



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
Nome: Filosofia II	
Curso: Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio	
Ano/Semestre: 2º ano	
Carga Horária: 2h/a	Carga Horária EaD:
Docente Responsável: Allan Patrick de Lucena Costa	

EMENTA
Política. O conceito de política. A política na Antiguidade. A política na Idade Média: Estado e Igreja. O Estado moderno: a autonomia política. Teorias contratualistas. O liberalismo político e econômico. Teorias socialistas. Ética e moral. Perspectivas teóricas em Ética e suas críticas. Ética Aplicada. Bioética. Direitos humanos

OBJETIVOS DE ENSINO

Geral

- Apresentar as noções fundamentais da Filosofia Política ocidental propiciando a compreensão das várias concepções de política e sociedade, tal como desenvolver a capacidade de análise crítica em torno de aspectos da ética e da cidadania, bem como refletir de forma autônoma e participativa sobre o ser como agente transformador da sociedade em que vive.

Específicos

- Pensar, ler e escrever de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e registros;
- Analisar e compreender a definição do termo política;
- Identificar as divergências existentes entre a política normativa da antiguidade clássica e a noção de autonomia política na modernidade;
- Compreender as diferentes concepções políticas no transcurso da história do pensamento político ocidental;
- Conhecer as principais concepções políticas, econômicas e sociais do liberalismo clássico;
- Examinar e entender as principais concepções políticas, econômicas e sociais do pensamento socialista;
- Contextualizar o pensamento dos filósofos estudados dentro do universo histórico-cultural em que foram produzidos;
- Analisar e compreender a definição dos termos ética e moral;
- Apresentar as diferenças entre ética e moral e compreender os significados da liberdade como construção de ética humana;
- Conhecer e discutir as várias perspectivas teóricas sobre Ética e suas críticas;
- Propiciar contextos para levantamento, análise e compreensão de questões filosóficas que permeiam a realidade social, visando uma postura crítica, criativa, inovadora e ética na sociedade;
- Debater tomando uma posição, defendendo-a argumentativamente e mudando de posição em face de argumentos consistentes, a partir de referências conceituais do campo da Ética e Filosofia Política;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1	Política	
1.1	O que é Política	
1.2	A concepção política na Antiguidade: Grécia e Roma	
1.3	A concepção política na Idade Média: Estado e Igreja	
1.4	O Estado moderno: a autonomia política	
1.5	Teorias contratualistas	
1.6	O liberalismo político e econômico	
1.7	Teorias socialistas	
2	Ética	
2.1	Conceitos de Moral e Ética	

2.2	Caráter histórico e social da moral	
2.3	Perspectivas teóricas em Ética e suas críticas	
3	Ética aplicada	
3.1	Bioética	
3.2	Direitos Humanos	
4	Concepções filosóficas contemporâneas	
4.1	Existencialismo	
4.2	Fenomenologia	
4.3	Pragmatismo	
4.4	Hermenêutica	
4.5	Filosofia da mente	
4.6	Inteligência artificial e outros temas emergentes	

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas temáticas centradas na investigação e na dialogia entre o professor e os alunos. Leitura em livros e apostilas de modo a proporcionar a interpretação e compreensão filosófica. Exposições conceituais no quadro, bem como discussão explicativa dos mesmos. Recurso mídia digital. Dinâmica em grupo. Estudo dirigido. Análise de filmes, artigos e textos jornalísticos.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- Atividades interativas realizadas em grupo e individualmente;
- Participação e envolvimento nas discussões;
- Organização e pontualidade na elaboração e entrega de atividades;
- Leituras e avaliação formal;
- Pertinência da compreensão em relação à bibliografia do curso;
- Nível de exploração da bibliografia;
- Aspectos metodológicos e da língua – citações, notas, clareza e objetividade da exposição; uso culto e adequado da língua portuguesa.

RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

- Quadro branco / Pincel preto, azul e vermelho / Apagador;
- Livro didático/ Apostila didática/Textos manuais;
- Computador com projetor;

- Internet/ Filmes.

BIBLIOGRAFIA*

Bibliografia Básica:

COTRIM, Gilberto. *Fundamentos de filosofia* / Gilberto Cotrim, Mirna Fernandes. – 4ª ed. – São Paulo: Saraiva, 2016.

MARCONDES, Danilo. *Textos Básicos de Filosofia*. – 5ª ed. – Rio de Janeiro: Zahar, 2007.

JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. *Dicionário Básico de Filosofia*. – 4ª ed. – Rio de Janeiro: Zahar, 2006.

Bibliografia Complementar:

ABBAGNANO, N. *Dicionário de Filosofia*. – 1ª ed. – Rio de Janeiro: Martins Fontes, 2000.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda/ ARANHA, Maria Helena Pires Martins - *Filosofando: introdução à filosofia*. – 6ª ed. – São Paulo: Moderna 2016.

CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. – 13ª ed. – São Paulo: Ática, 2005

_____. *Iniciação à filosofia: ensino médio*, volume único. São Paulo: Ática, 2010.

CHAUÍ, Marilena. *Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles*. – 34ª ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 2006.

FEITOSA, Charles. *Explicando a Filosofia com Arte*. – 1ª ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

NICOLA, Ubaldo. *Antologia ilustrada de Filosofia*. – 1ª ed. – São Paulo: Globo, 2005.

OLIVEIRA, M. *Correntes Fundamentais da Ética Contemporânea*. Vozes, 2000.

SAVIAN FILHO, Juvenal. *Filosofia e filosofias: existência e sentidos*. / Juvenal Savian Filho. – 1ª ed. – Belo Horizonte: Autêntica editora, 2016.

VÁZQUEZ, A. S. *Ética*. São Paulo: Civilização Brasileira, 2002.