



**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
DA PARAÍBA – CÂMPUS ITAPORANGA
CURSO TÉCNICO EM EDIFICAÇÕES (INTEGRADO)**

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: SOCIOLOGIA I

Curso: Técnico Integrado em Edificações

Série: 1^a

Carga Horária Anual: 33 h.r.

Docente Responsável:

EMENTA

O contexto histórico de emergência da sociologia. Natureza, identidade e cultura: a construção da identificação e as mediações sociais. Indivíduo e sociedade: formação da sociedade capitalista. Alienação e ideologia. Identidade cultural: o pertencimento e a construção das identificações de gênero, raça, etnia e nacionais. Cultura e etnocentrismo. Raça e etnicidade. Sexualidade e gênero.

OBJETIVOS

Geral

- Discutir, sob uma perspectiva sociológica, a construção da realidade social, enfocando os pilares da relação entre identidade, subjetividade e cultura, a partir da construção de uma visão crítica da sociedade.

Específicos

- Discutir as diferenças entre natureza e cultura, tratando das especificidades do humano.
- Discutir a formação social capitalista: sua origem e funcionamento.
- Debater os conceitos de ideologia e alienação.
- Permitir a reflexão crítica em torno do preconceito e suas manifestações.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I: Natureza e cultura: a emergência das ciências sociais

- 1.1 Natureza, identidade e cultura;
- 1.2 A construção da identificação e as mediações sociais;
- 1.3 O século XVIII e as transformações políticas e econômicas;
- 1.4 A consolidação do capitalismo
- 1.5 A emergência da “ciência da sociedade”.

Unidade II: Indivíduo e sociedade: formação da sociedade capitalista

- 2.1 Sociologia e sociedade;
- 2.2 A Sociologia e o cotidiano;
- 2.3 A relação indivíduo-sociedade;

- 2.4 Ideologia e alienação
- 2.5 História e sociedade;
- 2.6 As questões sociais;
- 2.7 O preconceito e suas manifestações;
- 2.8 O papel dos indivíduos na história

Unidade III: Indivíduo e sociedade: alienação e ideologia

- 3.1** Cultura e ideologia;
- 3.2** Ideologia e classe social;
- 3.3** Alienação e ideologia.

Unidade IV: Identidade cultural: o pertencimento e a construção da identidade

- 1.1 As identificações de gênero, raça, etnia e nacionais;
- 1.2 Cultura e etnocentrismo;
- 1.3 Raça e etnicidade;
- 1.4 Sexualidade e gênero.

METODOLOGIA DE ENSINO

Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas; debates em sala de aula; seminários; leitura e análise de textos.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A avaliação deverá ser contínua, combinando resumos, provas, trabalhos e a participação em debates, através dos quais serão observados os aspectos qualitativos do desenvolvimento do aluno, tais como assiduidade, interesse e responsabilidade na realização e entrega das tarefas em sala e extraclasse.

SISTEMA DE ACOMPANHAMENTO PARA A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo de avaliação contínua permitirá que o aluno tenha oportunidades de refazer trabalhos e provas nos quais não atingiu o grau esperado para a obtenção de aprovação.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro branco; data show; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.

BIBLIOGRAFIA

Básica

- ❑ BORRILLO, Daniel. **Homofobia**: história e crítica de um preconceito. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.
- ❑ COUTINHO, Carlos Nelson. **Cultura e sociedade no Brasil**: ensaios sobre ideias e formas. Rio de Janeiro: PD&A, 2000.
- ❑ DOUGLAS, Mary; ISHERWOOD, Baron. **O mundo dos bens**: para uma antropologia do consumo. Ed. UFRJ: Rio de Janeiro, 2006.

Complementar

- MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia.** São Paulo: Brasiliense, 2007.
- NOVAES, Regina; VANNUCHI, Paulo. **Juventude e sociedade:** Trabalho, Educação, Cultura e Participação. Ed. Fundação Perseu Abramo, 2004.
- ROCHA, Everardo. **O que é etnocentrismo.** São Paulo: ed. Brasiliense, 1994.
- TOMAZI, Nelson Dacio. **Sociologia para o ensino médio.** São Paulo: Atual, 2007.
- VOLTAIRE. **Tratado sobre a tolerância.** Trad. de Paulo Neves. 2^a. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.