

PLANO DE ENSINO

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular: História III

Curso: Técnico de Nível Médio Integrado em Informática

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 2 a/s - 80 h/a - 67 h/r	Teóricas:	Práticas:
--	-----------	-----------

Docente Responsável:

EMENTA

O século XX como a “Era dos Extremos”. A chegada da República no Brasil e seus projetos políticos. Brasil: da República da Espada a República Velha. Conflitos sociais na República Velha. A Era dos Extremos chegou!: A I Guerra Mundial. A Revolução Russa e o socialismo no Brasil. Da Belle Époque a Semana de Arte Moderna. O período entre guerras: A crise de 1929 e os Regimes Totalitários. A Era Vargas. Um “Fantasma ronda a Europa”: A II Guerra Mundial. O Período Democrático no Brasil. A “quente” guerra fria: características, conflitos localizados e descolonização afro-asiática. Oriente Médio. Regime Militar no Brasil e na América do Sul. Redemocratização do Brasil. Globalização e a nova/velha ordem.

OBJETIVOS

Geral

- Compreender a construção do século XX como uma teia de intrigas e conflitos que o transforma na “era dos extremos”, analisando historicamente a construção da vida de diferentes grupos no século XX, suas manifestações culturais, econômicas, políticas e sociais e problematizando o processo da chegada, consolidação e transformação do ideário de República no Brasil como um discurso endereçado as elites urbano/agrárias.

Específicos

- Entender o século XX como o momento dos avanços técnicos, científicos e culturais, mas que também gerou um rastro de morte e destruição.
- Compreender o período republicano como um momento de consolidação da elite agrária e de contestações sociais urbanas e rurais.
- Discutir a Primeira Guerra Mundial como um momento de embates políticos/militares e do início da decadência da Europa.

- Analisar o processo de composição e expansão do projeto socialista no século XX.
- Debater o período entre guerras como sequelas da I Guerra Mundial e os alicerces da II Guerra Mundial.
- Caracterizar a crise da República Velha e as fases da Era Vargas.
- Discutir a II Guerra Mundial como um evento de rupturas.
- Diferenciar os governos democráticos (populistas) entre 1946-1964.
- Interpretar a segunda metade do século XX como um período marcado pelo embate ideológico, econômico e militar entre o socialismo e o capitalismo permitindo processos revolucionários e as descolonizações no século XX.
- Refletir e caracterizar a ditadura militar no contexto da bipolarização do mundo.
- Compreender o processo de redemocratização do Brasil e a formação da nova ordem mundial no mundo contemporâneo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- **Unidade I: Proclamação da República no Brasil, I Guerra Mundial e Revolução Russa.**
 1. Compreendendo o Século XX
 2. Brasil, Uma República.
 - 2.1. Projetos Políticos e Governo Provisório.
 - 2.2. A República da Espada.
 - 2.3. A Ordem Oligárquica e o Café Com Leite.
 - 2.4. Movimentos Sociais na República Velha.
 3. Um Mundo em Guerra: A I Guerra Mundial.
 - 3.1. Fatores da I Guerra Mundial.
 - 3.2. A Guerra entre 1914-1917.
 - 3.3. A Guerra entre 1918 e Os Tratados de Paz.
 - 3.4. Reflexos e Consequências da I Guerra Mundial.
 4. Revolução Socialista na Russa.
 - 4.1. A Rússia Czarista.
 - 4.2. A Revolução Menchevique.
 - 4.3. A Revolução Bolchevique.
 - 4.4. A Era Stalinista.
- **Unidade II: O Período entre Guerras no Brasil e no Mundo.**
 1. Uma Jovem República Velha.
 - 1.1. Crises Políticas e Transformações Sociais.
 - 1.2. Novos Sujeitos: arte, mulher e operários.
 - 1.3. Tenentismo e Um Novo Projeto para o Brasil.
 - 1.4. A Revolução de 1930.
 2. A Crise Capitalista de 1929.
 - 2.1. Fatores da Crise de 1929.
 - 2.2. A Grande Depressão Americana e Seus Reflexos no Mundo.
 - 2.3. O New Deal.
 3. Regimes Totalitários.
 - 3.1. Características Gerais.
 - 3.2. O Projeto Fascista.
 - 3.3. O Regime Nazista.

4. A Era Vargas no Brasil.
 - 4.1. Os Reflexos da Revolução de 1930.
 - 4.2. O Governo Provisório de 1930-1934.
 - 4.3. O Governo Constitucional 1934-1937.
 - 4.4. Projetos Políticos e o Golpe do Estado Novo.
 - 4.5. O Estado Novo 1937-1945.

- **Unidade III: Conflitos no Século XX: Da II Guerra Mundial ao Golpe de 1964 no Brasil.**

1. A II Guerra Mundial.
 - 1.1. A Política de Apaziguamento.
 - 1.2. A Expansão do Eixo.
 - 1.3. Os Perseguidos: Judeus, Negros, Ciganos, Gays, Deficientes.
 - 1.4. A Contra Ofensiva Aliada.
 - 1.5. O Brasil na II Guerra Mundial.
 - 1.6. A Guerra Atômica e as Conferências de Paz.
2. O Populismo Democrático no Brasil.
 - 2.1. O Governo Dutra 1946-1951.
 - 2.2. O Governo Vargas 1951-1954
 - 2.3. O Governo Café Filho 1954-1956
 - 2.4. O Governo JK 1956-1960.
 - 2.5. O Governo Jânio Quadros 1961.
 - 2.6. O Governo João Goulart 1961-1964.
 - 2.7. O Golpe de 1964.
3. A “Quente” Guerra Fria
 - 3.1. Características Gerais da Guerra Fria.
 - 3.2. Revolução Chinesa.
 - 3.3. A Guerra da Coreia.
 - 3.4. Revolução Cubana.
 - 3.5. EUA e URSS na Guerra Fria.

