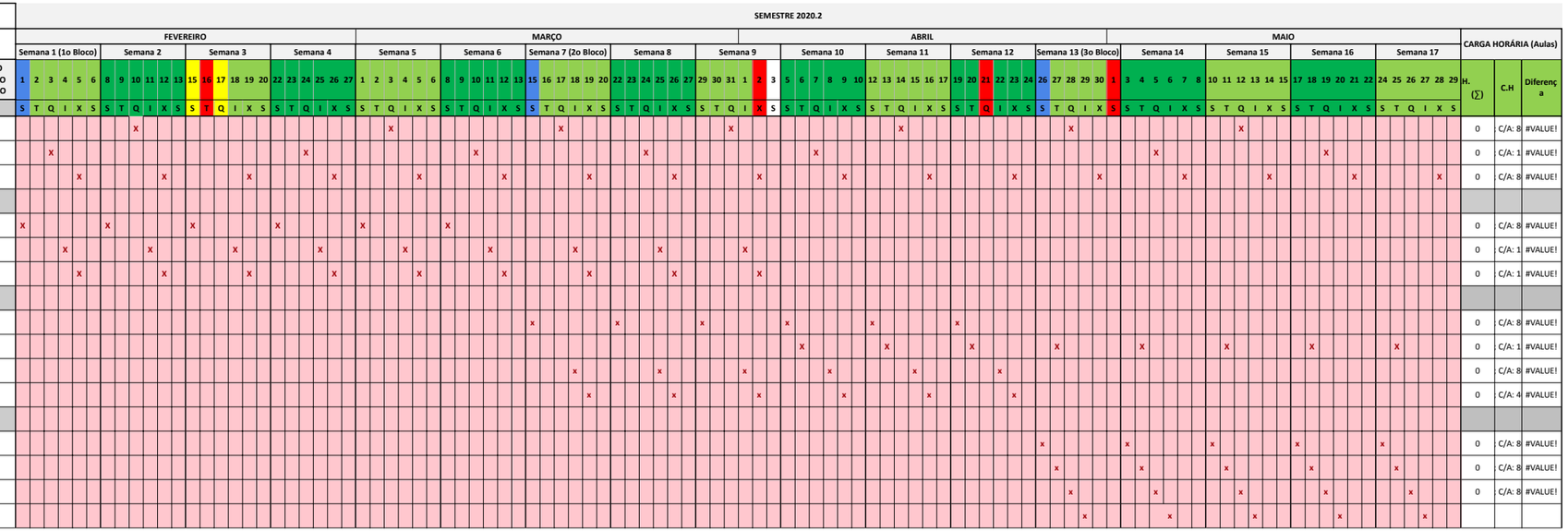
INSTITUTO FEDERAL
Paraíba
Campus João Pessoa

ESTRUTURA DE OFERTA 2020.2

CURSO:	Técnico em Instrumento Musical INTEGRADO	UNIDADE ACADÊMICA:	UA4
PRESIDENTE DA SUBCOMISSÃO:	Italan Carneiro Bezerra (1929870)	ANO/PERÍODO LETIVO:	1° Ano

SEMESTRE 2020.2

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA (Aulas)	DOCENTE	DATA DE INÍCIO	DATA DE CONCLUSÃO	HORÁRIO ENCONTRO SÍNCRONO	H. (∑)	C.H	Diferença
DISCIPLINAS CONTINUAS								
Artes	C/R: 67; C/A: 80,	Rodízio a ser definido pela Coordenação de Artes	10/02	19/05	9h	0	C/A: 8	#VALUE!
Educação Física I	C/R: 100; C/A: 120,	Rodízio a ser definido pela Coordenação de Educação Física	03/02/21	26/05	15h	0	C/A: 1	#VALUE!
Instrumento Musical I	C/R: 67; C/A: 80,	Todos os docentes vinculados à Coordenação de Instrumento Musical	05/02/21	28/05	13h	0	C/A: 8	#VALUE!
BLOCO 1								
Química I	C/R: 67; C/A: 80,	Andrea de Lucena Lira	01/02/21	08/03/21	9h	0	C/A: 8	#VALUE!
Musicalização	C/R: 100; C/A: 120,	Juliana Mendonca de Almeida	04/02/21	01/04/21	9h30	0	C/A: 1	#VALUE!
Matemática I	C/R: 100; C/A: 120,	Lucas Araujo Santos	05/02/21	02/02/21	10h	0	C/A: 1	#VALUE!
BLOCO 2								
Filosofia I	C/R: 67; C/A: 80,	Marcio Victor de Sena Diniz	15/03/21	19/04/21	9h	0	C/A: 8	#VALUE!
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I	C/R: 100; C/A: 120,	Carmelo Jose da Silva Peixoto	06/04/21	25/05/21	9h	0	C/A: 1	#VALUE!
Sociologia I	C/R: 67; C/A: 80,	Leandro Jose Medeiros Amorim Santos	18/03/21	22/04/21	9h30	0	C/A: 8	#VALUE!
Canto Coral I	C/R: 33; C/A: 40,	Vinicius Ferreira Amaral	19/03/21	23/04/21	9h	0	C/A: 4	#VALUE!
BLOCO 3								
História da Musica Ocidental	C/R: 67; C/A: 80,	Teresa Cristina Rodrigues Silva	26/04/21	24/05/21	9h	0	C/A: 8	#VALUE!
História I	C/R: 67; C/A: 80,	Francisco Henrique Duarte Filho	27/04/21	25/05/21	10h30	0	C/A: 8	#VALUE!
Geografia I	C/R: 67; C/A: 80,	Jorge Luis de Gois Goncalves	28/04/21	26/05/21	10h30	0	C/A: 8	#VALUE!
Informática Aplicada	C/R: 67; C/A: 80,	A definir	29/04/21	27/05/21	9h			



