



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
Nome: HISTÓRIA I	
Curso: Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio	
Ano/Semestre: 2024	
Carga Horária: 100h/a	Carga Horária EaD:
Docente Responsável: CRISTINA KELLY DA SILVA PEREIRA	

EMENTA
Representações do saber histórico: significados sobre as experiências humanas; Leituras do saber histórico sobre as relações de poder na formação do Mundo Antigo; Significados atribuídos ao mundo medieval: poder e tensão; A construção da modernidade; A formação da América; O Brasil na Colônia; Liberalismo, revoluções burguesas; o processo de emancipação do Brasil e formação do Estado Nacional.

Objetivos de ensino
<p>O objetivo geral é que o (a) estudante seja capaz de: Compreender a produção do conhecimento do histórico e as transformações técnicas e tecnológicas e seu impacto nos processos de produção, no desenvolvimento do conhecimento e na vida social.</p> <p>O objetivo específico é que o (A) estudante seja capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Compreender e exercitar o método do trabalho do historiador na análise dos diversos tipos de documentos;</li><li>● Compreender os métodos de realização de pesquisas;</li><li>● Explicar o processo de formação do mundo Ocidental moderno;</li><li>● Avaliar o impacto do Iluminismo na sociedade da época, destacando suas consequências políticas;</li><li>● Compreender a importância das Revoluções Burguesas e identificar suas consequências;</li><li>● Caracterizar o contexto social e político que precedeu os movimentos de independência na América;</li></ul> <p>Compreender o processo de formação do Estado Nacional brasileiro</p>
Entende-se por objetivos a definição dos resultados esperados no final do tempo previsto para o componente curricular. Os objetivos serão objetos da avaliação do rendimento

escolar. Devem expressar os conhecimentos, as habilidades e os hábitos/postura a serem incorporados/assimilados no decorrer do processo ensino aprendizagem.

### Conteúdo Programático

- O saber histórico e as múltiplas leituras na contemporaneidade.
- Lidando com o tempo: a periodização da História ocidental.
- Periodização da História do Brasil.
- A construção da Modernidade: permanências e continuidades
- A cultura do Renascimento e as bases do pensamento Moderno
- A diáspora Africana
- O cristianismo na Modernidade: Reforma Protestante e Contrarreforma Católica
- Mercantilismo e sistema colonial: os Europeus na América
- Revolução Industrial Inglesa e Revolução Francesa
- A Colonização da América: lutas, tensões e resistências (experiências portuguesas, espanhola e inglesa)
- América Portuguesa: montagem, expansão e crise do sistema colonial
- Brasil Colônia: processos econômicos e políticos
- Movimentos sociais no Brasil Colônia
- O Estado Nacional
- Processo de Emancipação política do Brasil
- O primeiro Reinado e o Período Regencial

### Metodologia de Ensino

A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivas, leitura dirigida de textos e documentos históricos, discussões, levantamentos bibliográficos e trabalhos práticos individuais e coletivos, seminários, problematizações com uso do material didático e recursos audiovisuais.

### Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem

A avaliação será contínua e levará em consideração todas as atividades desenvolvidas pelo aluno sob orientação do professor (em classe ou não), trabalhos e provas. A avaliação geral do aluno se baseará nas seguintes atividades:

- a) Entrega de fichas de leituras indicadas;
- b) Estudos dirigidos;
- c) Seminários;
- c) Participação (frequência, trabalhos de classe e extraclasse);
- d) Prova escrita.

### RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

Quadro branco, marcadores, Datashow e Microcomputador.

### BIBLIOGRAFIA\*

#### Básica

ALVES, Alexandre; OLIVEIRA, Letícia Fagundes de. Conexões com a história. São Paulo: Moderna, 2016.

#### Complementar

BLOCH, Marc. Apologia da história: o ofício do historiador: Jorge Zahar, 2001.

BURKE, Peter. O que é História Cultural? Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.

HOBBSAWN, Eric. A era das revoluções: Europa – 1789-1848. 12ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000.

HOBBSAWN, Eric & RANGER, Terence (org.). A Invenção das Tradições. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1997.

PINSKY, Jaime; PINSKY, Carla B. (Orgs.). História da cidadania. São Paulo: Contexto, 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi. Fontes históricas. São Paulo, Contexto, 2003.