- **Unidade IV: Consequências da Guerra Fria e do “degelo” no Brasil e no Mundo.**

1. A Guerra Fria: Descolonização e Conflitos Localizados.
 - 1.1. A Descolonização da Índia.
 - 1.2. A Descolonização da África.
 - 1.3. A Guerra do Vietnã.
 - 1.4. Oriente Médio
2. Ditadura Militar: Os anos de Chumbo.
 - 2.1. Os Linhas Duras no Poder.
 - 2.2. O AI 5 e os Anos de Chumbo.
 - 2.3. Movimentos Revolucionários e a Resistência Cultural.
 - 2.4. A abertura da Ditadura.
3. Redemocratização no Brasil.
 - 3.1. A Era Sarney e os Planos Econômicos
 - 3.2. A Queda do Presidente: Collor.
 - 3.3. Itamar Franco e Um Plano Real
4. A Globalização e a Nova Ordem Mundial
 - 4.1. A Era FHC no Brasil.
 - 4.2. O populismo nos anos 2000: Lula.

METODOLOGIA DE ENSINO

- A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivas e dialogada com a utilização de recursos audiovisuais;
- Leitura dirigida de textos e documentos históricos acompanhada de discussões;
- Exibição de filmes acompanhada de debates críticos.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma “Moodle”, com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- A avaliação será continua e levará em consideração todas as atividades desenvolvidas pelo aluno sob orientação do professor (em classe ou não), trabalhos e provas. A avaliação geral do aluno se baseará nas seguintes atividades:
 - Entrega de fichas de leituras e fichas de filmes indicadas;
 - Trabalho escrito;
 - Participação (frequência, trabalhos de classe e extraclasse);
 - Prova escrita.
- Cada bimestre contará com duas formalizações da avaliação contínua, além da recuperação de aprendizagem.

RECURSOS NECESSÁRIOS

- Quadro branco e marcadores;
- *Data show* e Notebook;
- Aparelho de DVD e Televisão;
- Leituras de documentos históricos;
- Aulas de Campo.

PRÉ-REQUISITOS

Sem pré-requisito

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

- FREITAS NETO, José Alves De; TASINAFO, Célio Ricardo. ***História Geral e do Brasil***. 2 Ed. São Paulo: Harbra, 2011.
- MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos. ***História: Das Cavernas ao Terceiro Milênio***. São Paulo: Moderna, 2005.
- VICENTINO, Cláudio; DORIGO, Gianpaolo. ***História Geral e do Brasil (vol. 3)***. São Paulo: Scipione, 2012.

COMPLEMENTAR

- ALBUQUERQUE JR, Durval Muniz de. *A Invenção do Nordeste*. São Paulo: Cortez, 2009.
- ARNS, Paulo Evaristo. *Brasil Nunca Mais*. Rio de Janeiro: Vozes, 1999.
- BERSTEIN, Serge; MILZA, Pierre. *História do Século XX*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2007.
- BLAINEY, Geoffrey. *Uma Breve História do Século XX*. São Paulo: Fundamento Educacional, 2009.
- BOURNE, Richard. Getúlio. *A Esfinge dos Pampas*. São Paulo: Geração Editorial, 2012.
- BOYNE, John. *O Menino do Pijama Listrado*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
- CARMO, Paulo Sérgio. *História e ética do trabalho no Brasil*. São Paulo: Moderna, 1998.
- CERTEAU, Michel de. *A Invenção do Cotidiano – Artes do Fazer*. Rio de Janeiro: Vozes, 2004.
- CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. São Paulo: Ática, 2003.
- DEL PRIORE, Mary; VENANCIO, Renato. *Uma Breve História do Brasil*. São Paulo: Planeta do Brasil, 2010.
- DOSSE, François. *A História em Migalhas: dos Annales à Nova História*. São Paulo: Edusc, 2003.
- FERRO, Marc. *Cinema e história*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993.
- GAARDER, Jostein. *O Mundo de Sofia: Romance da História da Filosofia*. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.
- GASPARI, Elio. *A Ditadura Escancarada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- HOBSBAWN, Eric. *A Era dos Extremos – O Breve Século XX*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- HOSSEINI Khaled. *O caçador de Pipas*. Bonsucesso: Nova Fronteira, 2006.
- ORWELL, George. *A Revolução dos Bichos*. São Paulo: Globo, 2000.
- PROST, Antoine; VINCENT, Gérard. *História da Vida Privada Da Primeira Guerra a nossos dias (Vol. 5)*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- RÉMOND, René. *O Século XX, de 1914 aos Nossos Dias: Uma Introdução a História do Nossa Tempo*. São Paulo: Cultrix, 2005.
- SILVA, Francisco Carlos Teixeira da. *O Século Sombrio*. Rio Janeiro: Campus, 2004.
- ZAPPA, Regina; SOTO, Ernesto. *1968 Eles só Queriam Mudar o Mundo*. Rio de Janeiro: ZAHAR, 2008.