LEGENDA:

	Feriado
	Recesso
	Dia não letivo
N	N: C.H. Semanal/Dia da aula síncrona

INSTITUTO FEDERAL
Paraíba
Campus João Pessoa

ESTRUTURA DE OFERTA 2020.2

CURSO:	Técnico em Instrumento Musical INTEGRADO	UNIDADE ACADÊMICA:	UA4
PRESIDENTE DA SUBCOMISSÃO:	Italan Carneiro Bezerra (1929870)	ANO/PERÍODO LETIVO:	2° Ano

SEMESTRE 2020.2

FEVEREIRO: Semana 1 (1–6), Semana 2 (8–13), Semana 3 (15–20), Semana 4 (22–27)
MARÇO: Semana 5 (1–6), Semana 6 (8–13), Semana 7 (15–20), Semana 8 (22–27), Semana 9 (29–1)
ABRIL: Semana 10 (5–10), Semana 11 (12–17), Semana 12 (19–24), Semana 13 (26–30, 1)
MAIO: Semana 14 (3–8), Semana 15 (10–15), Semana 16 (17–22), Semana 17 (24–29)

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA (Aulas)	DOCENTE	DATA DE INÍCIO	DATA DE CONCLUSÃO	HORÁRIO ENCONTRO SÍNCRONO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	H. (∑)	C.H	Diferença
DISCIPLINAS CONTINUAS												
Educação Física II	C/R: 100; C/A: 120,	Rodízio definido pela Coordenação de Educação Física	03/02/21	26/05/21	15h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	0	C/A: 1	#VALUE!
Instrumento Musical II	C/R: 67; C/A: 80,	Todos os docentes vinculados à Coordenação de Instrumento Musical	05/02/21	28/05/21	14h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	0	C/A: 8	#VALUE!
BLOCO 1												
Biologia I	C/R: 100; C/A: 120,	Mauricio Camargo Zorro	03/02/21	31/03/21	8h30	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X			0	C/A: 1	#VALUE!
Língua Estrangeira Moderna Inglês I	C/R: 67; C/A: 80,	Jackelinne Maria de Albuquerque Aragao	04/02/21	11/03/21	16h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X			0	C/A: 8	#VALUE!
Sociologia II	C/R: 67; C/A: 80,	Adolfo Wagner	05/02/21	12/03/21	10h30	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X			0	C/A: 8	#VALUE!
BLOCO 2												
Química II	C/R: 67; C/A: 80,	Andrea de Lucena Lira	15/03/21	19/04/21	9h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	0	C/A: 8	#VALUE!
Geografia II	C/R: 67; C/A: 80,	Jorge Luis de Gois Goncalves	16/03/21	20/04/21	9h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	0	C/A: 8	#VALUE!
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira II	C/R: 100; C/A: 120,	Sergio Araujo de Mendonca Filho	06/04/21	25/05/21	9h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X			
Física I	C/R: 133; C/A: 160,	Anderson Alexandre Vieira Gomes	17/03/21	26/05/21	8h30	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	0	C/A: 1	#VALUE!
Matemática II	C/R: 100; C/A: 120,	Pedro Alfredo Eugenio	19/03/21	21/04/21	9h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X			
BLOCO 3												
Filosofia II	C/R: 67; C/A: 80,	Emmanoel de Almeida Rufino	26/04/21	24/05/21	10h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	0	C/A: 8	#VALUE!
Historia da Musica Popular Brasileira	C/R: 67; C/A: 80,	Prof. Substituto	27/04/21	25/05/21	9h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X			
Canto Coral II	C/R: 67; C/A: 80,	Lindberg Luiz da Silva Leandro	28/04/21	26/05/21	11h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	0	C/A: 8	#VALUE!
Musicalização II	C/R: 67; C/A: 80,	Juliana Mendonca de Almeida	29/04/21	27/05/21	9h30	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X			
História II	C/R: 67; C/A: 80,	Fabricio de Sousa Morais	30/04/21	28/05/21	9h	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X X X	0	C/A: 8	#VALUE!

