

PLANO DE ENSINO	
NOME DA DISCIPLINA: Língua Portuguesa 2	CÓDIGO: 26
CURSO: Licenciatura em Matemática	
SEMESTRE: 2º	
PRÉ-REQUISITO: Língua Portuguesa 1	
CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 33h / 40 aulas	CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 0h / 0 aula
DOCENTE RESPONSÁVEL:	

EMENTA

Subsídios teórico-metodológicos relativos à prática de leitura e de produção de textos acadêmicos com ênfase no domínio da comunicação em situações de escrita, focalizando os gêneros textuais da ordem do expor e do argumentar: Relatório e artigo científico.

OBJETIVOS

Geral:

Proporcionar aos(às) alunos(as) do curso a habilidade de produzir textos científicos, reconhecendo as especificidades textuais, discursivas e linguísticas inerentes à esfera científica.

Específicos:

Ao final desta Unidade Curricular, o aluno deve estar preparado para:

- Desenvolver habilidades para leitura e produção de textos escritos na/para a esfera científica;
- Reconhecer as especificidades da linguagem científica;
- Relacionar a norma linguística à elaboração da argumentação;
- Produzir textos da ordem do expor e do argumentar: o Relatório e o artigo científico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1ª Unidade

1. Leitura e produção textual técnico-científica;
2. Leitura e produção de relatório.

2ª Unidade

1. Leitura e produção textual técnico-científica;
2. Leitura e produção de artigo científico.

3ª Unidade

1. Produção textual técnico-científica;
2. Leitura e produção de artigo científico.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e dialogadas utilizando recursos audiovisuais. Leitura e análise de textos.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A avaliação será realizada por meio de provas teóricas e/ou produções de textos da esfera científica.

RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

Quadro branco, pincéis coloridos e projetor multimídia.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

- KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. *Desvendando os segredos do texto*. 7ª ed. São Paulo: Cortês, 2011.
- MOTTA – ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela R. *Produção Textual na Universidade*. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
- SAUTCHUK, I. *Produção dialógica do texto escrito*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Complementar:

- BASTOS, L. K. *A produção escrita e a gramática*. 3ª. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- BECHARA, E. *O que muda com o novo acordo ortográfico*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2008.
- GARCEZ, Lucília H. do Carmo. *Técnica de Redação: O que é preciso para escrever bem*. São Paulo: Martins Fontes - selo Martins, 2012 (Coleção ferramentas).
- WACHOWICZ, Teresa Cristina. *Análise linguística nos gêneros textuais*. São Paulo: Saraiva, 2012.
- MEDEIROS, João Bosco; TOMASI, Carolina. *Redação de Artigos Científicos*. São Paulo: Atlas, 2016.