

PLANO DE ENSINO	
NOME DA DISCIPLINA: Educação em Direitos Humanos	CÓDIGO: 66
CURSO: Licenciatura em Matemática	
SEMESTRE: 6º	
PRÉ-REQUISITO: Não possui	
CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 33h / 40 aulas	CARGA HORÁRIA PRÁTICA:
DOCENTE RESPONSÁVEL:	

EMENTA

Conceito de Educação em Direitos Humanos. Educação em Direitos Humanos no Brasil. Evolução dos direitos humanos e suas implicações para o campo educacional. Declaração Universal dos Direitos Humanos. Diretrizes Nacionais para a Educação em direitos humanos. Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos. Temas transversais, projetos interdisciplinares e educação em direitos humanos.

OBJETIVOS

Geral:

Desenvolver discussões e práticas que visem à formação de licenciados capazes de articularem ações em seu fazer pedagógico pautadas na Educação em Direitos Humanos.

Específicos:

Ao final desta Unidade Curricular, o aluno deve estar preparado para:

- Analisar a concepção de educação em direitos humanos;
- Aprender técnicas experimentais básicas e análise de dados;
- Discutir as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos;
- Elaborar projeto interdisciplinar para o desenvolvimento de uma Educação em Direitos Humanos;
- Realizar práticas pedagógicas de caráter transdisciplinar e interdisciplinar como foco na Educação em Direitos Humanos.
- Propor fóruns de discussões destinados à promoção, defesa, proteção e ao estudo dos direitos humanos na Instituição de Ensino Superior.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução a concepção de Educação em Direitos Humanos
 - 1.1. Contextualização e histórico da Educação em Direitos Humanos no Brasil;
 - 1.2. Aspectos legislativos para implantação da Educação em Direitos Humanos no Brasil.
2. Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (EDH)
 - 2.1. Princípios da EDH;
 - 2.2. A EDH nas diversas modalidades e múltiplas dimensionalidades da Educação Básica;
 - 2.3. Transversalizar e interdisciplinar a EDH na Educação Básica.
3. Direitos Humanos e o Trabalho escolar
 - 3.1. Bullying na escola;
 - 3.2. Discriminação e preconceito no ambiente escolar: discutindo estratégias de combate às discriminações e preconceitos étnico-raciais, por orientação sexual e identidade de gênero;
 - 3.3. Projetos de extensão como estratégia de promoção, defesa e proteção dos direitos humanos.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas (dialogicas). Debates. Trabalhos de leitura. Aulas compartilhadas. Trabalhos de pesquisa. Exercícios de reflexão em pequenos grupos. Exibição e discussão de filmes. Produção de textos.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- Debates, participação às aulas e discussões;
- Participação em seminários e realização de fórum de discussão;
- Elaboração de projeto interdisciplinar.
- O processo de avaliação é contínuo e cumulativo;
- O aluno que não atingir 70% do desempenho esperado fará Avaliação Final.
- O resultado final será composto do desempenho geral do aluno.

RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

Quadro Branco, Pincéis Coloridos, Cartazes, Projetor Multimídia.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

- CANDAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana et al. (org.). *Educação em Direitos Humanos: temas, questões e propostas*. Rio de Janeiro: DP & Alli, 2008.
- CANDAU, Vera Maria; ANDRADE, Marcelo; SACAVINO, Susana et al. *Educação em direitos humanos e formação de professores/as*. São Paulo: Cortez, 2013.
- CANDAU, Vera Maria (coord.); SACAVINO, Susana et al. *Somos todos/as iguais? Escola, discriminação e educação em direitos humanos*. 2ª ed.: Lamparina, 2012.

Complementar:

- ANDRADE, Marcelo. *É a educação um direito humano? Em busca de razões suficientes para se justificar o direito de formar-se como humano*. Revista de Educação, v. 36, p. 21-27; Rio Grande do Sul: PUC-RS, 2013.
- CANDAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana (org.). *Educar em direitos humanos: construir democracia*; Rio de Janeiro: Vozes, 2000.
- FERREIRA, Lúcia Guerra; ZENAIDE, Maria Nazaré; DIAS, Adelaide Alves (org.). *Direitos humanos na educação superior: subsídios para a educação em direitos humanos na pedagogia*. João Pessoa: Editora Universitária, UFPB, 2010.