



**CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM INSTRUMENTO  
MUSICAL**

PLANO DE ENSINO	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: Curso Técnico Integrado em I Instrumento Musical	
NOME DA UNIDADE ACADÊMICA: Unidade Acadêmica de Gestão	
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa II	ANO/SÉRIE: 2º
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 150 min /3 h/aula	CARGA HORÁRIA TOTAL: 120 horas/ 100h/aula
DOCENTE RESPONSÁVEL: Adriana Leite, Anna Libia A. Chaves, Edilene Lucena, Élida Pessoa, Jackelinne Aragão, Maria Theresa Rangel, Mônica Montenegro, Verônica Edmundson, Rosana de Oliveira Sá	

**EMENTA**

Desenvolvimento das quatro habilidades, em nível básico, para usar a língua em diferentes contextos socioculturais, dentro das práticas sociais, e suas possíveis formas de integração, utilizando temas variados.

**OBJETIVOS**

*Geral*

Utilizar a língua Inglesa em contextos socioculturais dentro das práticas sociais

*Específicos*

Ativar o conhecimento de mundo sobre os temas abordados.

Compreender as relações entre as diversas linguagens.

Reconhecer a função e características de diversos gêneros discursivos.

Desenvolver as competências de leitura para ler e compreender diferentes gêneros discursivos relacionados aos temas abordados.

Compreender enunciados orais em língua inglesa a partir de diferentes gêneros discursivos orais.

Utilizar a Língua Inglesa em situações reais de comunicação de forma comprehensiva e adequada

Desenvolver as competências da escrita enquanto processo, contemplando os diversos gêneros textuais estudados.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

<b>1</b>	<b>1º BIMESTRE</b>  <b>Unidade 1</b> Eixo Temático: Ambientes virtuais: conexões e relações Aspectos Linguísticos : Present simple and Present Continuous (Review) Compound words  <b>Unidade 2</b> Eixo Temático: Interação e linguagem em dispositivos móveis. Aspectos Linguísticos: Present Perfect  <b>Unidade 3</b> Eixo Temático: Mídia impressa e online Aspectos Linguísticos: Noun and phrasal verbs, Past and Past Continuous	30 h
<b>2</b>	<b>2º BIMESTRE</b>  <b>Unidade 4</b> Eixo Temático: O papel da TV na contemporaneidade Aspectos Linguísticos: Simple Future  <b>Unidade 5</b> Eixo Temático: Vídeos pessoais e sua relação com o universo dos jovens Aspectos Linguísticos: Linking words and adverbs of manner, Sequence words ➤ Miniprojeto:	30h
<b>3</b>	<b>3º BIMESTRE</b>  <b>Unidade 6- (Unidade 1 – Livro 3)</b> Eixo Temático: Vida no campo e na cidade Aspectos Linguísticos: Comparative and superlative forms  <b>Unidade 7</b> Eixo temático: Sustentabilidade ecológica Aspectos Linguísticos: Tag questions and prepositions of place  <b>Unidade 8</b>	30h



	Eixo temático: Saúde física e mental Aspectos Linguísticos: Past perfect and second conditional	
<b>4</b>	<b>4º BIMESTRE</b> <b>Unidade 9</b> Eixo Temático: Ações afirmativas e sua importância na sociedade Aspectos Linguísticos: Reported speech  <b>Unidade 10</b> Eixo Temático: Avanços tecnológicos e seus impactos na sociedade Aspectos Linguísticos: Active and Passive Voice ➤ Miniprojeto	30h

#### AÇÕES INTEGRADORAS

Realização de 2 miniprojetos (2º e 4º bimestres).

Integração com as disciplinas de artes, educação física, sociologia, geografia, biologia, história, informática básica, língua portuguesa, disciplinas técnicas do curso

#### METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva/dialogada, ilustrada para desenvolver compreensão oral e escrita, utilizando gêneros discursivos diversos.

Miniprojetos com temas desenvolvidos no bimestre, de forma integradora, que culminem com apresentação de seminários, criação de jogos, recitais musicais e poéticos, blogs, vídeo clips.

Visitas técnicas;

Apresentação de músicas; filmes; documentários.

#### RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro branco /computador/ Microsystem / Datashow/ lousa.



### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da aprendizagem será contínua, através da resolução de exercícios e da observação atenta da participação e interesse dos alunos nas atividades;

Haverá, também, um teste de avaliação formal que incluirá as seguintes tarefas:

Aspectos linguísticos referentes à cada bimestre.

Perguntas de compreensão de texto.

Além da avaliação contínua e da avaliação formal, o aluno será orientado na elaboração de um miniprojeto com apresentação em sala de aula.

### BIBLIOGRAFIA

#### **Bibliografia Básica:**

##### **Livro didático:**

MENEZES, Vera et all. **Alive high.** SM. São Paulo. 2<sup>a</sup> edição. 2016. Volumes 2 e 3.

#### **Bibliografia Complementar:**

- ✓ AMORIM, J. Longman: Gramática Escolar da Língua Inglesa. São Paulo: Longman,
- ✓ DICIONÁRIO Oxford Escolar para Estudantes Brasileiros de Inglês: português-ingles, inglês-português. Oxford : Oxford University Press,
- ✓ Longman Dicionário Escolar - Inglês / Português - Português / Inglês - 2<sup>a</sup> Ed.