



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: Cajazeiras			
CURSO: Licenciatura em Matemática			
DISCIPLINA: Libras		CÓDIGO DA DISCIPLINA: LIC.0498	
PRÉ-REQUISITO: Não requer			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [ ] Eletiva [ ]	SEMESTRE/ANO: 2021.2		
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 50	PRÁTICA:	EaD <sup>1</sup> :	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3h/a			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Bruno Veloso de Farias Ribeiro			

EMENTA

A Libras na educação bilíngüe de surdos. Noções sobre os aspectos gramaticais, culturais e textuais da LIBRAS, a partir de vivências interativas nesta língua. Relação Língua de Sinais, educação e identidade Surda.

Concepções dos aspectos metodológicos de ensino para surdos.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR  
(Geral e Específicos)

Geral

Desenvolver no aluno a capacidade de compreensão da importância da Língua Brasileira de Sinais para os surdos, nos aspectos comunicacionais e para sua inserção social.

Específicos

Conhecer os aspectos intrínsecos da educação e da identidade da pessoa surda e as especificidades metodológicas de ensino para surdos.

Compreender a estrutura e as características da Língua de Sinais

CONTEÚDO PROGRAMATICO

1. O status linguístico da Libras.
2. História da Educação de Surdos.
3. Reconhecimento Oficial da Libras.
4. Parâmetros da Libras

5. Cultura Surda.
6. Identidade Surda.
7. Artefatos culturais.
8. Tecnologias Assistivas.
9. Prática de Libras I.
10. Prática de Libras II.

### **METODOLOGIA DE ENSINO**

Aulas expositivas auxiliadas por vídeos, debates, leitura e discussão de textos. Aulas práticas com surdos convidados e simulação de diálogos em Libras

### **RECURSOS DIDÁTICOS**

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares<sup>2</sup> (SignPuddle)
- Outros<sup>3</sup>

### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

*(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação – avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)*

A avaliação contínua e processual, considerando a participação nas atividades propostas em sala de aula com conversações em Libras.

Haverá questionários eletrônicos com questões objetivas e subjetivas e envio de vídeos em Libras para avaliação da expressão linguística sinalizada pelos alunos. Essas atividades correspondem a nota A1.

A nota A2 equivale a uma prova de conversação em Libras, em dupla, que deverá ser gravada utilizando Novas Tecnologia de Informação e Comunicação com os conteúdos básicos de apresentação pessoal e sinais escolares.

Os instrumentos de avaliação estão descritos a seguir:

1. Atividades individuais - A1 (0 - 100 pontos)

Questionários e envio de vídeos.

1. Avaliação de prática em Libras - A2 ( 0 - 100 pontos)

Vídeo gravado em dupla com conversação em Libras.

$$\text{MÉDIA} = (\text{A1} + \text{A2}) / 2$$

= 70 (APROVADO)

< 70 e > 40 (EXAME FINAL), com média final superior igual a 50 para aprovação.

= 40 (REPROVADO).

### **ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>**

## BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>

Bibliografia Básica:

- QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir Becker. **Língua de Sinais Brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.
- SANTANA, Ana Paula. **Surdez e Linguagem**: aspectos e implicações neurolingüísticas. São Paulo: Plexus, 2007.
- SOARES, Maria Aparecida Leite. **A educação do surdo no Brasil**. Campinas, SP: Autores Associados, 1999.

Bibliografia Complementar:

- BARROS, A. L. E. C.; CALIXTO, H. R. S.; NEGREIROS, K. A. (Orgs.). **Libras em diálogo: interfaces com o ensino**. Campinas: Pontes, 2018.
- CAPOVILLA, F. C. et al. **Dicionário da Língua de Sinais do Brasil**: A Libras em suas Mão. 1 ed. 2 reimpr. São Paulo: EDUSP, 2019.
- CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. **Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira**. 3 ed. São Paulo: Edusp, 2001. VI I e II.
- FILIPE, Tanya A. **Libras em Contexto**: curso básico, livro do professor e do estudante cursista. Brasília: Programa Nacional de Apoio à Educação dos surdos, MEC; SEESP, 2001.
- GESSER, A. **Libras? Que língua é essa?** Campinas: Parábola, 2012.
- SACKS. Oliver. **Vendo vozes: Uma viagem ao mundo dos surdos**. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

## OBSERVAÇÕES

*(Acrescentar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)*

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do Plano de Disciplina.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ Bruno Veloso de Farias Ribeiro, PROFESSOR ENS BASIC TECN TECNOLOGICO, em 22/02/2022 11:18:58.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/02/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 266083

Código de Autenticação: 53252b8235

