



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E
TECNOLOGICA

**CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM INSTRUMENTO
MUSICAL**



PLANO DE ENSINO	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: Curso Técnico Integrado em I Instrumento Musical	
NOME DA UNIDADE ACADÊMICA: Unidade Acadêmica de Gestão	
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa II	ANO/SÉRIE: 2º
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 150 min /3 h/aula	CARGA HORÁRIA TOTAL: 120 horas/ 100h/aula
DOCENTE RESPONSÁVEL: Adriana Leite, Anna Libia A. Chaves, Edilene Lucena, Élide Pessoa, Jackelinne Aragão, Maria Theresa Rangel, Mônica Montenegro, Verônica Edmundson, Rosana de Oliveira Sá	

EMENTA

Desenvolvimento das quatro habilidades, em nível básico, para usar a língua em diferentes contextos socioculturais, dentro das práticas sociais, e suas possíveis formas de integração, utilizando temas variados.

OBJETIVOS

Geral

Utilizar a língua Inglesa em contextos socioculturais dentro das práticas sociais

Específicos

Ativar o conhecimento de mundo sobre os temas abordados.

Compreender as relações entre as diversas linguagens.

Reconhecer a função e características de diversos gêneros discursivos.

Desenvolver as competências de leitura para ler e compreender diferentes gêneros discursivos relacionados aos temas abordados.

Compreender enunciados orais em língua inglesa a partir de diferentes gêneros discursivos orais.

Utilizar a Língua Inglesa em situações reais de comunicação de forma compreensiva e adequada

Desenvolver as competências da escrita enquanto processo, contemplando os diversos gêneros textuais estudados.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1	<p>1º BIMESTRE</p> <p>Unidade 1 Eixo Temático: Ambientes virtuais: conexões e relações Aspectos Linguísticos : Present simple and Present Continuous (Review) Compound words</p> <p>Unidade 2 Eixo Temático: Interação e linguagem em dispositivos móveis. Aspectos Linguísticos: Present Perfect</p> <p>Unidade 3 Eixo Temático: Mídia impressa e online Aspectos Linguísticos: Noun and phrasal verbs, Past and Past Continuous</p>	30 h
2	<p>2º BIMESTRE</p> <p>Unidade 4 Eixo Temático: O papel da TV na contemporaneidade Aspectos Linguísticos: Simple Future</p> <p>Unidade 5 Eixo Temático: Vídeos pessoais e sua relação com o universo dos jovens Aspectos Linguísticos: Linking words and adverbs of manner, Sequence words ➤ Miniprojeto:</p>	30h
3	<p>3º BIMESTRE</p> <p>Unidade 6- (Unidade 1 – Livro 3) Eixo Temático: Vida no campo e na cidade Aspectos Linguísticos: Comparative and superlative forms</p> <p>Unidade 7 Eixo temático: Sustentabilidade ecológica Aspectos Linguísticos: Tag questions and prepositions of place</p> <p>Unidade 8</p>	30h



	Eixo temático: Saúde física e mental Aspectos Linguísticos: Past perfect and second conditional	
4	4º BIMESTRE Unidade 9 Eixo Temático: Ações afirmativas e sua importância na sociedade Aspectos Linguísticos: Reported speech Unidade 10 Eixo Temático: Avanços tecnológicos e seus impactos na sociedade Aspectos Linguísticos: Active and Passive Voice ➤ Miniprojeto	30h

AÇÕES INTEGRADORAS

Realização de 2 miniprojetos (2º e 4º bimestres).

Integração com as disciplinas de artes, educação física, sociologia, geografia, biologia, história, informática básica, língua portuguesa, disciplinas técnicas do curso

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva/dialogada, ilustrada para desenvolver compreensão oral e escrita, utilizando gêneros discursivos diversos.

Miniprojetos com temas desenvolvidos no bimestre, de forma integradora, que culminem com apresentação de seminários, criação de jogos, recitais musicais e poéticos, blogs, vídeo clips.

Visitas técnicas;

Apresentação de músicas; filmes; documentários.

RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro branco /computador/ Microsystem / Datashow/ lousa.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da aprendizagem será contínua, através da resolução de exercícios e da observação atenta da participação e interesse dos alunos nas atividades;

Haverá, também, um teste de avaliação formal que incluirá as seguintes tarefas:

Aspectos linguísticos referentes à cada bimestre.

Perguntas de compreensão de texto.

Além da avaliação contínua e da avaliação formal, o aluno será orientado na elaboração de um miniprojeto com apresentação em sala de aula.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

Livro didático:

MENEZES, Vera et all. **Alive high**. SM. São Paulo. 2ª edição. 2016. Volumes 2 e 3.

Bibliografia Complementar:

- ✓ AMORIM, J. Longman: Gramática Escolar da Língua Inglesa. São Paulo: Longman,
- ✓ DICIONÁRIO Oxford Escolar para Estudantes Brasileiros de Inglês: português-inglês, inglês-português. Oxford : Oxford University Press,
- ✓ Longman Dicionário Escolar - Inglês / Português - Português / Inglês - 2ª Ed.