LEGENDA:

	Feriado
	Recesso
	Dia não letivo
N	N: C.H. Semanal/Dia da aula síncrona

INSTITUTO FEDERAL
Paraíba
Campus João Pessoa

ESTRUTURA DE OFERTA 2020.2

CURSO:	Técnico em Instrumento Musical INTEGRADO	UNIDADE ACADÊMICA:	UA4
PRESIDENTE DA SUBCOMISSÃO:	Italan Carneiro Bezerra (1929870)	ANO/PERÍODO LETIVO:	3° Ano

SEMESTRE 2020.2

FEVEREIRO: Semana 1 (1–6), Semana 2 (8–13), Semana 3 (15–20), Semana 4 (22–27)
MARÇO: Semana 5 (1–6), Semana 6 (8–13), Semana 7 (15–20), Semana 8 (22–27), Semana 9 (29–31, 1)
ABRIL: Semana 10 (2–10), Semana 11 (12–17), Semana 12 (19–24), Semana 13 (26–30, 1)
MAIO: Semana 14 (3–8), Semana 15 (10–15), Semana 16 (17–22), Semana 17 (24–29)

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA (Aulas)	DOCENTE	DATA DE INÍCIO	DATA DE CONCLUSÃO	HORÁRIO ENCONTRO SÍNCRONO	CARGA HORÁRIA (Aulas) H. (∑)	C.H	Diferença
DISCIPLINAS CONTINUAS								
Instrumental Musical III	C/R: 67; C/A: 80,	Todos os docentes vinculados à Coordenação de Instrumento Musical	05/02/21	28/05/21	15h	0	C/A: 8	#VALUE!
BLOCO 1								
Filosofia III	C/R: 33; C/A: 40,	Marcio Roberto Soares Bezerra	01/02/21	29/03/21	9h			
Inglês II	C/R: 100; C/A: 120,	Anna Libia Araujo Chaves	02/02/21	30/03/21	10h			
Biologia II	C/R: 100; C/A: 120,	Mauricio Camargo Zorro	02/02/21	30/03/21	8h	0	C/A: 1	#VALUE!
História III	C/R: 33; C/A: 40,	Luciano Candeia	04/02/21	11/03/21	10h30	0	C/A: 4	#VALUE!
BLOCO 2								
Princípios de Instrumentação e Arranjo	C/R: 33; C/A: 40,	Adriano Cacula Mendes	15/03/21	19/04/21	10h	0	C/A: 4	#VALUE!
Música e Tecnologia	C/R: 33; C/A: 40,	Lindberg Luiz da Silva Leandro	17/03/21	21/04/21	11h	0	C/A: 4	#VALUE!
Musicalização III	C/R: 67; C/A: 80,	Juliana Mendonca de Almeida	18/03/21	22/04/21	9h30			
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III	C/R: 100; C/A: 120,	Sergio Araujo de Mendonca Filho	19/03/21	22/04/21	9h			
BLOCO 3								
Harmonia Funcional e Improvisação	C/R: 33; C/A: 40,	Adriano Cacula Mendes	26/04/21	24/05/21	10h	0	C/A: 4	#VALUE!
Química III	C/R: 67; C/A: 80,	Suely Oliveira Carneiro	27/04/21	25/05/21	8h	0	C/A: 8	#VALUE!
Prática em Conjunto I	C/R: 67; C/A: 80,	Marina Tavares Zenaide Marinho	28/04/21	26/05/21	10h			

LEGENDA:

	Feriado
	Recesso
	Dia não letivo
N	N: C.H. Semanal/Dia da aula síncrona

INSTITUTO FEDERAL
Paraíba
Campus João Pessoa

ESTRUTURA DE OFERTA 2020.2

CURSO:	Técnico em Instrumento Musical INTEGRADO	UNIDADE ACADÊMICA:	UA4
PRESIDENTE DA SUBCOMISSÃO:	Italan Carneiro Bezerra (1929870)	ANO/PERÍODO LETIVO:	4° Ano

