

**Componente Curricular: Sociologia II**

Curso: Técnico Integrado em Petróleo e Gás

Série: 2<sup>a</sup>

Carga Horária: 67 h.r (80 aulas)

Docente:

**EMENTA**

O contexto histórico de emergência da sociologia. Natureza e Cultura; Identidade e Cultura: a construção da identificação e as mediações sociais; Indivíduo e sociedade: formação da sociedade capitalista. Alienação e ideologia. Identidade cultural: o pertencimento e a construção das identificações de gênero, raça, etnia e nacionais. Cultura e Etnocentrismo. Raça e Etnicidade. Sexualidade e Gênero. Estrutura e Estratificação social. Instituições sociais: escolar, religiosa e familiar. Formação social e cultural brasileira. Cultura popular e indústria cultural: cultura material e imaterial. Conhecimento popular. Juventude e consumo.

**OBJETIVOS DE ENSINO****Geral**

Discutir, sob uma perspectiva sociológica, a construção da realidade social enfocando os pilares da relação entre identidade, subjetividade e cultura, a partir da construção de uma visão crítica da sociedade, além de apresentar o instrumental teórico sobre grupos e instituições sociais. Definir os conceitos de estrutura e estratificação social. Abordar e discutir questões relacionadas à formação social e cultural brasileira. Introduzir os conceitos de cultura, indústria cultural, conhecimento e saberes popular. Fomentar o debate sobre questões atuais, tais como juventude e consumo.

**Específicos**

- Contextualizar, a partir do estudo da história da Sociologia, as principais questões sociológicas, visando desenvolver o raciocínio crítico e o conhecimento de si próprio e do mundo;
- Discutir as diferenças entre natureza e cultura, tratando das especificidades do humano; Discutir a formação social capitalista: sua origem e funcionamento; Debater os conceitos de ideologia e alienação; Permitir a reflexão crítica em torno do preconceito e suas manifestações. Discutir os conceitos de juventude e consumo. Abordar as características e mecanismos de sustentação das instituições sociais e discutir as suas diferenças em relação aos agrupamentos sociais. Abordar criticamente os aspectos da formação social e cultural brasileira; Discutir os conceitos de cultura popular, cultura erudita e indústria cultural, enfatizando as diferenças entre cultura material e imaterial.

**Conteúdo Programático****UNIDADE I**

- Natureza e Cultura: a emergência das ciências sociais
  - O Surgimento das Ciências Sociais
  - O século XVIII e as transformações socioeconômicas, políticas e culturais;
  - A consolidação do capitalismo e a “ciência da sociedade”
  - Relação: Indivíduo e Sociedade, Natureza e Cultura;
  - Identidade e Cultura: a construção da identificação e as mediações sociais.
- Pensamento social e a emergência do Capitalismo
  - Sociologia moderna e sociedade: O desenvolvimento da Sociologia nos séculos XIX e XX;
  - Os clássicos da Sociologia: Durkheim, Marx e Weber;

## UNIDADE II

- Indivíduo e sociedade: Alienação e ideologia.
  - Estudos Culturais: Escola de Frankfurt e a Teoria Crítica;
  - Escola de Chicago e os estudos urbanos;
  - Cultura e ideologia;
  - Ideologia e classe social;
  - Alienação e ideologia.
- Identidade cultural: o pertencimento e a construção da identidade
  - Modernidade x Pós-modernidade
  - As identificações de gênero, raça, etnia e nacionais;
  - Cultura e Etnocentrismo;
  - Raça e Etnicidade;
  - Sexualidade e Teoria de Gênero.

## UNIDADE III

- Cultura e Subjetividades
  - Cultura material e imaterial;
  - Cultura popular e cultura erudita;
  - Indústria cultural.
- Agrupamento, estrutura e instituições sociais.
  - Agrupamentos sociais;
  - Estrutura e estratificação social;
  - Instituições sociais;
  - Educação e escola.
  - Juventude: cidadania, mercado de trabalho e consumo;

## UNIDADE IV

- Formação e História da Sociologia no Brasil
  - A formação Sociológica nacional: primeiras interpretações sobre a sociedade e seus problemas socioculturais;
  - A sociologia Pré-Institucional ou de Autores: Caio Prado Jr, Sergio B. de Holanda e Gilberto Freire. Sergio B. de Holanda, Guerreiro Ramos ;
  - A desigualdade social no Brasil.

### **Metodologia de Ensino**

Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas, grupos de discussão, leituras dirigidas, apresentação de filmes ou documentários e organização de seminários.

### **Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem**

Para avaliação da aprendizagem serão utilizados prova escrita, atividade extraclasse; Leitura e discussão de textos; Participação em aula; Relatórios; Seminários; Trabalhos individuais; Trabalho em grupo; Resultado dos exercícios propostos.

Os trabalhos escritos, análises de filmes e a participação nos debates serão observados e realizados no decorrer de todo o semestre e o seminário será organizado durante as últimas unidades.

### **Recursos Necessários**

Quadro branco; data show; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.

## Bibliografia

### Básica

- BERGER, Peter. A construção social da realidade. Petrópolis: Vozes, 1974
- BOTTOMORE, T.D. Introdução à Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- CASTRO, Ana Maria e DIAS, Edmundo Fernandes. Introdução ao pensamento sociológico. Rio de Janeiro: Eldorado tijuca, 1981.
- DEMO, Pedro. Sociologia. Uma Introdução Crítica. São Paulo: Atlas, 1983.
- TOMAZI, Nelson Dacio. Sociologia para o ensino médio. 1ª ed. São Paulo: Atual, 2007.

### Complementar

- COUTINHO. Carlos Nelson. Cultura e Sociedade no Brasil: ensaios sobre idéias e formas. Rio de Janeiro: PD&A, 2000.
- DOUGLAS, Mary; ISHERWOOD, Baron. O mundo dos bens: para uma antropologia do consumo. Ed. UFRJ: Rio de Janeiro, 2006.
- LACEY, H. Valores e Atividade Científica, São Paulo: Discurso Editorial, 1998.
- LAKATOS, I. 'O Falseamento e a Metodologia dos Programas de Pesquisa Científica, in Lakatos, I. &Musgrave, A. : A Crítica e o Desenvolvimento do Conhecimento, São Paulo: Cultrix, 1979.
- MARCONDES, Danilo. Textos básicos de filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- \_\_\_\_\_, D. Filosofia, linguagem e comunicação. São Paulo: Cortez Editora, 2000.
- \_\_\_\_\_. Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
- MARTINS, Carlos Benedito. O Que é Sociologia. São Paulo: Brasiliense, 2007.
- REALE, Giovanni e ANTISERI, Dario. História da filosofia: Antiguidade e Idade Média. São Paulo: Paulus, 1990. (3 volumes)
- ROCHA, Everardo. O que é etnocentrismo. São Paulo: ed. Brasiliense, 1994.