



## Ministério da Educação

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba - Campus Cajazeiras

Diretoria de Ensino / Coord. do Curso Superior de Licenciatura em Matemática

Rua: José Antônio da Silva, nº 300, Jardim Oásis - Cajazeiras, Cep: 58900 – 000, Paraíba

Fone: (83)3532 – 4100 ramal: 4186

## Plano de Disciplina

### 1. Identificação da Disciplina

1.1 <i>Nome da Disciplina:</i>	DIDÁTICA II
1.2 <i>Pré-Requisito:</i>	Didática I
1.3 <i>Carga Horária:</i>	50 horas/ aula
1.4 <i>Período:</i>	3º
1.5 <i>Núm. de Créditos</i>	3 Aulas/ Semana
1.6 <i>Curso:</i>	LICENCIATURA EM MATEMÁTICA

### 2. Ementa

Pressupostos e fundamentos da educação contemporânea: as diversas abordagens do processo de ensino aprendizagem. O papel da Didática no processo de construção da identidade do profissional do magistério. Planejamento do ensino (objetivos, seleção e organização de conteúdos, metodologia, recursos didáticos). Contexto e funções da avaliação da aprendizagem. Referenciais e instrumentos de avaliação.

### 3. Objetivos da Disciplina

### 3.1 *Geral:*

Compreender, a partir de vivências em sala de aula, a importância da Didática, estabelecendo uma relação entre as diversas abordagens teóricas acerca das práticas de ensino e as suas implicações no processo de ensino e aprendizagem.

### 3.2 *Específicos:*

- Compreender o papel da Didática como norteadora do processo de ensino e aprendizagem;
- Estabelecer uma relação direta entre as concepções pedagógicas e as práticas adotadas e/ou desenvolvidas em sala de aula;
- Conceber o planejamento e a avaliação como aspectos indissociáveis da prática pedagógica;
- Conhecer as diferentes abordagens acerca do planejamento e da avaliação;
- Elencar/identificar aspectos norteadores da construção do planejamento escolar;
- Construir a partir de alguns referenciais um modelo de avaliação/instrumentos avaliativos no contexto dos novos paradigmas de educação.

## 4. **Conteúdo Programático**

### 4.1 *Pressupostos e fundamentos da educação contemporânea :*

- A Didática e a formação profissional do professor
- As diversas abordagens do processo de ensino aprendizagem
- Compreender e ensinar no mundo contemporâneo

### 4.2 *Aspectos constituintes da identidade do professor:*

- Relação teoria x prática pedagógica
- Transposição didática
- Práxis pedagógica

### 4.3 *Planejamento:*

- Conceitos de Planejamento

- Planejamento de Ensino
- Características do planejamento
- Metodologia de projetos

#### 4.4 *Avaliação:*

- Avaliação no processo de ensino-aprendizagem
- Contexto da avaliação
- Funções da avaliação
- Objetos passíveis de avaliação
- Referenciais da avaliação

## 5. **Metodologia de Ensino**

As aulas serão realizadas através de método expositivo dialogado, debates, fóruns de discussão e problematização, utilizando-se para tal fim recursos audiovisuais, a fim de ilustrar os temas abordados em sala de aula.

Serão realizadas atividades como: leitura e discussão de textos, de forma individual e/ou grupal, Trabalhos dirigidos, pesquisas (bibliográfica e de campo), elaboração de projeto, seminários, além de dinâmicas que visem a integração e a preparação do grupo para a abordagem dos conteúdos/temas a serem estudados.

## 6. **Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem**

- A avaliação será realizada ao longo de todo o processo educativo, assumindo assim, um caráter formativo, levando-se em consideração a participação dos alunos nas atividades propostas, assim como o desempenho dos mesmos na realização de seminários, trabalhos individuais e em grupos, provas escritas, dentre outros.
- Para tal fim, adotar-se-á calendário de avaliações, onde serão contabilizados os resultados das avaliações permanentes (participação, compromisso com as atividades e com a aprendizagem) e os obtidos nas demais atividades de avaliação (avaliação escrita ou prática ao final de cada unidade, incluindo-se nesse processo a produção de um relatório pelo aluno, que caracterizará o estímulo auto-avaliação.

- As atividades avaliativas serão elaboradas, levando-se em consideração, os diagnósticos apresentados em todos os momentos do processo educativo, onde os conteúdos serão trabalhados de forma qualitativa, tendo em vista as possibilidades de construção e interação dos alunos com os conhecimentos a serem produzidos.

## 7. Recursos Didáticos

Utilização de recursos, tais como datashow, TV, aparelho de DVD, quadro branco, pincel para quadro, CD's, DVD's, apostilas, dentre outros.

## 8. Bibliografia

### 8.1 *Básica:*

GASPARIN, João Luiz. Uma didática para a pedagogia histórico-crítica. 5 ed. Ver., 1 reimpr. - Campinas, SP: Autores Associados, 2011. (Coleção educação contemporânea)

LIBANEO, José Carlos. Didática (Coleção Magistério. Série Formação de Professor). São Paulo: Cortez, 1994.

LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da aprendizagem na escola: reelaborando conceitos e recriando a prática - 2ª Ed. Rev. - Salvador: Malabares Comunicação e Eventos, 2005.

RIOS, Terezinha Azeredo. Compreender e ensinar: por uma docência da melhor qualidade - 8ª ed. - São Paulo: Cortez, 2010.

### 8.2 *Complementar:*

CANDAU, Vera Maria (org) A Didática em questão. Petrópolis: Vozes, 1984

STAREPRAVO, Ana Ruth. Na escola sem aprender? Isso não! Três olhares sobre o aprender e o ensinar / Ana Ruth Starepravo, Isabel Cristina Pierro Parolin, Sandra Bozza. Pinhais: Editora Melo, 2009

Plano de Ensino aprovado em Reunião do Colegiado do Curso.