



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA**  
**CAMPUS CAJAZEIRAS**  
**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**

**HISTÓRIA II**

| <b>COMPONENTE CURRICULAR</b>               |
|--|
| <b>Nome:</b> HISTÓRIA GERAL E DO BRASIL II |
| <b>Curso:</b> TÉCNICO EM INFORMÁTICA       |
| <b>Série:</b> 3ª                           |
| <b>Carga Horária Anual:</b> 100 h.         |

| <b>EMENTA</b>   |
|---|
| O contexto do século XIX na política, nas artes, na ciência e nos movimentos sociais. Dominação e resistência na república dos coronéis no Brasil. Contradições do capitalismo imperialista: avanços da tecnologia e guerras. Regimes totalitários e intolerantes: ciência, arte e exclusão do “outro”. Conflitos do século XX e XXI: entre o avanço dos Estados e os embates culturais no mundo “global”. Questões sociais, políticas e ambientais de hoje no Brasil e no mundo. |

| OBJETIVOS  |
|--|
| <p><b>GERAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender as práticas e experiências humanas nos processos históricos da contemporaneidade, enfatizando as relações dos indivíduos e grupos “uns” com os “outros” e com a natureza a partir de uma postura analítica histórica e interdisciplinar.</li> </ul> <p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar o século XIX e início do XX nos seus aspectos políticos e culturais;</li> <li>- Conhecer os movimentos sociais e a política no Brasil durante a primeira república;</li> <li>- Explicar as contradições e conflitos entrelaçados com o avanço do capitalismo imperialista;</li> <li>- Criticar os regimes totalitaristas, populistas e ditatoriais dentro e fora do Brasil percebendo como lidaram com a questão da alteridade e da liberdade;</li> <li>- Relacionar os embates culturais e econômicos com os conflitos e guerras da contemporaneidade;</li> <li>- Identificar as questões africanas e indígenas brasileiras no mundo contemporâneo;</li> <li>- Avaliar as questões ambientais como resultado das ações humanas;</li> <li>- Analisar, de forma interdisciplinar, as tecnologias e práticas de trabalho humanas no tempo.</li> </ul> |

| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO   |
|---|
| <p><b>BIMESTRE I</b></p> <p>Império Brasileiro e seus embates (12 aulas)</p> <p>Idéias e arte do século XIX: no Brasil e no Mundo (04 aulas)</p> <p>Movimentos sociais e a política na primeira república do Brasil (14 aulas)</p> <p><b>BIMESTRE II</b></p> <p>Contradições do capitalismo imperialista: avanços tecnológicos, guerras e crises (15 aulas)</p> <p>Intensificação do movimento operário e da ideal socialista (03 aulas)</p> <p>África e Ásia no pós-guerra (12 aulas)</p> <p><b>BIMESTRE III</b></p> <p>Totalitarismo na Europa e no Brasil (05 aulas)</p> <p>O populismo no Brasil e a esquerda socialista na América Latina (10 aulas)</p> <p>Ascensão dos regimes ditatoriais no Brasil e na América Latina (15 aulas)</p> <p><b>BIMESTRE IV</b></p> <p>Luta pela liberdade política no Brasil e os primeiros passos da democracia (04 aulas)</p> <p>Guerras mundiais de hoje: os embates em torno da cultura e poder entre nações (10 aulas)</p> <p>Questões do Brasil hoje: políticas econômicas, trabalho, minorias sociais e preocupação com o meio ambiente (16 aulas)</p> |

|  |
|--|
| <b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>   |
| Aulas expositivo-dialogadas, leitura e discussão de textos, pesquisas, exercícios de fixação da aprendizagem, exposição cinematográfica, exposição de documentário, análises de obras e produções artísticas, manipulação e interpretação de documentos históricos e produção textual. |

|  |
|--|
| <b>AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM</b>  |
| O processo avaliativo ocorrerá em duas linhas que visam uma avaliação processual da aprendizagem dos alunos: 1) observação da participação do aluno em sala de aula e nos exercícios propostos e 2) aplicação de exercícios escritos e orais de verificação da aprendizagem. |

|   |
|---|
| <b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>   |
| Quadro branco, apagador, pincel, projetor de multimídia, livro didático, documentos históricos, mapas e vídeos. |

## REFERENCIAS

### BÁSICA

- BRAICK, Patrícia Ramos; MOTA, Myriam Becho. **História: das cavernas ao terceiro Milênio**. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2010. v.1-2.

### COMPLEMENTAR

- ARENDT, Hannah. **Origens do totalitarismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- BATALHA, Cláudio. **O movimento operário na Primeira República**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- CARVALHO, José Murilo. **A formação das almas**: o imaginário da República no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- COSTA, Emília Viotti da. **Da monarquia à república**: momentos decisivos. São Paulo: Ciências Humanas, 1979.
- CUNHA, M. C. **História dos índios no Brasil**. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- FAORO, Raymundo. **Os donos do poder**. Formação do patronato político brasileiro. Porto Alegre: Globo, 1985.
- HOBBSBAWM, Eric. **Era dos Extremos**. O breve século XX. 1914-1991. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- MELLO E SOUZA, Marina de. **África e Brasil africano**. São Paulo: Ática, 2006.
- MOTA, Carlos Guilherme (org). **Viagem incompleta**. A experiência brasileira (1500-2000). 2. ed. São Paulo: Senac, 2000.
- SCHWARCZ, Lília (org.). **História da vida privada no Brasil, 4**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- SINGER, Paul. Cidadania para todos. In: PINSKY, Jaime; PINSKY, Carla Bassenazi (org.). **História da Cidadania**. São Paulo: Contexto, 2003.