SEMESTRE 2020.2

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA (Aulas)	DOCENTE	DATA DE INÍCIO	DATA DE CONCLUSÃO	HORÁRIO ENCONTRO SÍNCRONO	CARGA HORÁRIA (Aulas) H. (∑)	C.H	Diferença
DISCIPLINAS CONTINUAS								
Artes	C/R: 67; C/A: 80,	Rodízio a ser definido pela Coordenação de Artes	10/02	19/05	9h	0	; C/A: 8	#VALUE!
Instrumento Musical I	C/R: 67; C/A: 80,	Todos os docentes vinculados à Coordenação de Instrumento Musical	05/02/21	28/05	16h	0	; C/A: 8	#VALUE!
BLOCO 1								
Inglês Instrumental II	C/R: 67; C/A: 80,	Ramon Brasileiro Guedes	02/02/21	09/03/21	10h	0	; C/A: 8	#VALUE!
Prática Profissional IV	C/R: 67; C/A: 80,	Marina Tavares Zenaide Marinho	03/02/21	10/03/21	10h	0	; C/A: 8	#VALUE!
Educação e Trabalho	C/R: 33; C/A: 40,	Carla Betania Reiher	05/02/21	12/03/21	10h	0	; C/A: 4	#VALUE!
BLOCO 2								
Elaboração de Projetos Culturais	C/R: 67; C/A: 80,	Marcio Victor de Sena Diniz	16/03/21	20/04/21	9h	0	; C/A: 8	#VALUE!
Preparação para o Palco / Performance	C/R: 67; C/A: 80,	Marina Tavares Zenaide Marinho	17/03/21	21/04/21	10h			
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira IV	C/R: 67; C/A: 80,	Ericka Anulina Cunha de Oliveira	18/03/21	22/04/21	10h	0	; C/A: 8	#VALUE!
BLOCO 3								
Teoria Musical IV	C/R: 67; C/A: 80,	Jose Alessandro Dantas Dias Novo	26/04/21	24/05/21	9h	0	; C/A: 8	#VALUE!
Percepção IV	C/R: 67; C/A: 80,	Jose Alessandro Dantas Dias Novo	27/04/21	25/05/21	9h	0	; C/A: 8	#VALUE!
Empreendedorismo	C/R: 67; C/A: 80,	Isabella Perazzo Creazzola Campos	28/04/21	26/05/21	9h	0	; C/A: 8	#VALUE!

DISCIPLINAS	FEVEREIRO																							
	Semana 1						Semana 2						Semana 3						Semana 4					
	1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13	15	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	27
	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S
Artes									X												X			
Instrumento Musical I					X						X						X						X	
Inglês Instrumental II		X						X						X						X				
Prática Profissional IV			X						X						X						X			
Educação e Trabalho					X						X						X						X	
Elaboração de Projetos Culturais																								
Preparação para o Palco / Performance																								
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira IV																								
Teoria Musical IV																								
Percepção IV																								
Empreendedorismo																								

DISCIPLINAS	MARÇO																											ABRIL		
	Semana 5						Semana 6						Semana 7						Semana 8						Semana 9					
	1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13	15	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	27	29	30	31	1	2	3
	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S
Artes									X												X									
Instrumento Musical I					X						X						X						X						X	
Inglês Instrumental II		X						X																						
Prática Profissional IV			X						X																					
Educação e Trabalho					X						X																			
Elaboração de Projetos Culturais														X						X						X				
Preparação para o Palco / Performance															X						X						X			
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira IV																X						X						X		
Teoria Musical IV																														
Percepção IV																														
Empreendedorismo																														

DISCIPLINAS	ABRIL																							MAIO
	Semana 10						Semana 11						Semana 12						Semana 13					
	5	6	7	8	9	10	12	13	14	15	16	17	19	20	21	22	23	24	26	27	28	29	30	1
	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S
Artes			X												X									
Instrumento Musical I					X						X						X						X	
Inglês Instrumental II																								
Prática Profissional IV																								
Educação e Trabalho																								
Elaboração de Projetos Culturais		X						X						X										
Preparação para o Palco / Performance			X						X						X									
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira IV				X						X						X								
Teoria Musical IV																			X					
Percepção IV																				X				
Empreendedorismo																					X			

DISCIPLINAS	MAIO																							
	Semana 14						Semana 15						Semana 16						Semana 17					
	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	15	17	18	19	20	21	22	24	25	26	27	28	29
	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S	S	T	Q	I	X	S
Artes			X												X									
Instrumento Musical I					X						X						X						X	
Inglês Instrumental II																								
Prática Profissional IV																								
Educação e Trabalho																								
Elaboração de Projetos Culturais																								
Preparação para o Palco / Performance																								
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira IV																								
Teoria Musical IV	X						X						X						X					
Percepção IV		X						X						X						X				
Empreendedorismo			X						X						X						X			

LEGENDA:

	Feriado
	Recesso
	Dia não letivo
N	N: C.H. Semanal/Dia da aula síncrona