Manuela Carneiro da. **História dos índios no Brasil**. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- DUBY, Georges. **As três ordens ou o imaginário do feudalismo**. Lisboa: Estampa, 1982.
- FRANCO JR., Hilário. **A idade média: nascimento do Ocidente**. 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 2001.
- GRIMBERG, Keila; SALLES, Ricardo (Orgs.). **O Brasil Imperial (1831-1870)**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Raízes do Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- NOVAIS, Fernando Antonio. **Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial**. 6. ed. São Paulo: Hucitec, 1995.
- PAIVA, Eduardo França. **Escravidão e universo cultural na colônia: Minas Gerais, 1716-1789**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2001.
- REDE, Marcelo. **Família e patrimônio na antiga Mesopotâmia**. São Paulo: Mauad, 2007.
- SOUZA, Laura de Mello e. **Desclassificados do ouro: a pobreza mineira no século XVIII**. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1982.